

7003

III



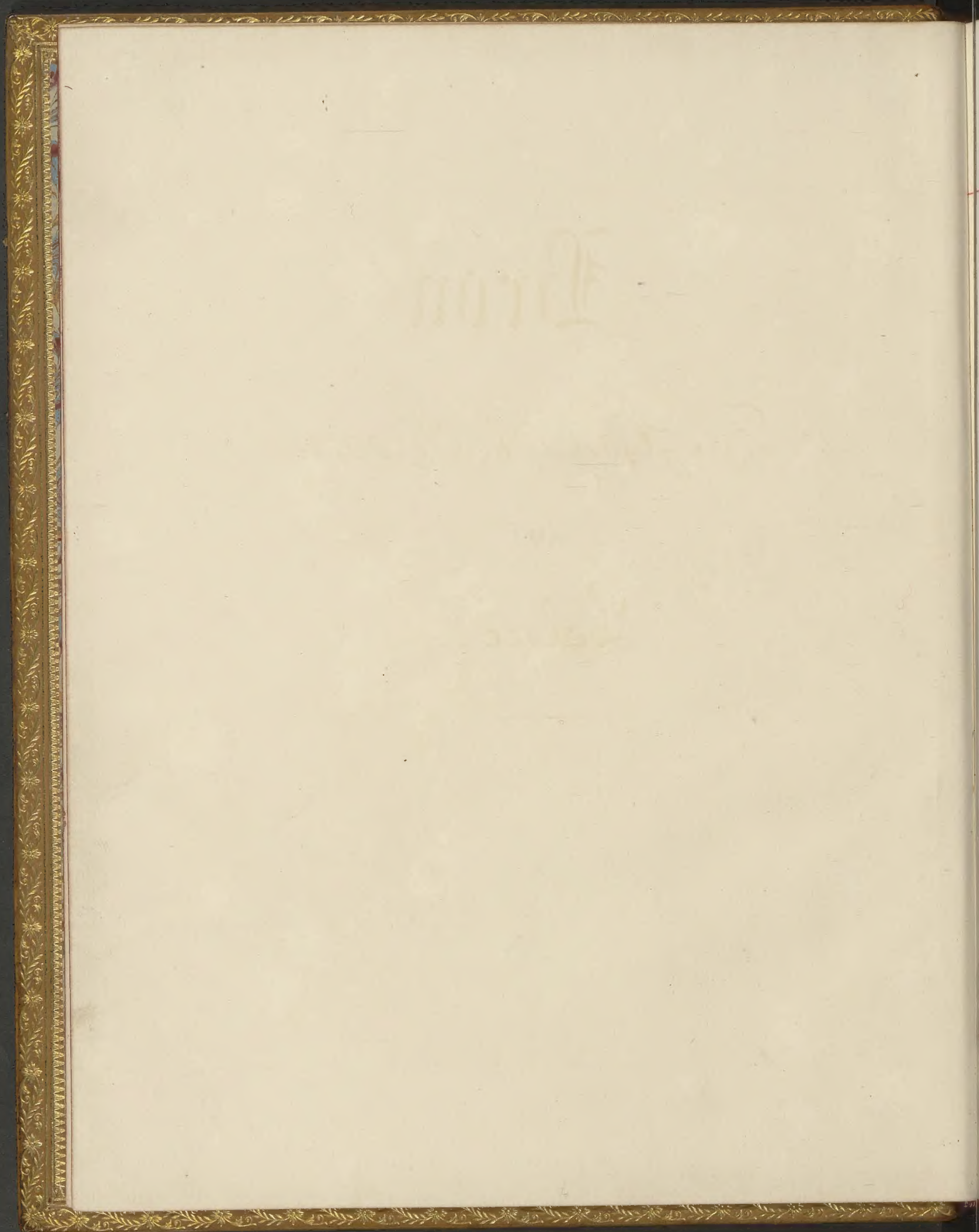




7003
III + IV

Bibl. Jag.

1



Bron

Zaczepna i Odporna

w

Łolsce.

Część 4.^{ta}

Łasy Lite. Ozdoby

1071

1071

Bibl. Jag.

1071

Czwarte i ostatnie Tom, Broni Ła-
 crepij i Odporuj w Solu, oraz Ry-
 ylnickoi, Choręwi i ozdób tu po-
 jemy; zdaje nam się że dotychczas
 niektóre podobne ilosci nie-
 brat, przeważnie więcej zoprac-
 niemy się z najdziej i oile było
 moźebnie pochodzenie, lub posia-
 danie w odległych czasach nie pokaza-
 Te ctery Tomy zawierają paręsto

Zatujemy że niepodobna nam
 było chronologicznie i kategory-
 ni, utożyc broń, butawy, ozdoby
 Ardy z Ry nstka kani - Trudno
 niestworzone w wydaniu Iskumen-
 Toi, opisywać cylokroi Ryownickoi

których posyłałam, tam gdzie samemu
niepodobno mi było dojechać; cyfrobko-
mata pomoc Włascicieli, odmowy, odpo-
wiedzi na me listy; poufitym kilka
miejsc; wszystko to przyczyniło się
do tego, że przez prawie 10 lat w któ-
rych rozporzeczam tę pracę rysunki
tak pomatu i bez porządku przyby-
wały, że umieszciliśmy w miarę ich
wymagowania a nie podług por-
ządku którego byłibyśmy sobie życzeli.
Zauważam wielu Włascicielom że
przyjmują jakby mi rysunki wysy-
łali bez pomiaru i nie płacąc
okazy; namóg myśliciel pracy.
Towar bez wykoza i sił i przy-
czyniła się do ozdoby mej pracy. —
A. Starzyński

1. Mieczem Krasiński
2. Broń i komety i mieczow-
3. i s. dykane i s. w. i. i. i.
4. i. i. i.

5. Miecz i komety i mieczow-
na kark.

6. Miecz i komety i mieczow-
Karmiera.

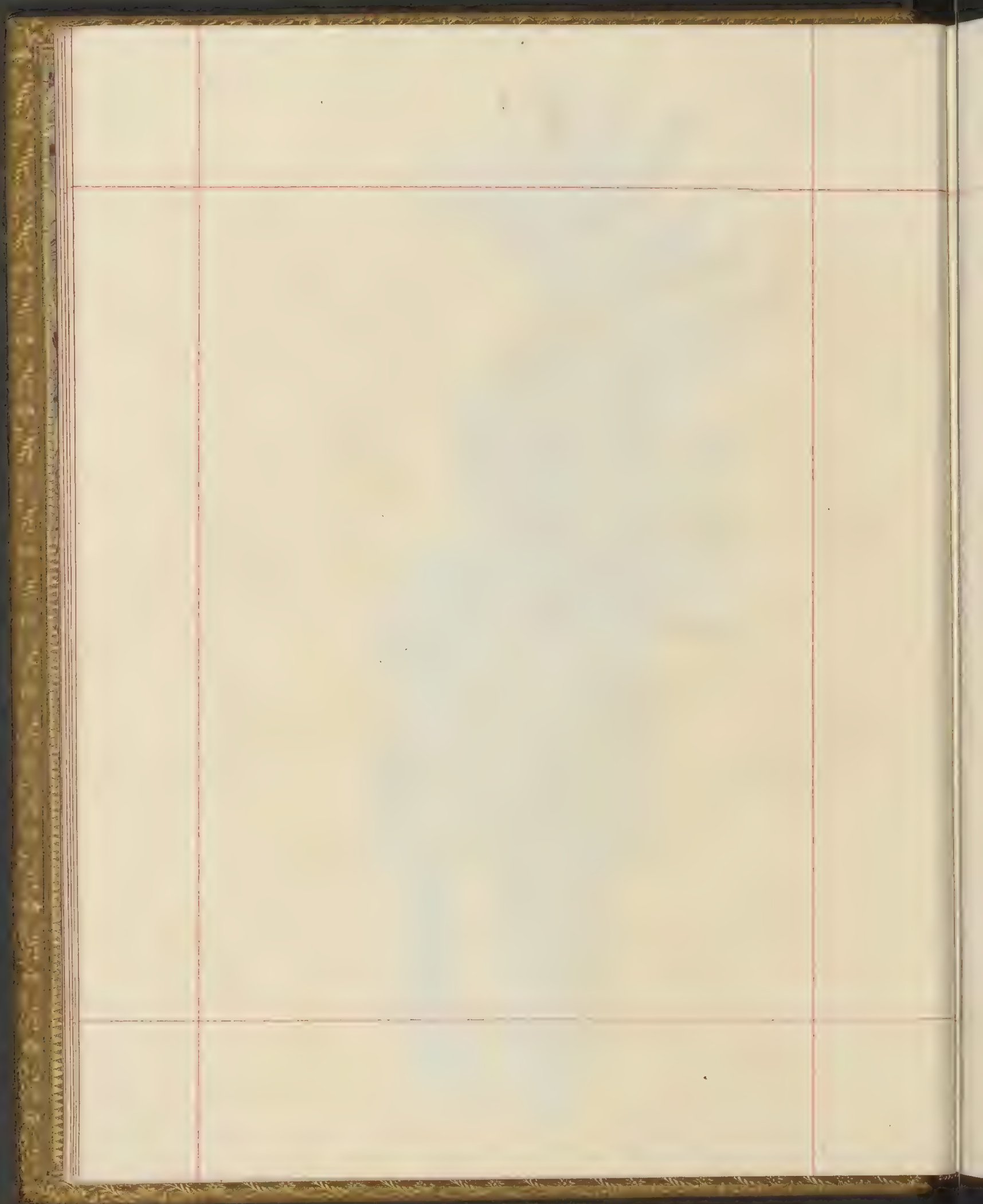
7. Miecz i komety i mieczow-
postawne, piękny orzeł na pierś
ta mierzka. Była Król, 7. Karmiera
8. Miecz i komety i mieczow-
miej, z orobami i s. i. i.

9. Broń i komety i mieczow-
na mierzka. Była Król, 7. Karmiera
10. Broń i komety i mieczow-
orobami i s. i. i.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on a page with a red grid. The text is written in a single line across the middle of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on a page with a red grid. The text is written in a single line across the middle of the page.

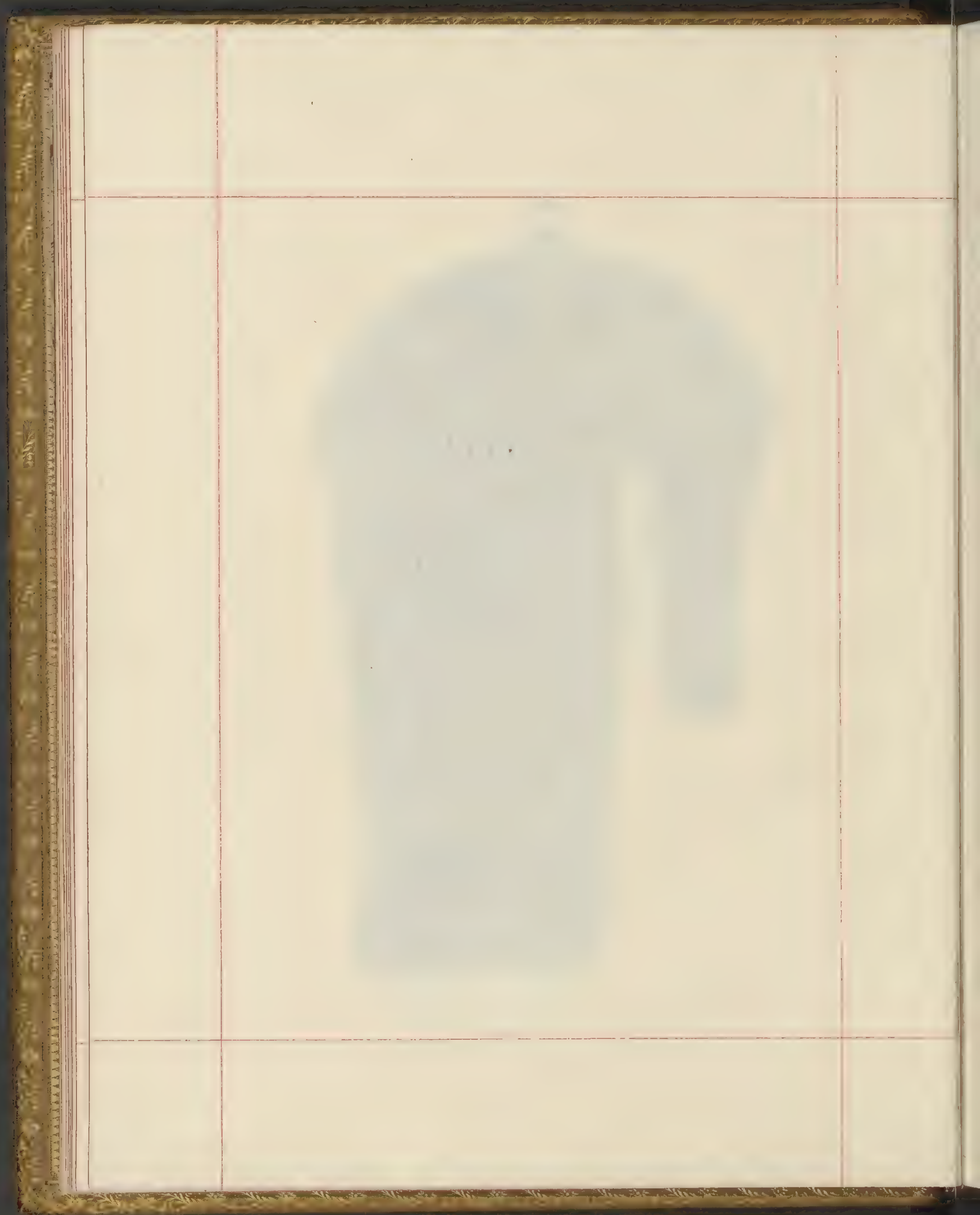












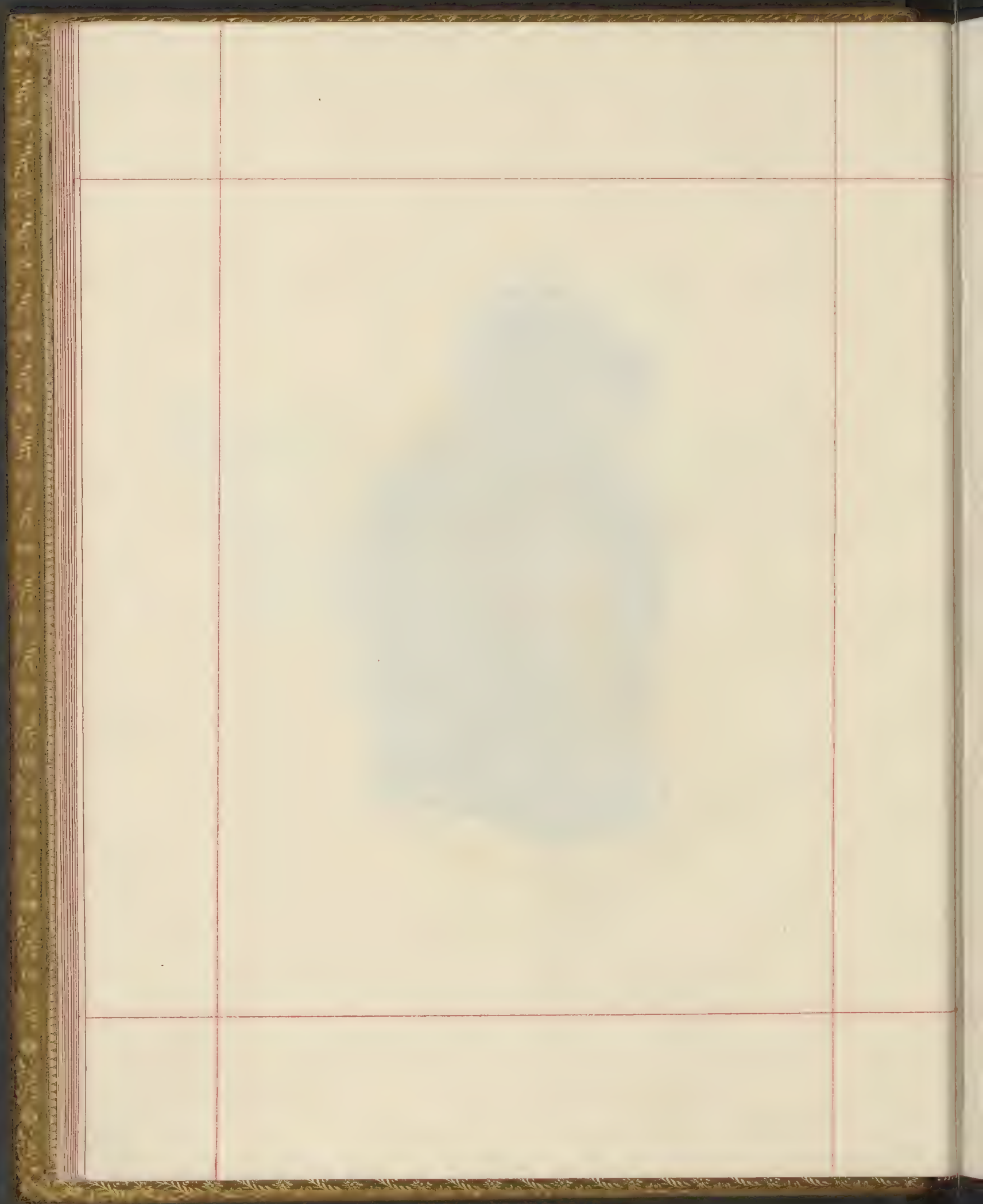
















1. Tarcza Stalowa z czarnemi
grawirowaniami.

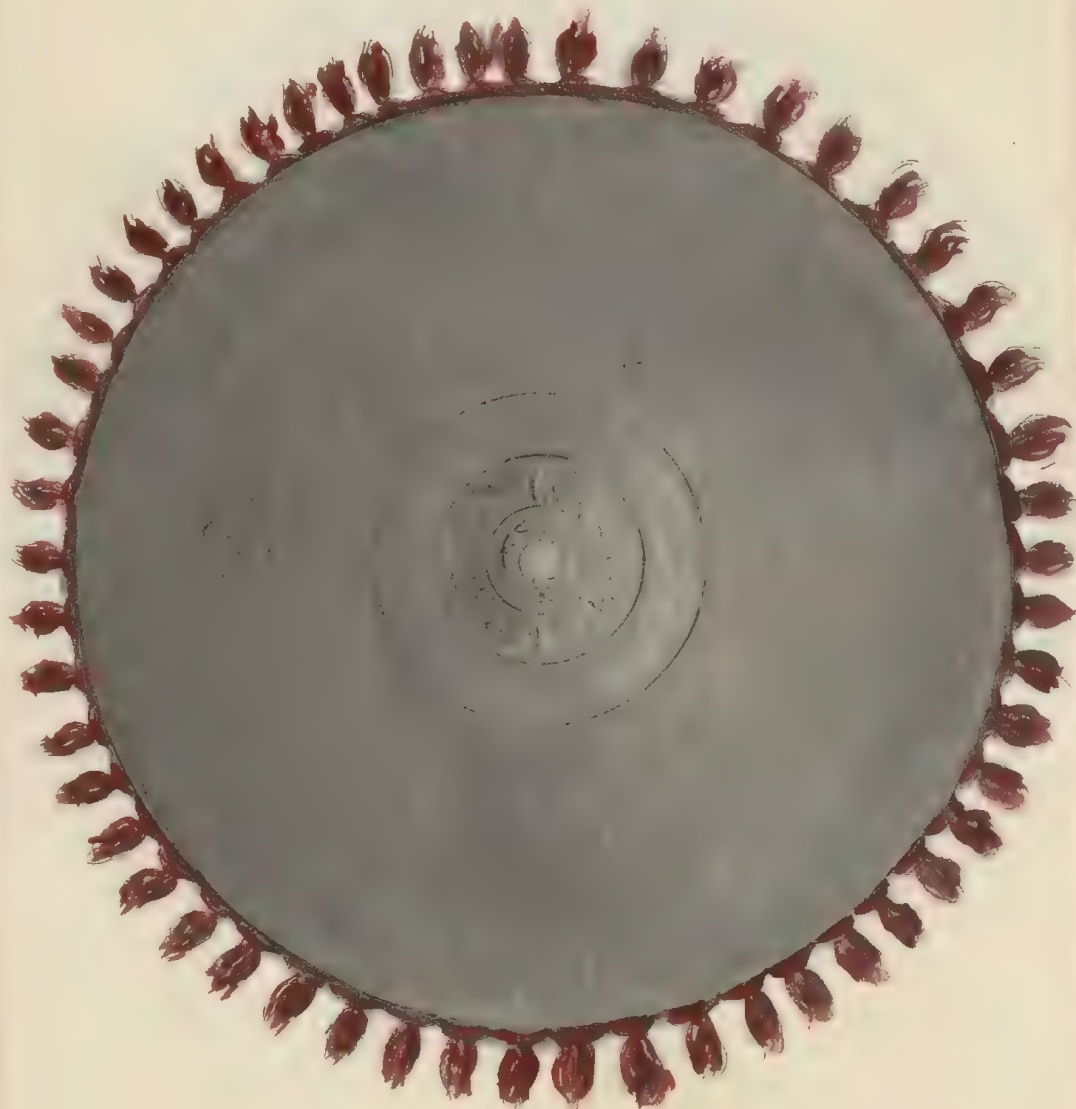
2. Tarcza z brzozy na zielono far-
bowanej z ozdobami miedzianemi,
poztarczeni - wysadzaniem tur-
kusami.

3. Tarcza brzoziowa brzozy Słowi-
ńska Krasnolęckiego pokryta ple-
cionką nabijaną z ozdobami bron-
zowemi poztarczeni wysadza-
nemi Chalcedonami, inkrustowa-
nemi Rubinami i turkusami
wyszlif kamicami natarany
kuf 800. - Muzeum Ordy-
naryi Krasnolęcki

4. Tarcza brzoziowa z XV wieku nale-
żąca niegdyś do X^{cia} Józefa Potiatomskiego

jużona z brzozy obwijanej w drut
z rebrzy, myślenie o zachowaniu
mnie, o dobroci. Wzrostu i Raus
in Krukowancu z tożem. model
zarazy grawitowany w Krzyżo i Huc
florety. Z muru i Krasin i Huc.

10/1

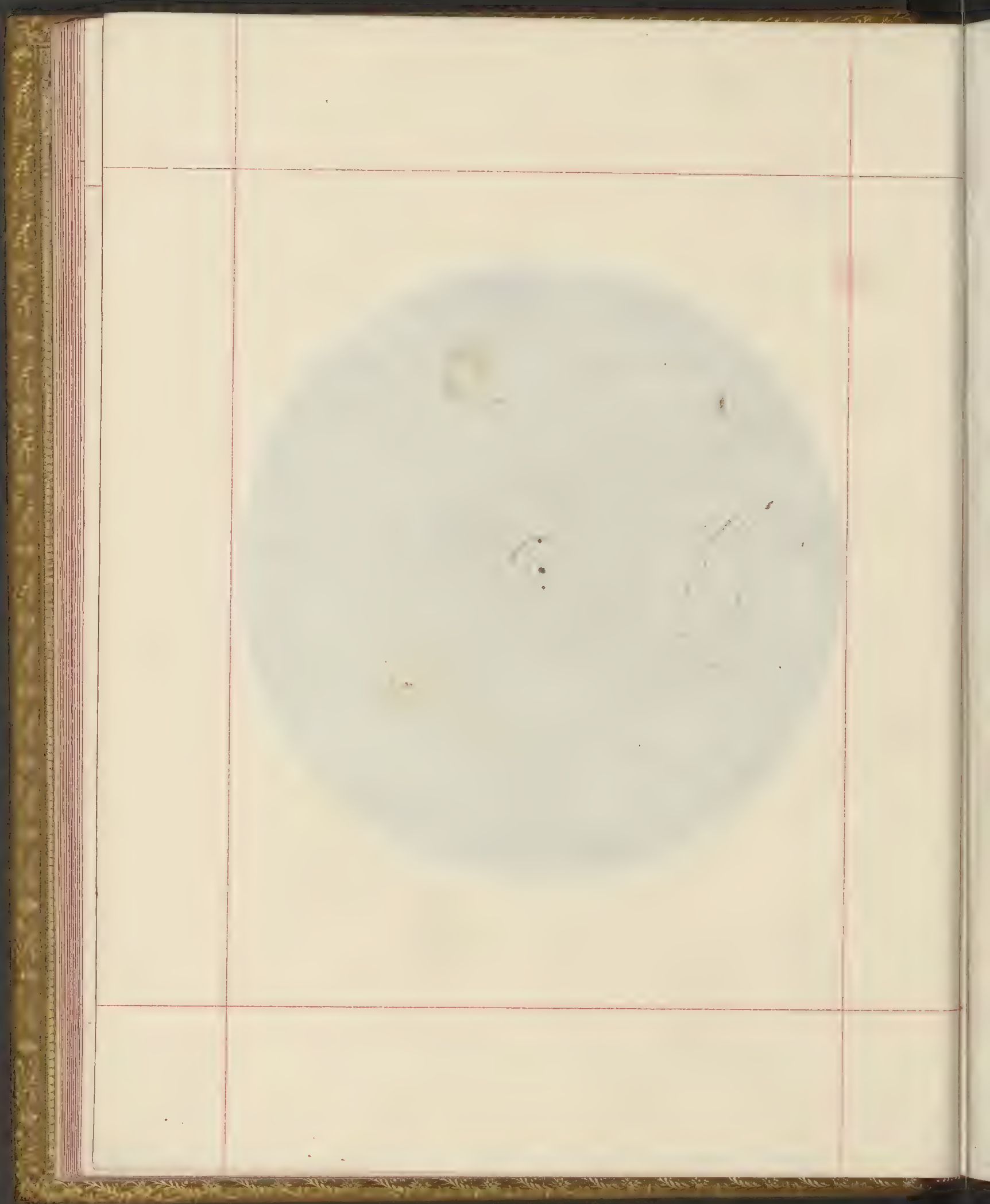






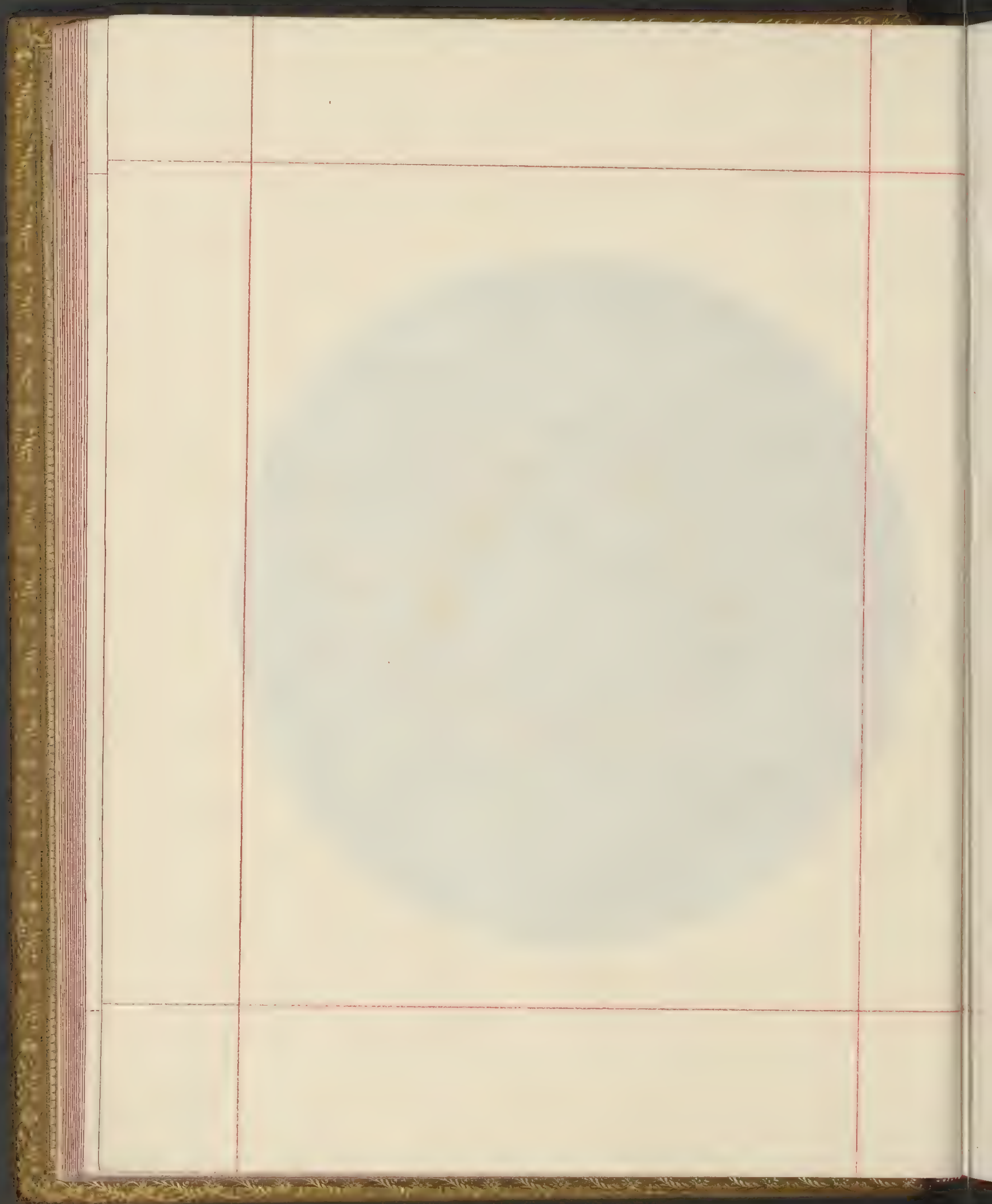
11/2

11



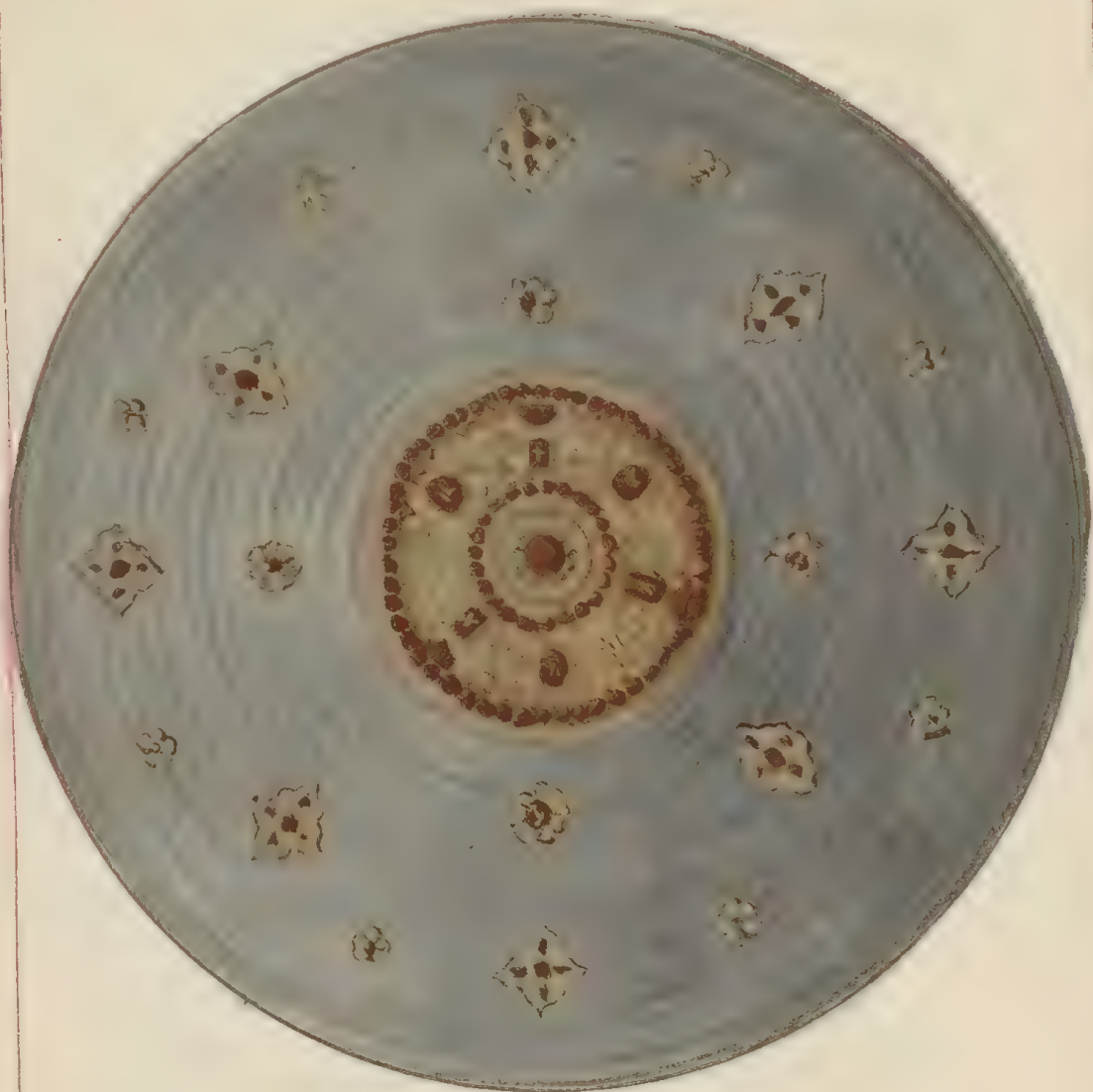
103

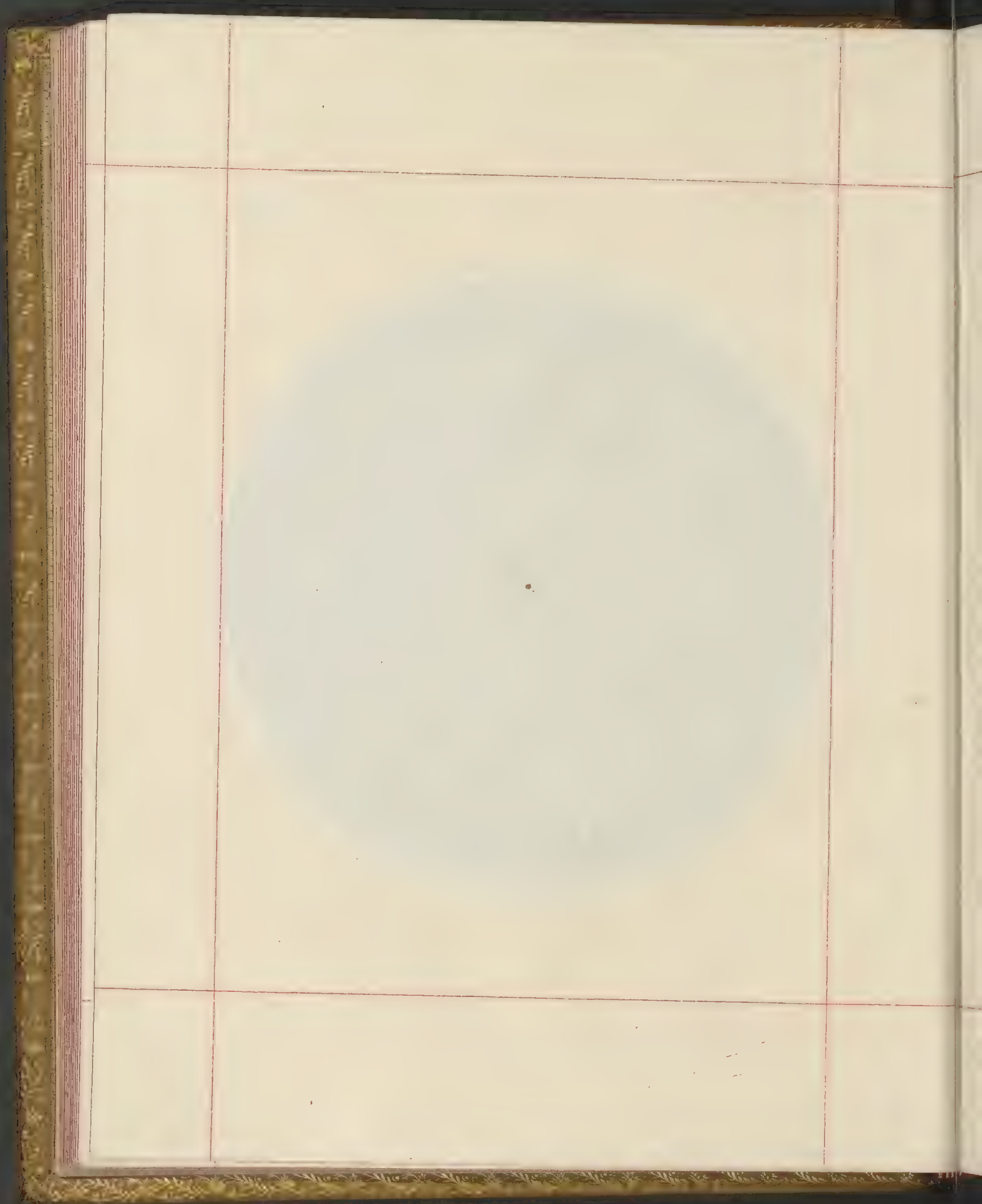




104

18. XV.





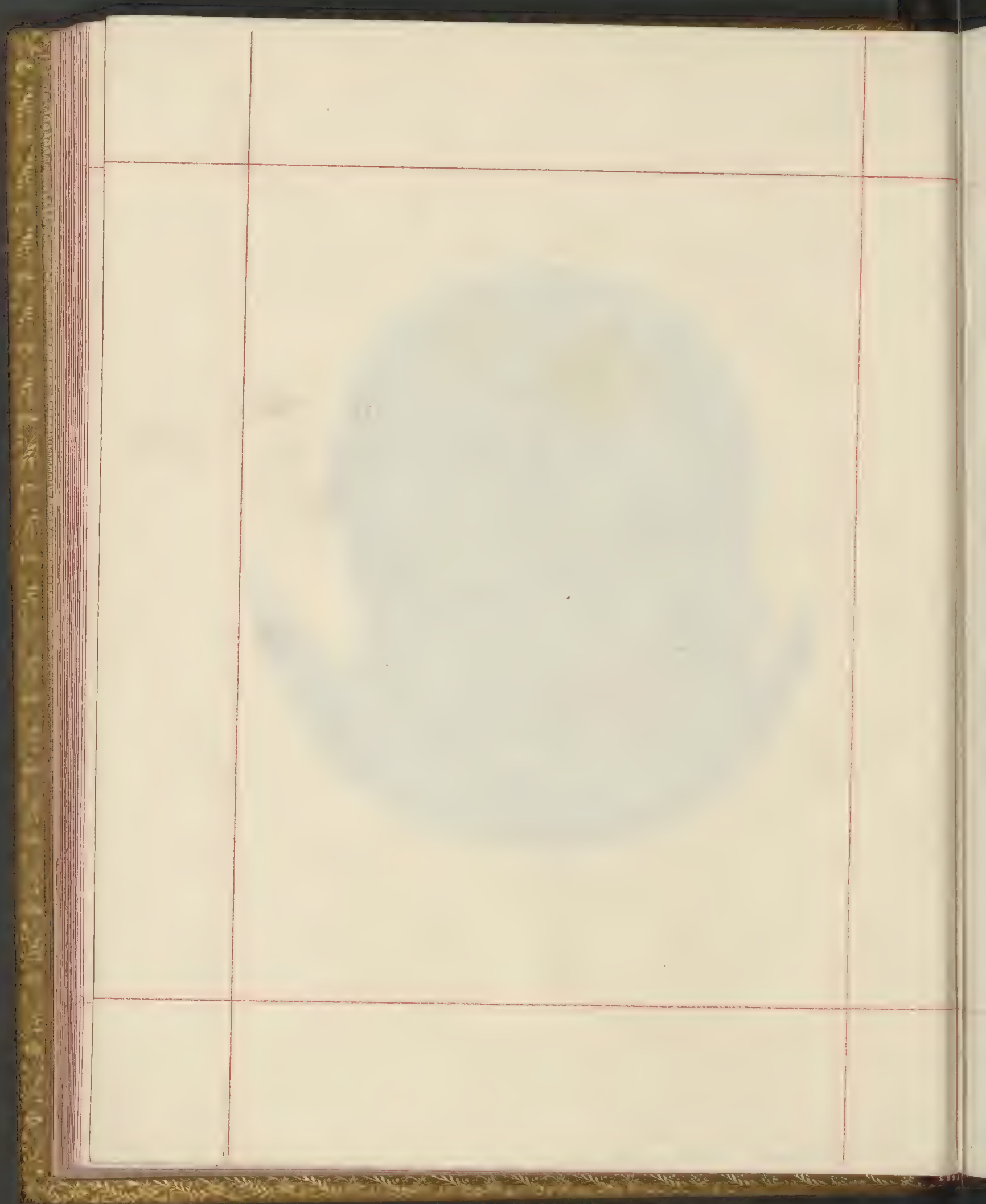
Szyszak (Morion) żelazny mo-
 no zarzeczony w stylu Reu-
 zansu z końca XVI. wieku, z do-
 brym ostrzem i bronią mowa
 o ostrzeniu. Jednostki formy,
 która do jej jęzika, żaluzji i
 kłosa i kłosa ostrza
 Helme słowny z żółtą Chy-
 mowa myn i dany dostrzeżeni-
 kowiczem. Olegowa
 z Zborowa. Ostry kłosa-
 kowiczem
 Helme z końca XVI. wieku, żelazny
 kamienie, z ostrzem kłosa
 kłosa kłosa i z ostrzem XVI.
 z Zborowa. O. kłosa kłosa
 Szyszak z ostrzem, kłosa kłosa
 z Zborowa

Słownik Żelazny z XIII. wieku z
zbiorów O. Stralskiego.

11

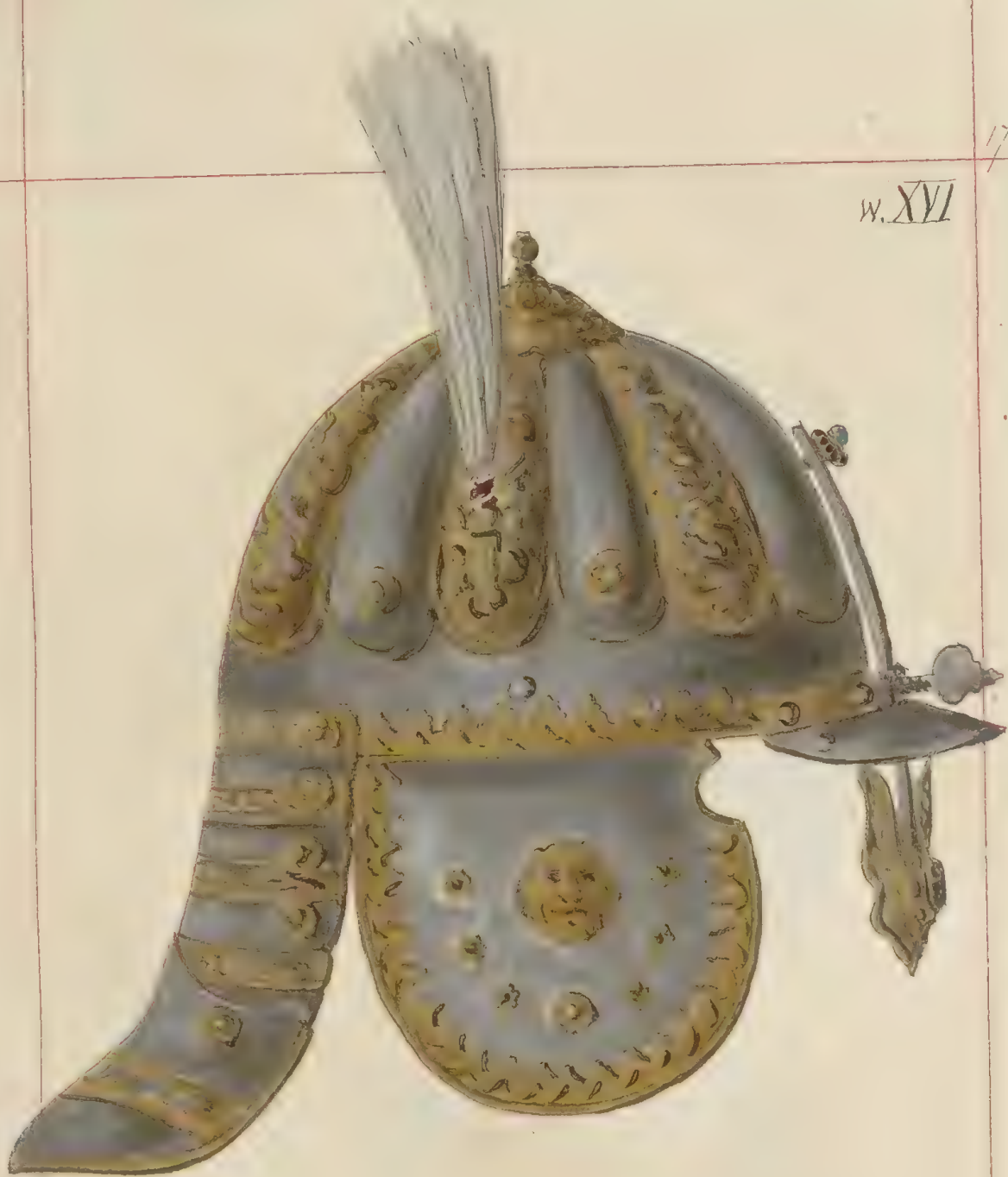
AYLH



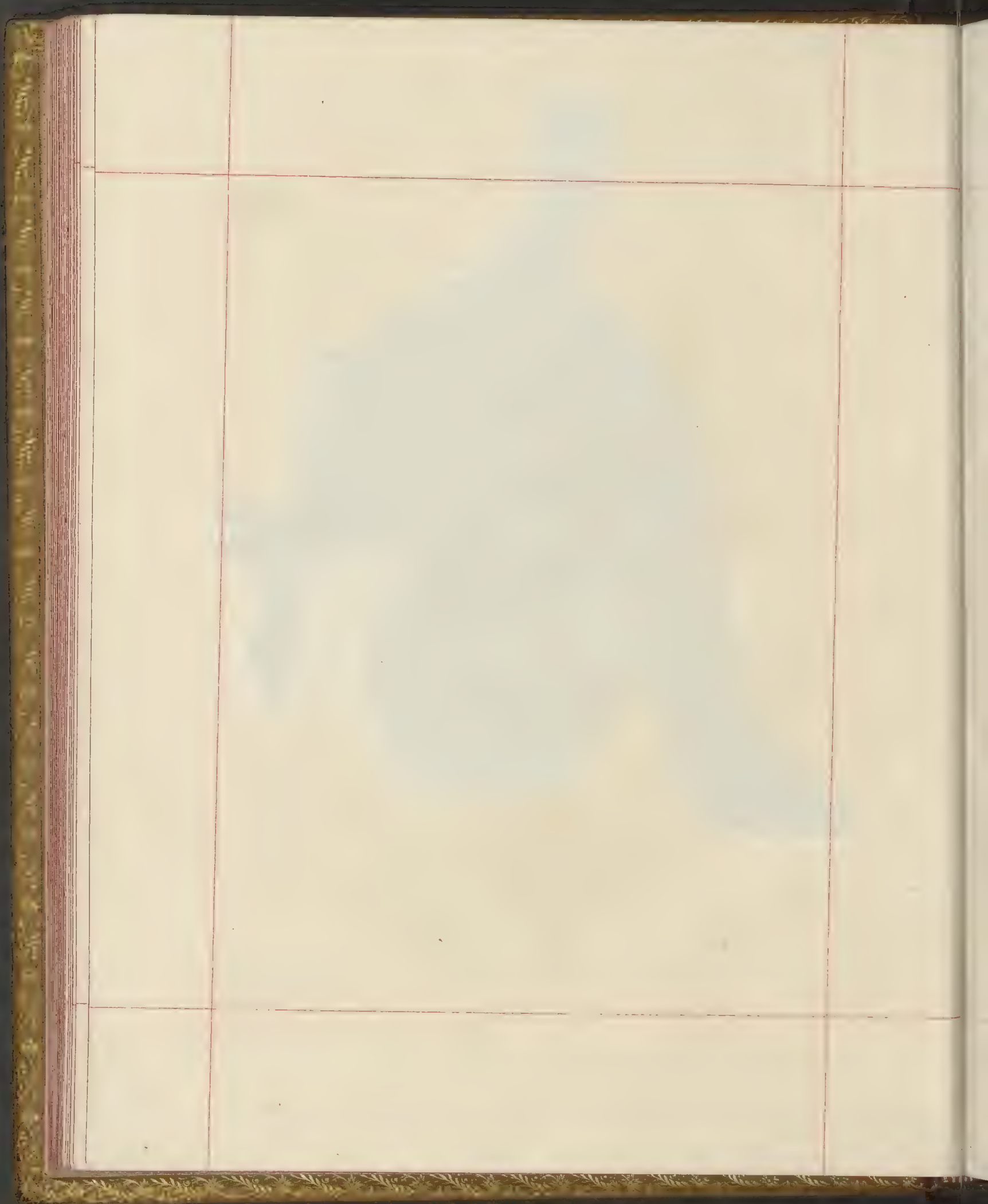




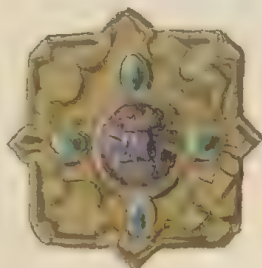
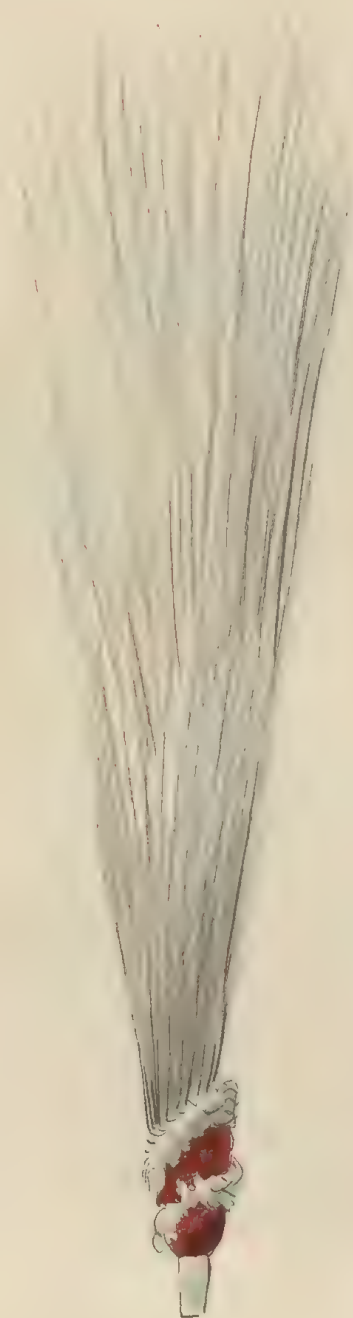


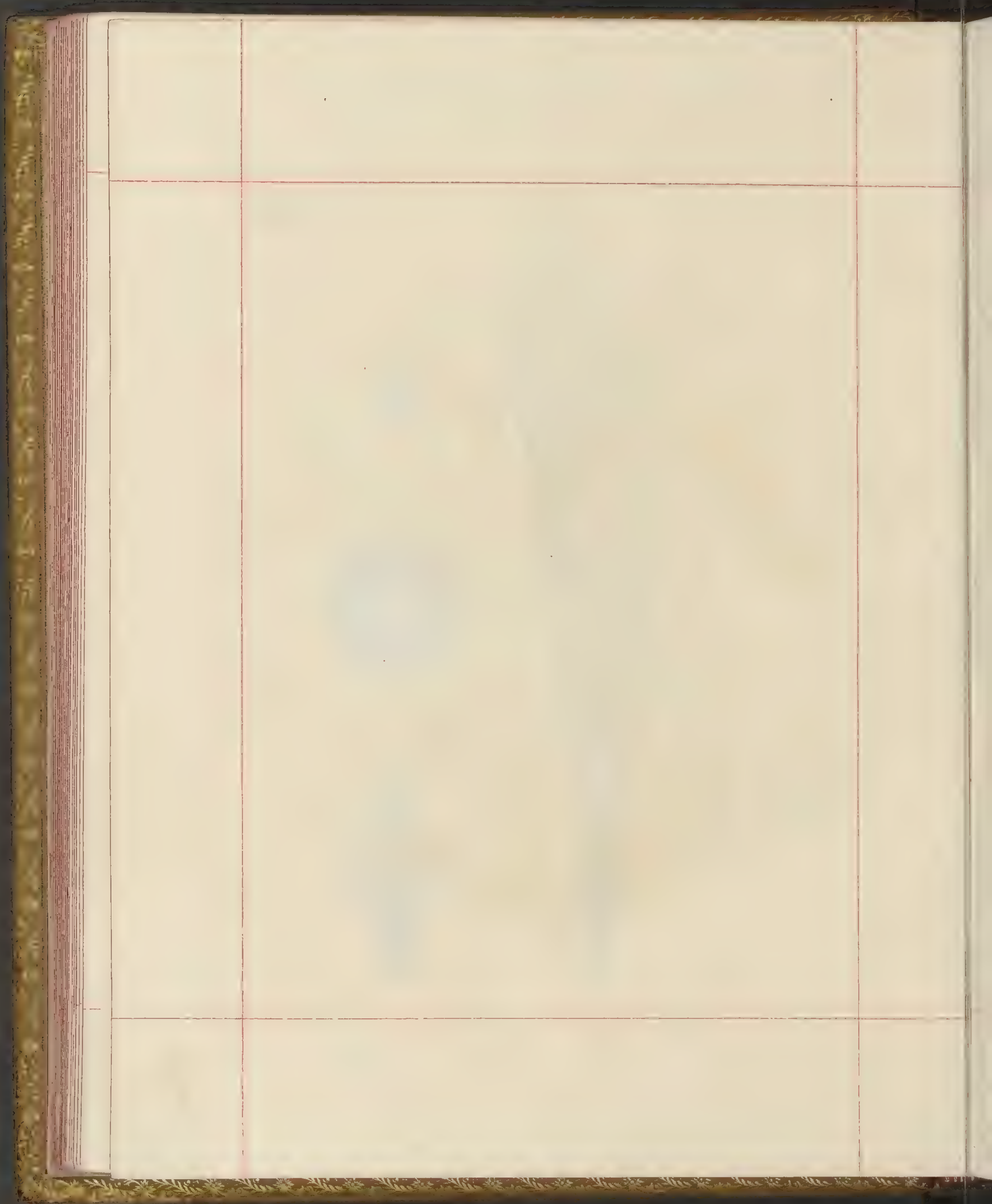


zbiory A. Stralsberg.

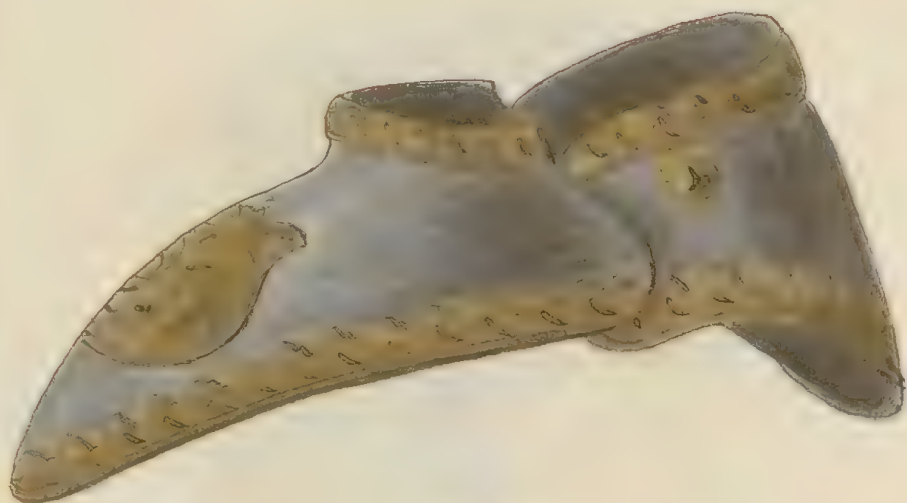


34. XVI





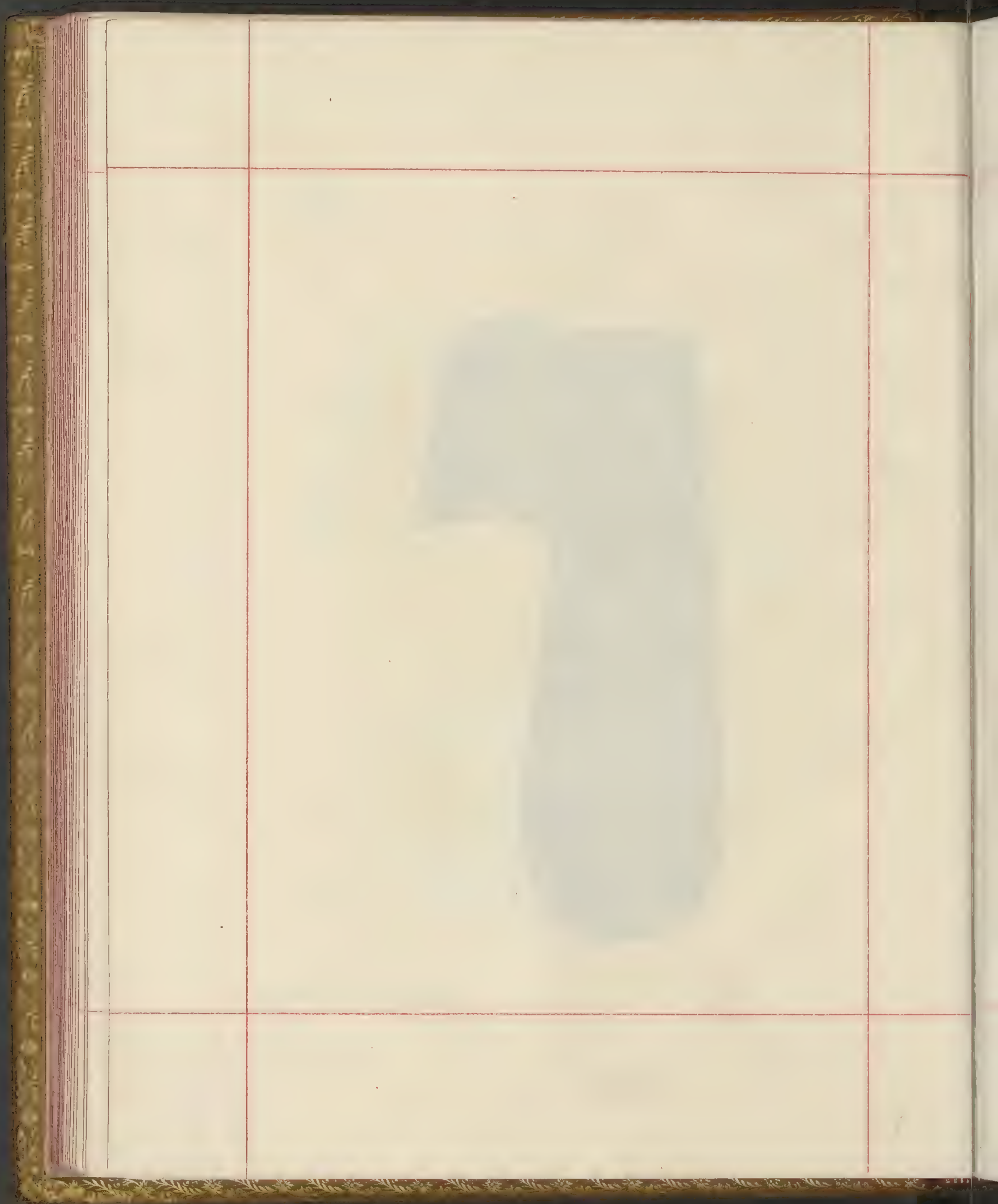
W. XVI.







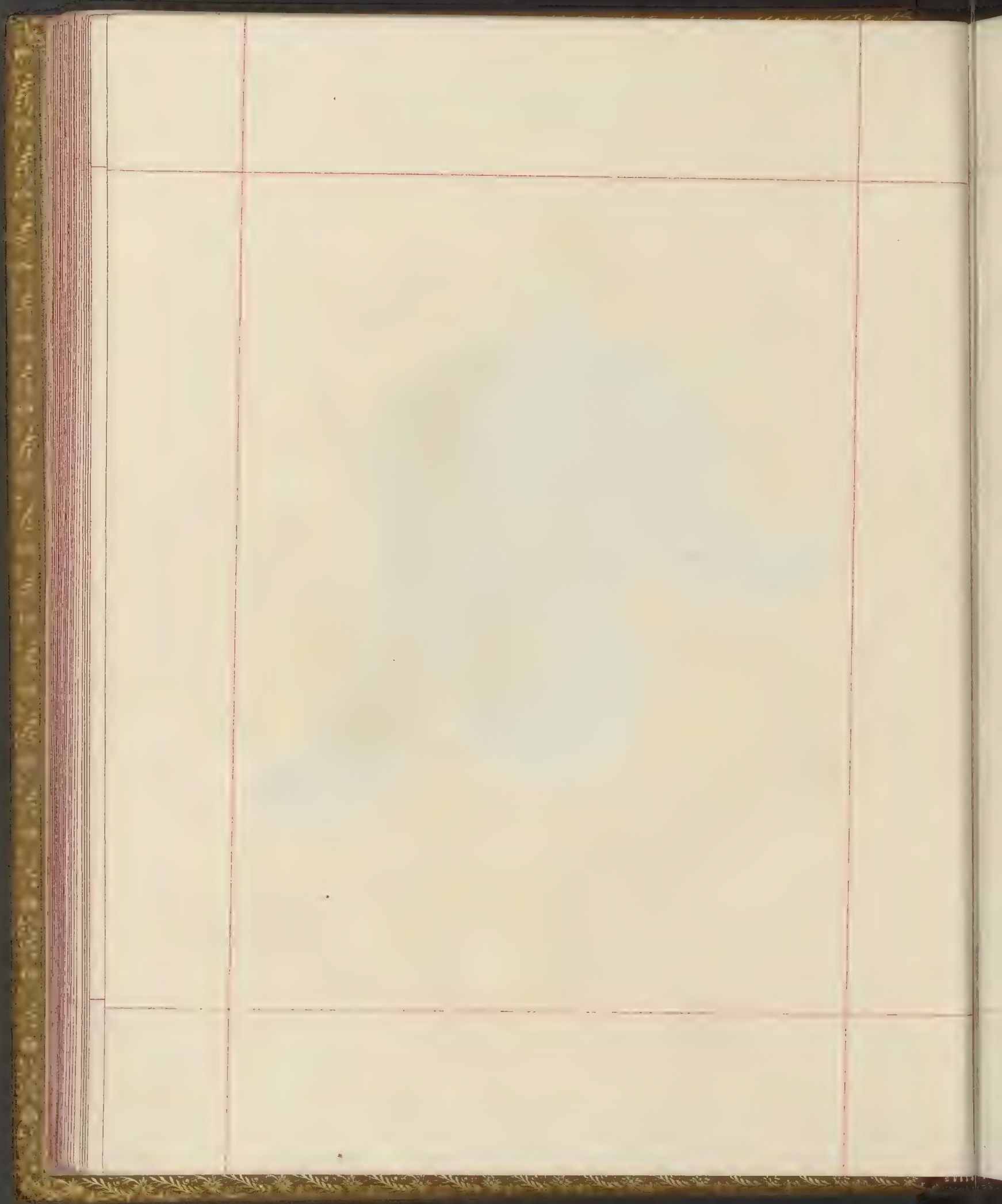
Збірка Т. Страле-кієво.













An: 1243.



ENTOU MOI: FIE

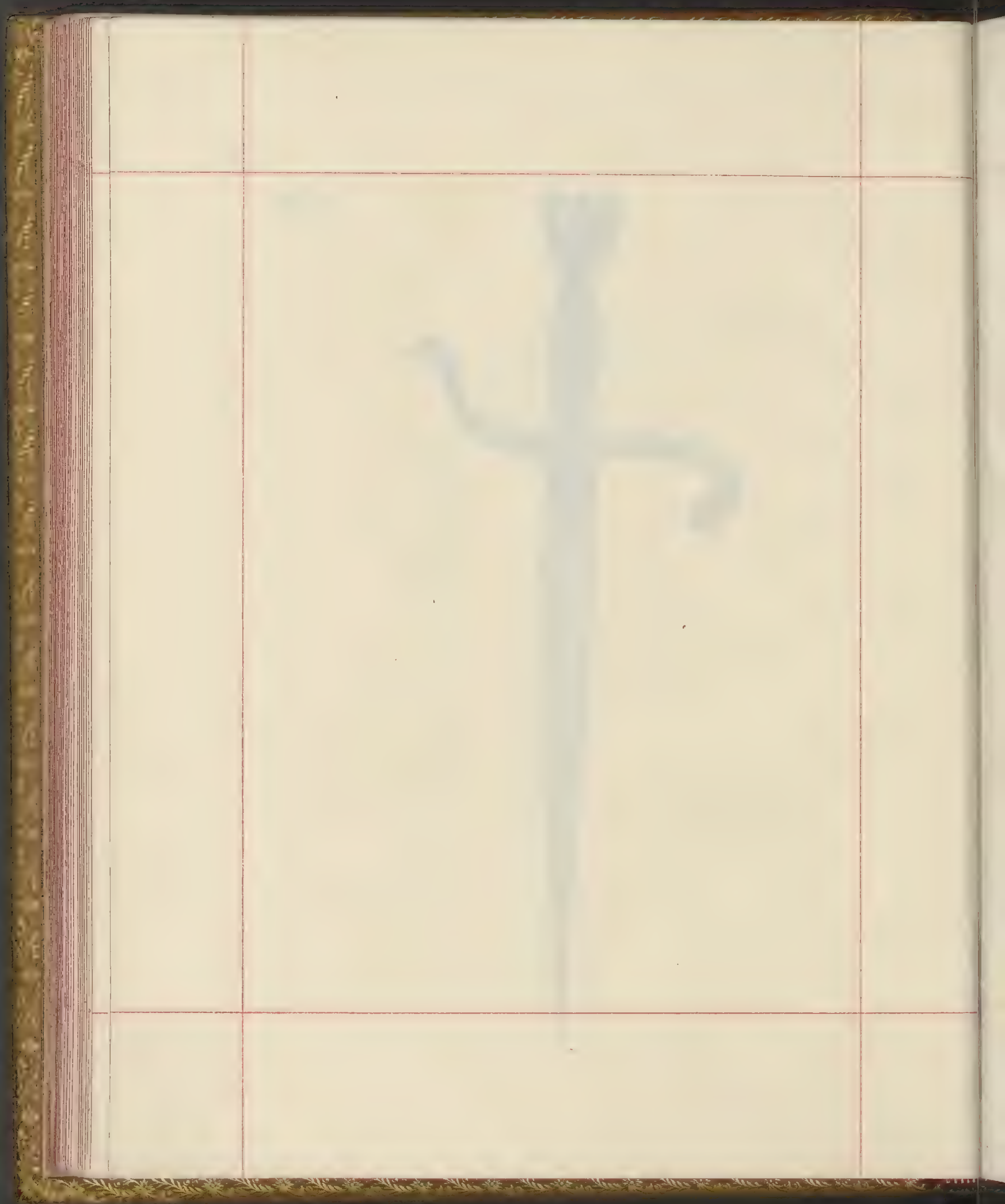
ESPOER * ENT DIEY * 1243: *



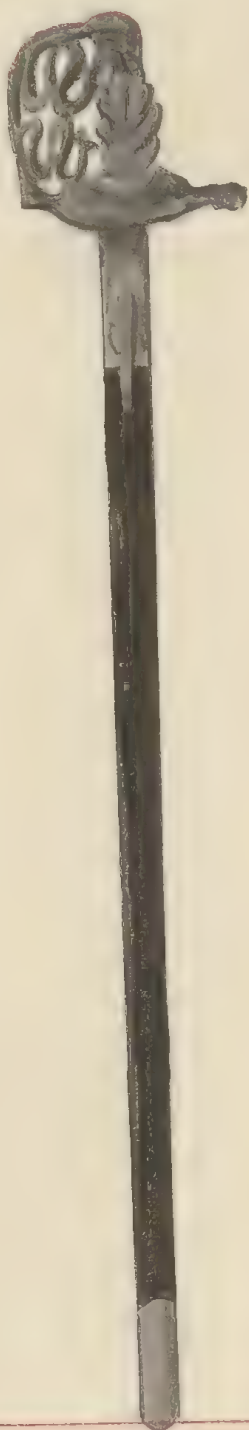
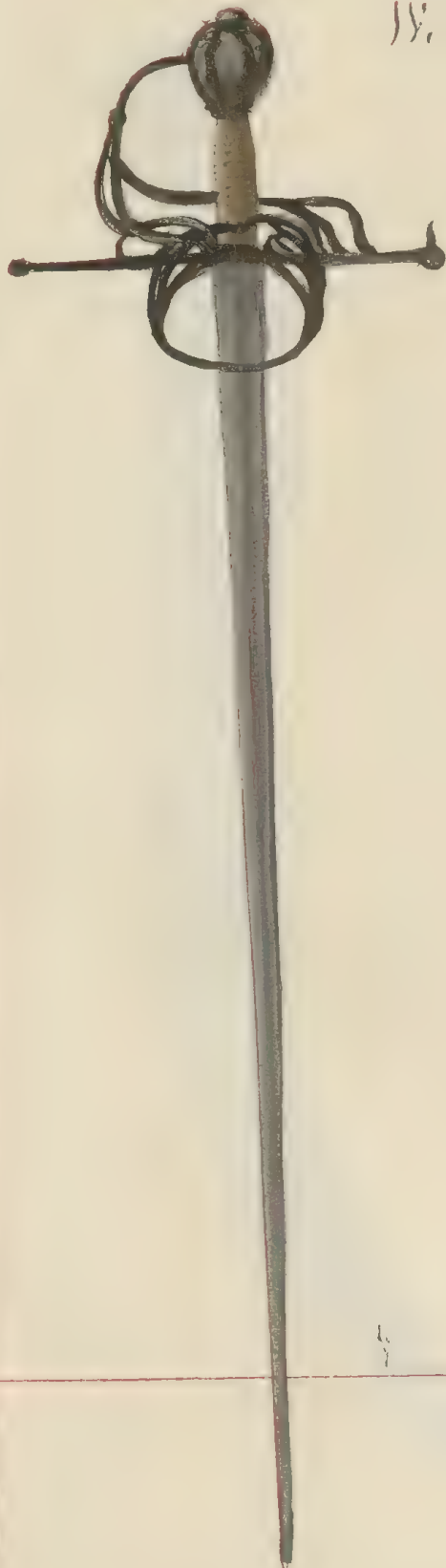
2/

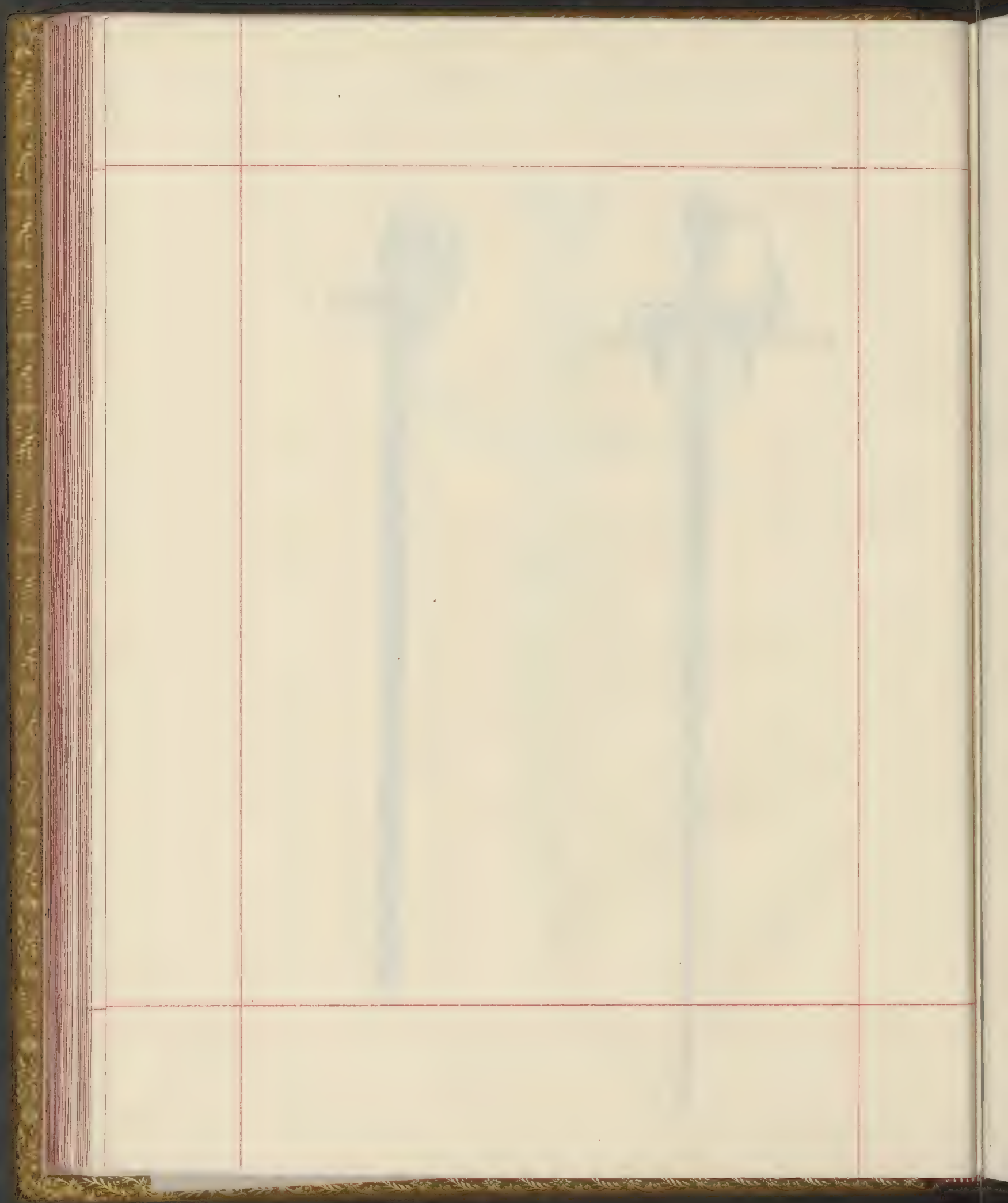
W. XV.

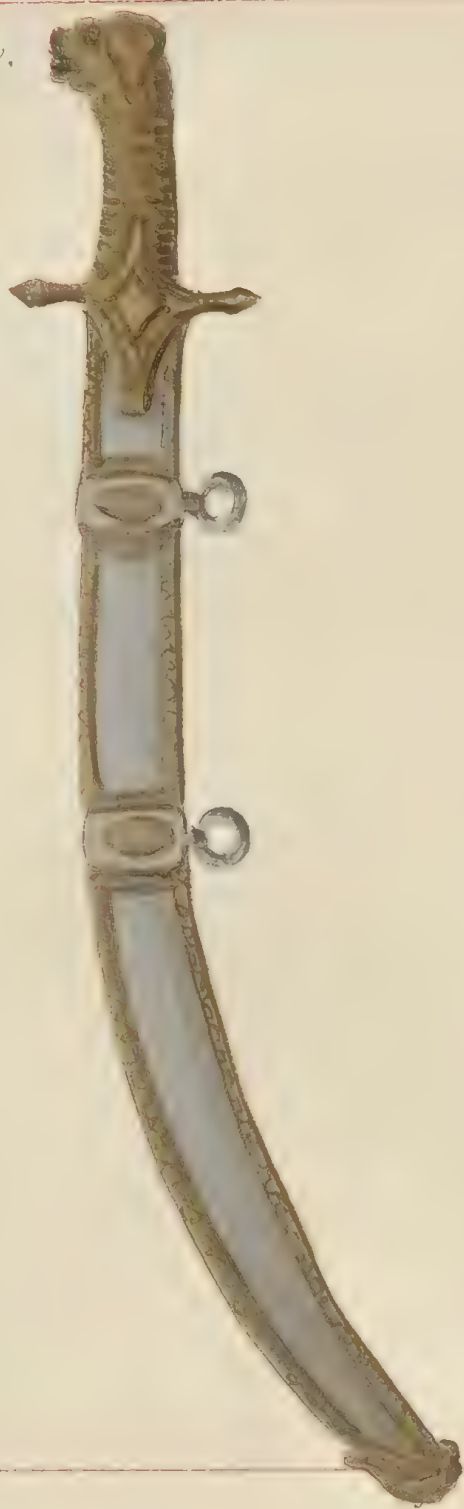


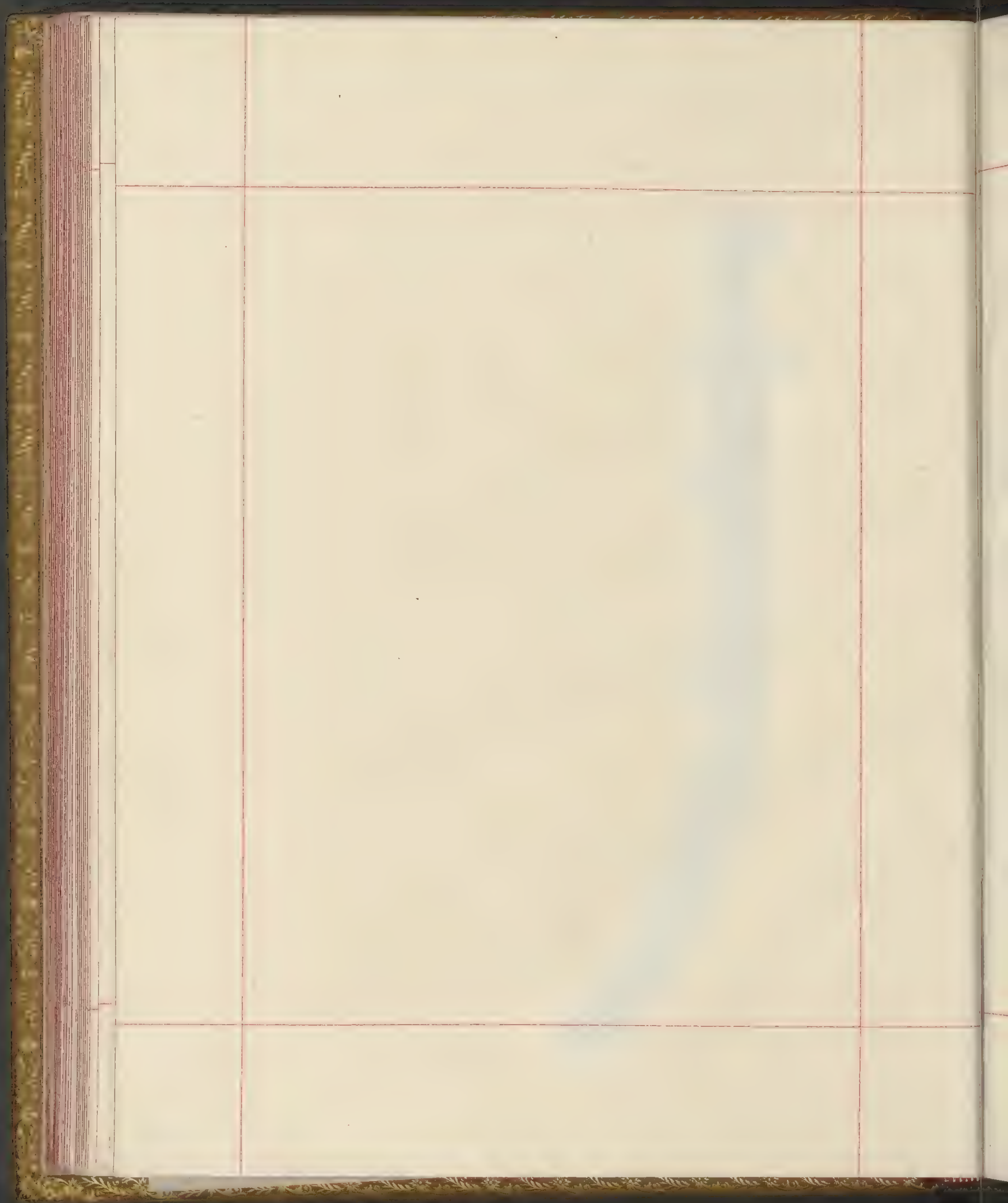


15. XVII.





V^{iv}.



25
Szabla Ks. Michała
Wisniowieckiego.

Piękna klinga z herbem Wisnio-
wieckim z lotem nielowanym, garda
z Stali na czarno smalcowanej,
oprawna w boki srebrne na któ-
rych z tyłu napis "Fałstowi
Giermackiemu Deputatowi 1878
roku - na odwrotu jest wizerunek Wic-
centy hr. Krasidelski poseł na
sejm." Gardą ozdobiona z lotem
nielowaniami, wysadzana tur-
kusami, pochwa axamitowa
czarna z zbiorem F. Stroz-
kiego -

12. Strzela z 1561. roku z głępińską
siłami zardzewiałą na stępi góry
iark mierny, w czasie 1561.

P. Strzał - na Kłęczu, Moskwa 1561
Kłęczu mierny.

13. Białoniska, Luskuscińska.
Biała, na Kłęczu, mierny.

14. Białoniska, Luskuscińska z XVIII w.

15. Białoniska, Luskuscińska z XVIII w.
mi, Luskuscińska, Turkuścińska i inne.
Luskuscińska, Luskuscińska.

16. Białoniska, Luskuscińska z XVIII w. Luskuscińska

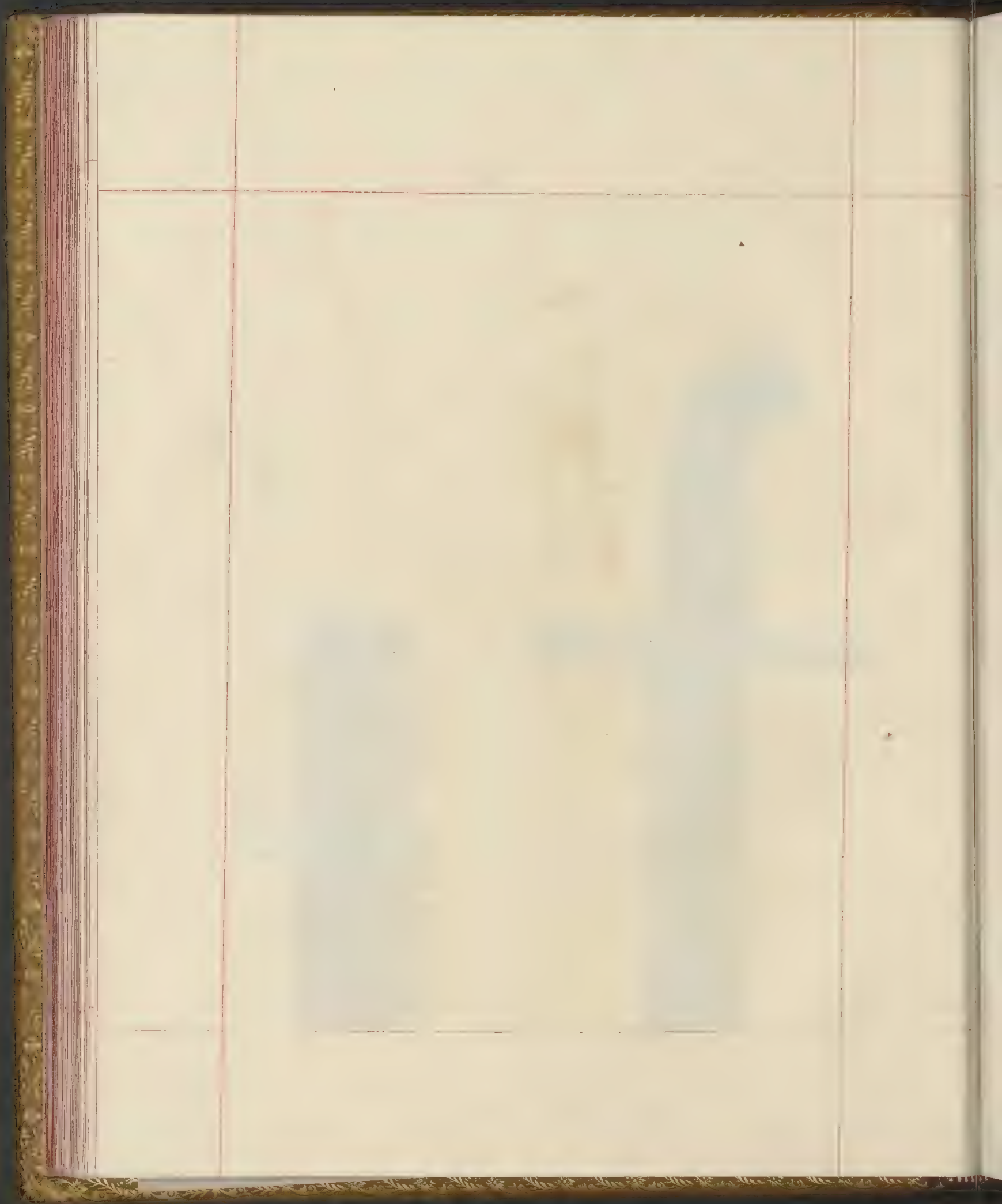
17. Białoniska, Luskuscińska z XVIII w. Luskuscińska
Luskuscińska, Luskuscińska z XVIII w. Luskuscińska

18. Białoniska, Luskuscińska z XVIII w. Luskuscińska
Luskuscińska, Luskuscińska z XVIII w. Luskuscińska

19. Białoniska, Luskuscińska z XVIII w. Luskuscińska
Luskuscińska, Luskuscińska z XVIII w. Luskuscińska

1101.





ANNO 1561.

1103
1112

NVL.V.





No 2.





104.

XVII. w.

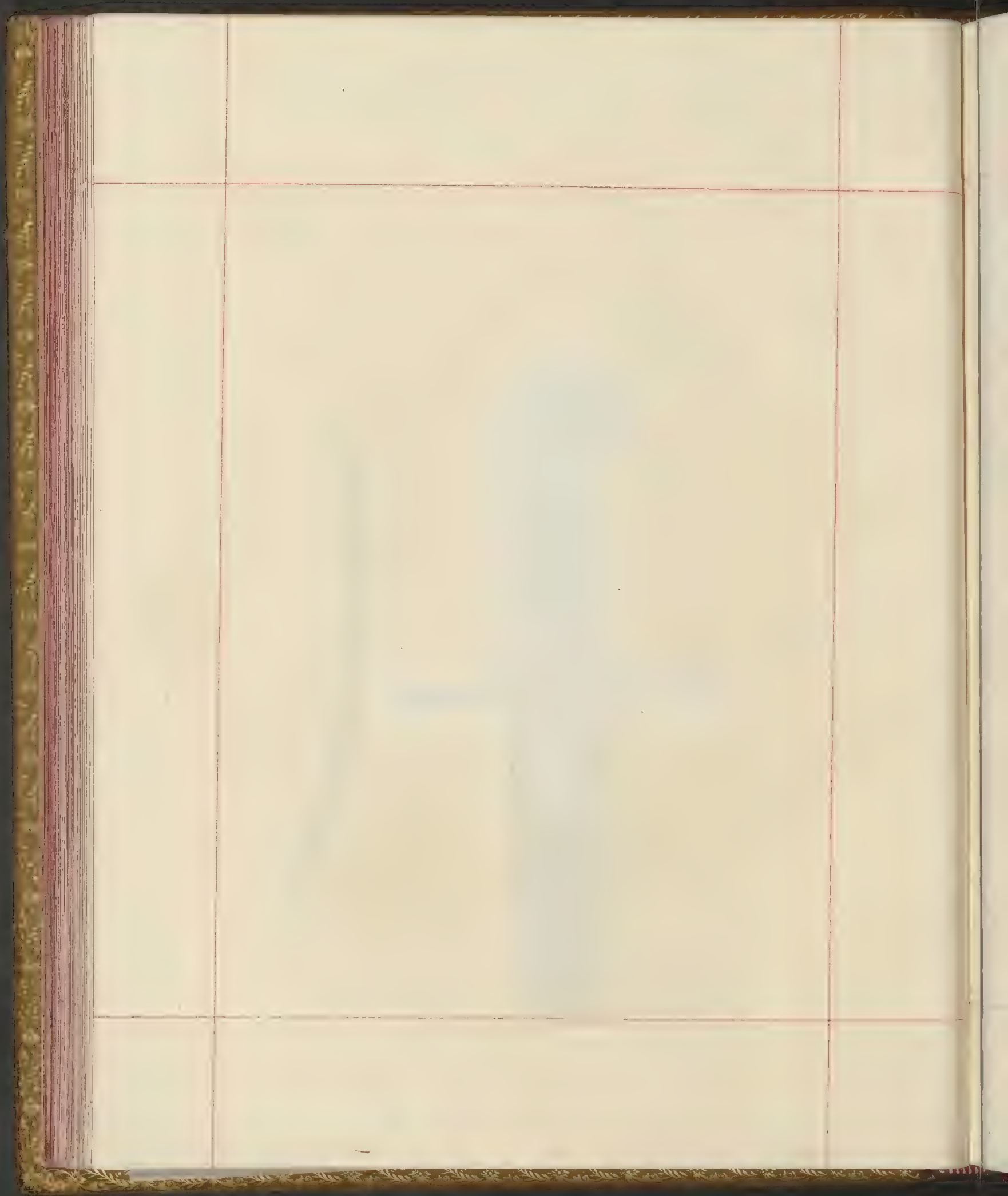




1105.

XVIII w.





1107

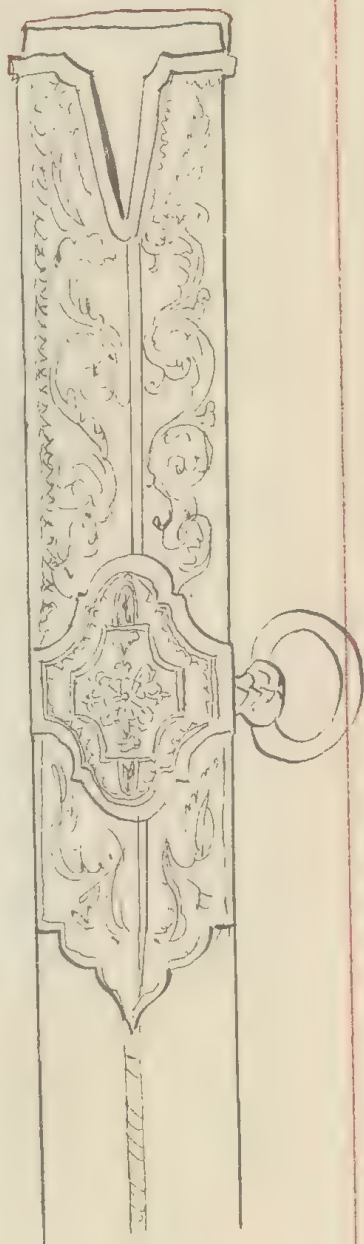
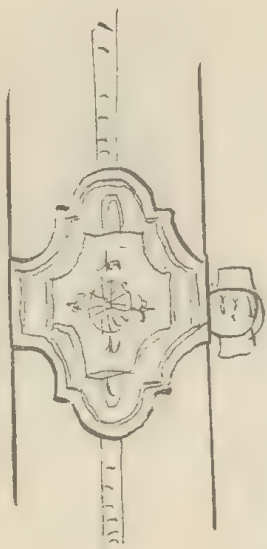
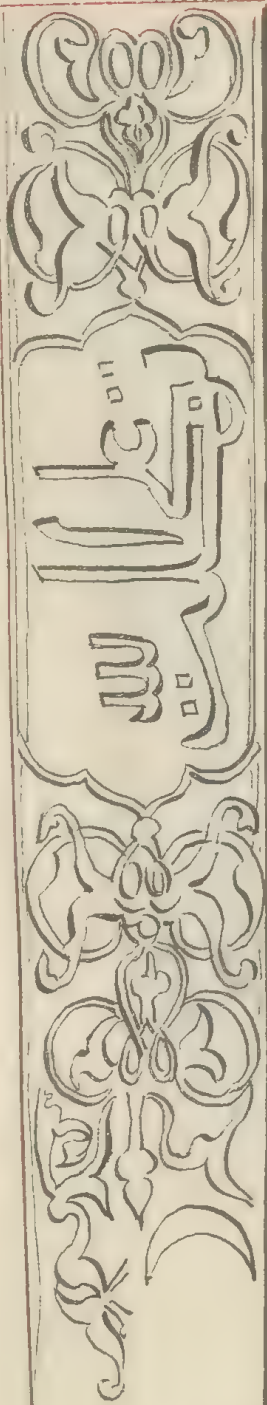
706.

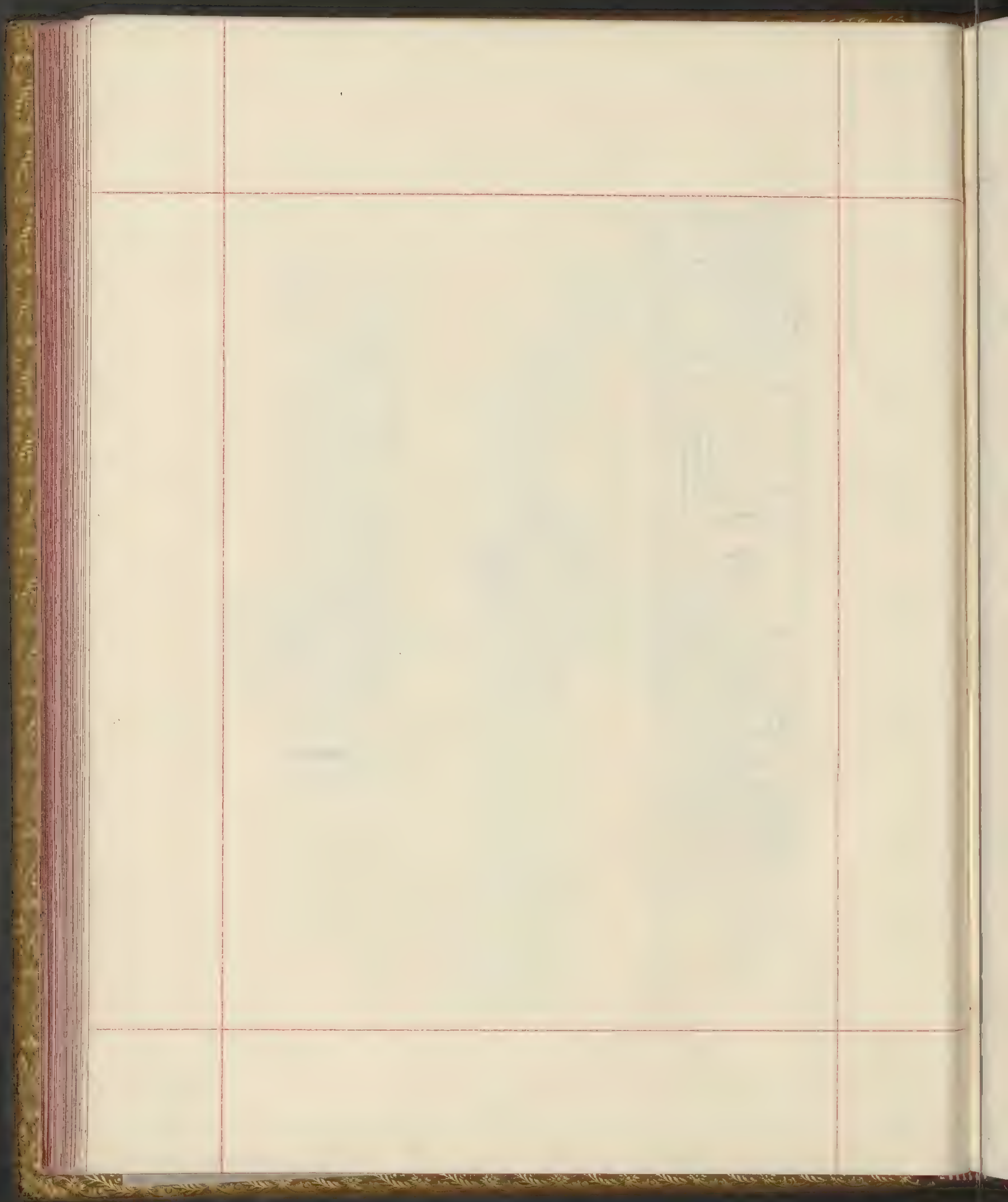
W: XIX.



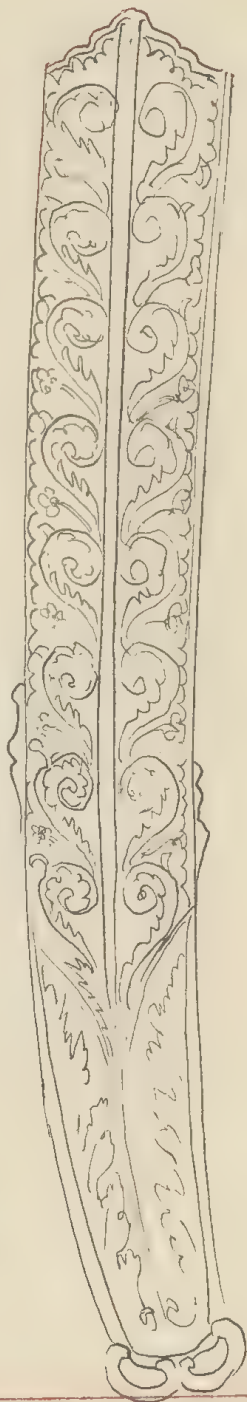


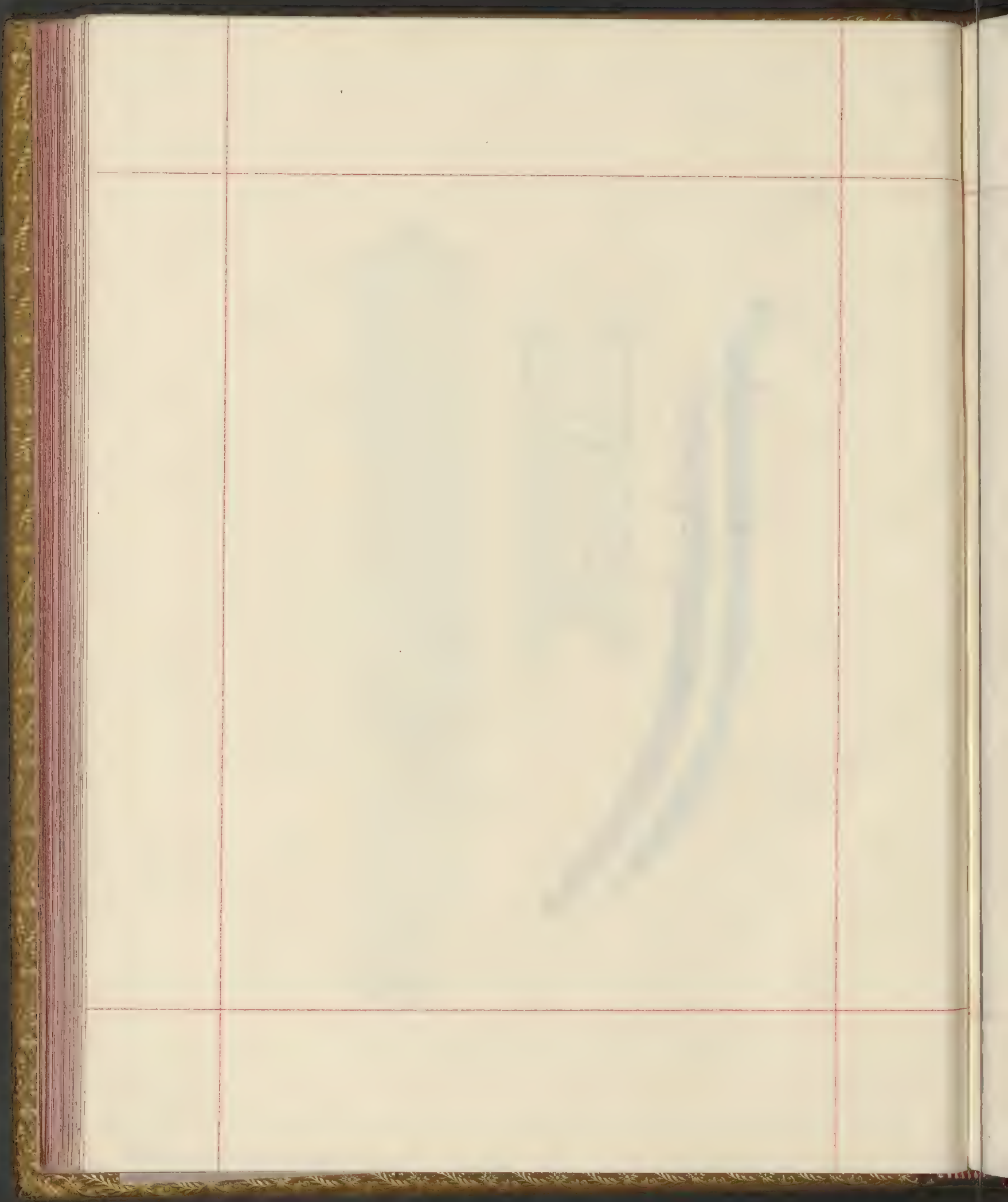
№ 2



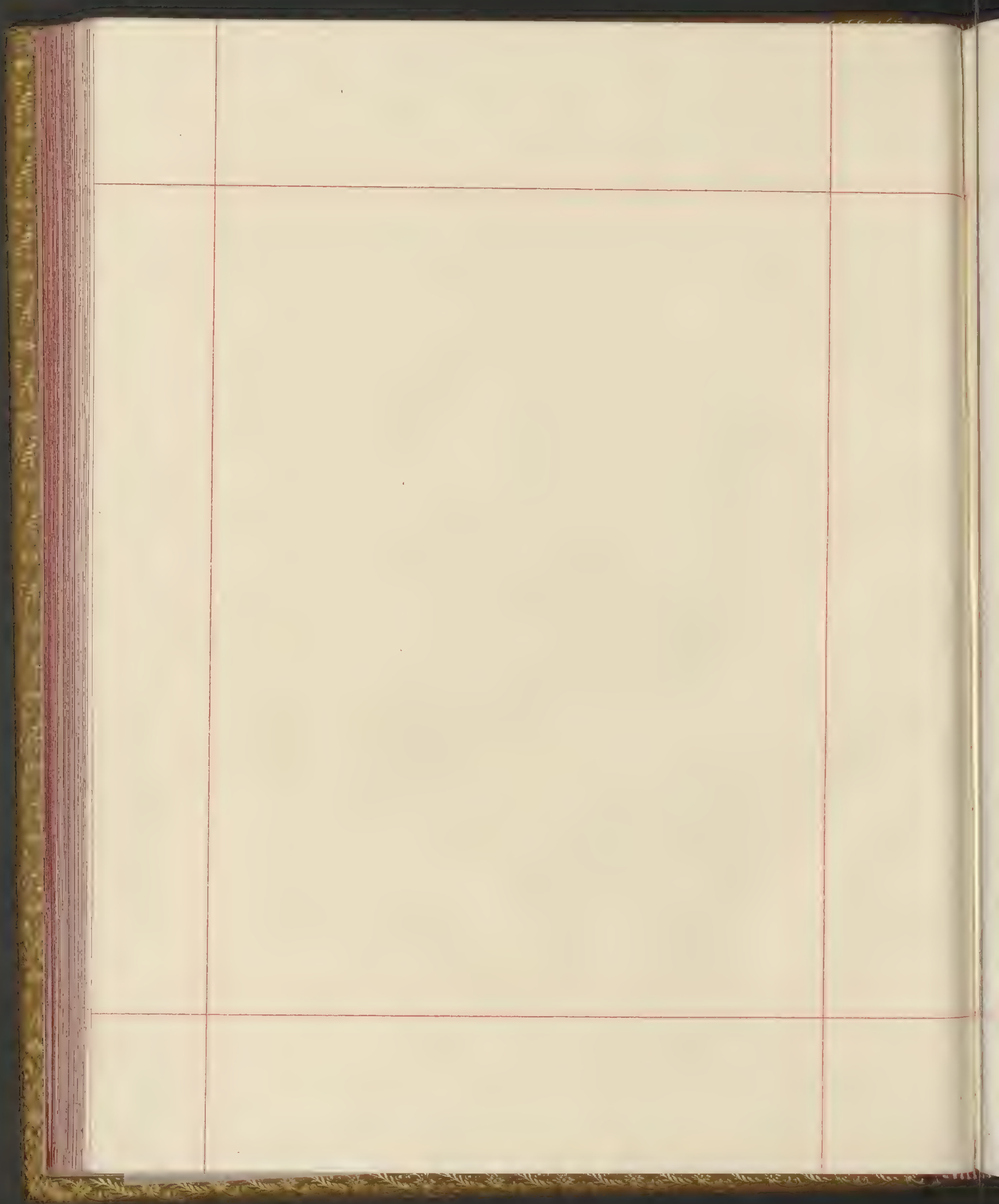


№3.





3^o

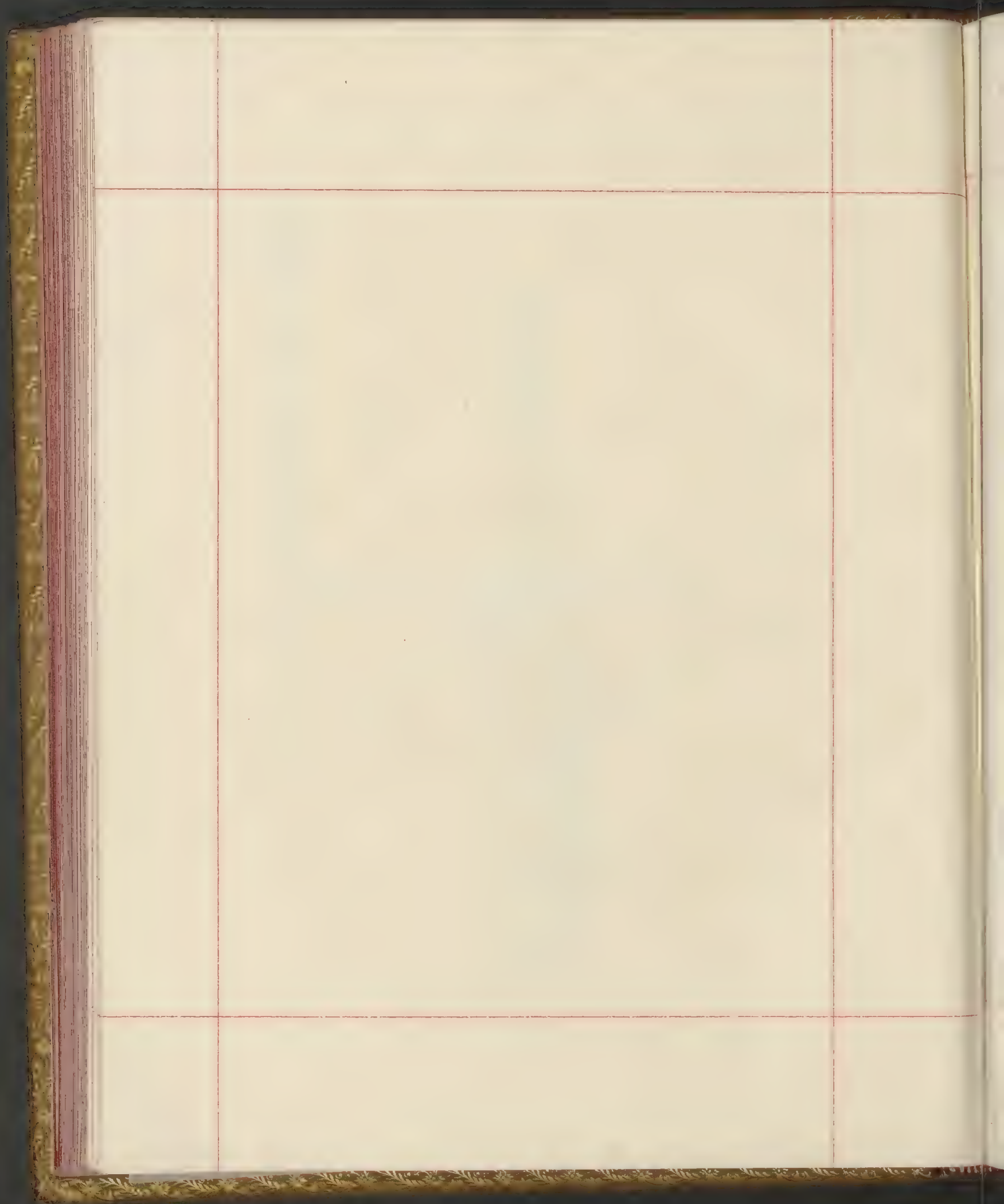


AV. IV.

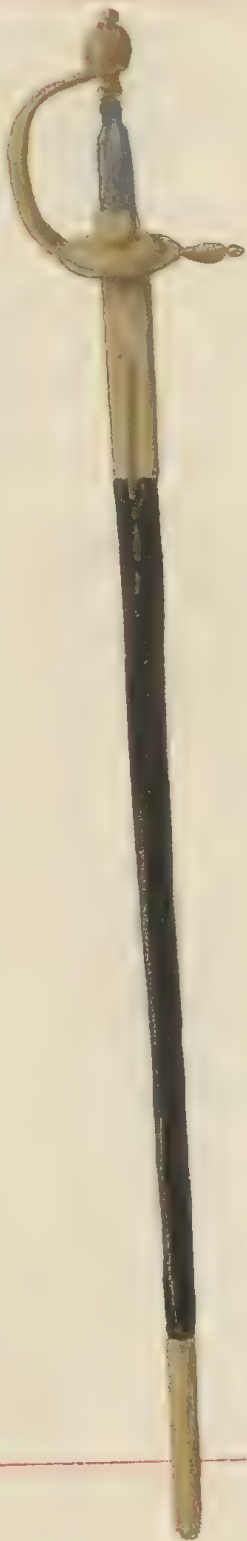
38

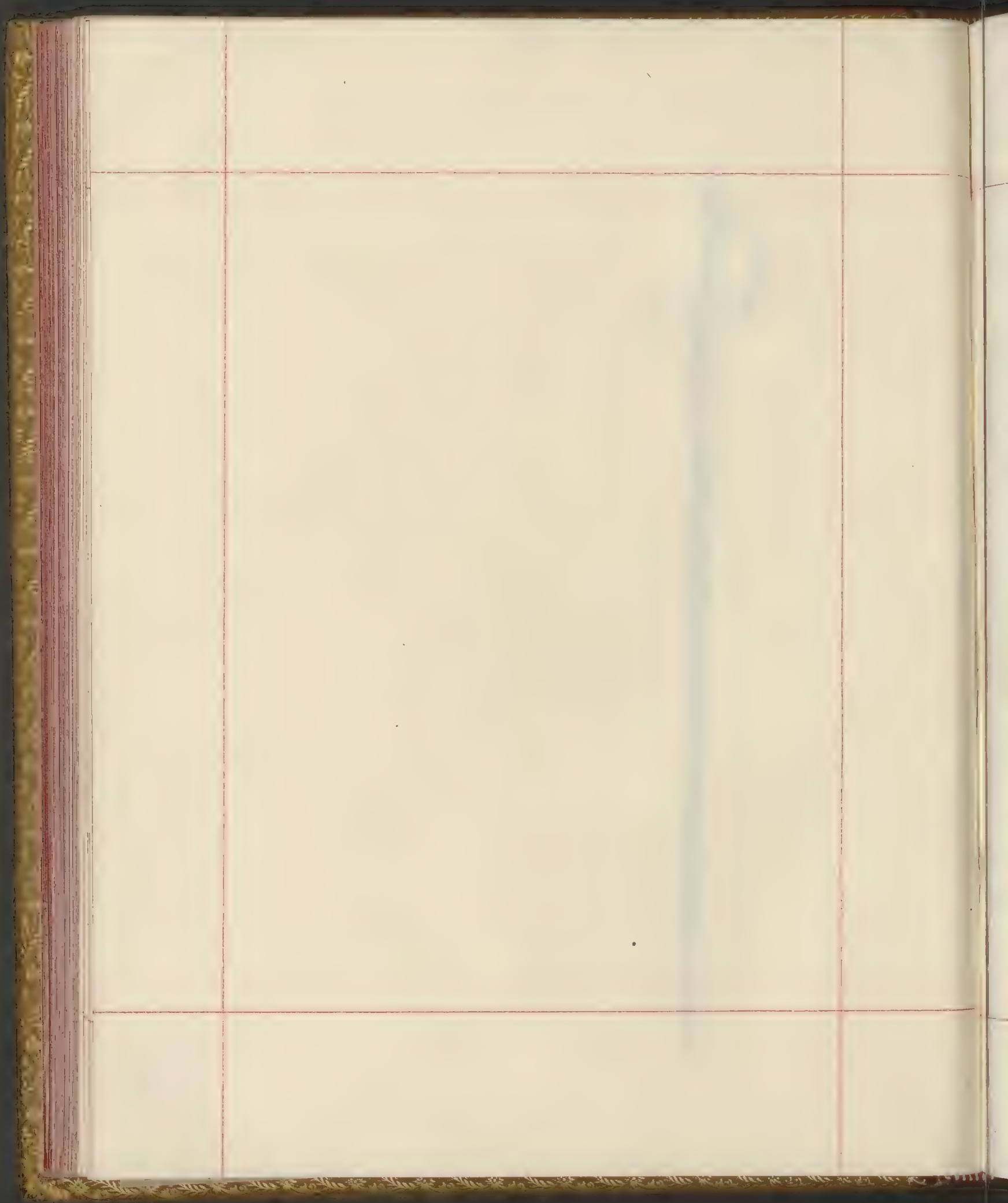




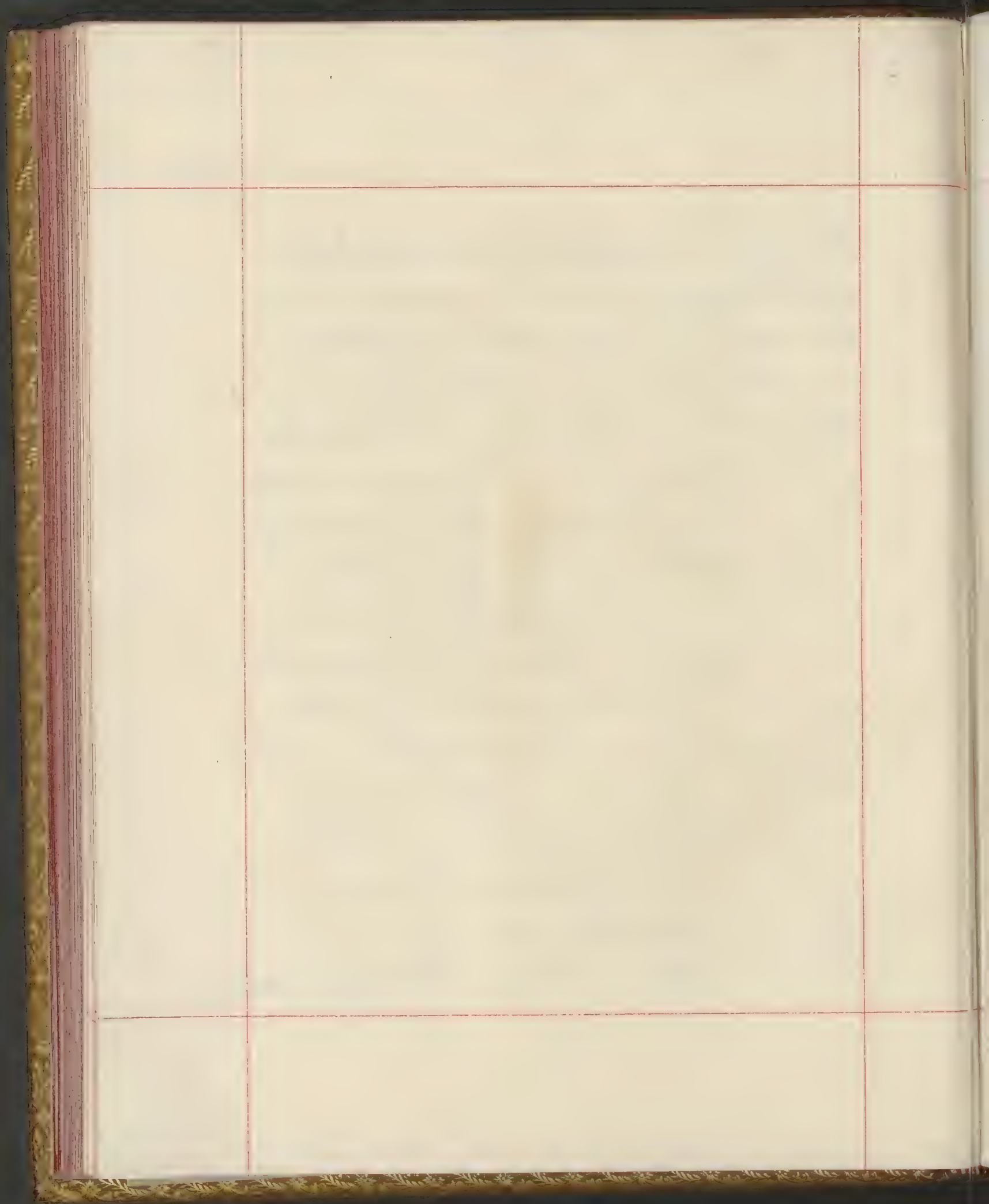


40.





51
Butawa srebrna postawiana, ozdobione
medalionami umiłowanemi z in
krustowanymi wypukłemi postawie-
mi, przedstawiające trofea, bogata i
krustowana Rubinami i turku-
zami. Głowa żółta i szara granatowa
i szara i fioletowa - w dół i w górę
szara i szara i szara i szara.
Podajemy tutaj szkielet butawy
w widoku i 3/4 - długości jej jest 0,60
centymetrów. granatoprawy w Ru-
binie oraz turkus naturalnej i szarej.
Koin - medaliony z stożkami i szara
niez - bok formy ciętej i szara
umiłowany. To szkielet butawy w
szkieletu ciętej, i szara i szara i szara.
Butawki - Butawki H. B. Tyg. Kłompa







45
Bulawa Hetmana Wielkiego Koron
nego Jania Zamoyelskiego + 1605 r. Buta
na Drewna wytacona, ozdobiona tur
kuskami, otulona rękawicami 40 centymet
rów, rozdzielonej obraczkami na 3 rów
ne części - środkowa obrzuta w białe,
materia, przesykana złotem i jedwab
ianą; na części dolnej, półokrągłej
na jednej stronie herb Jelita oz
dobiony; na drugiej J. Z. 1592. Cenna
tabulawa bogato grawerowana i ry
lowana. Długość jest w tamtych Pro
siny de Jawry; której babka była
jedną z córek Siergiego Potockie
go z Tulczyńskiego -

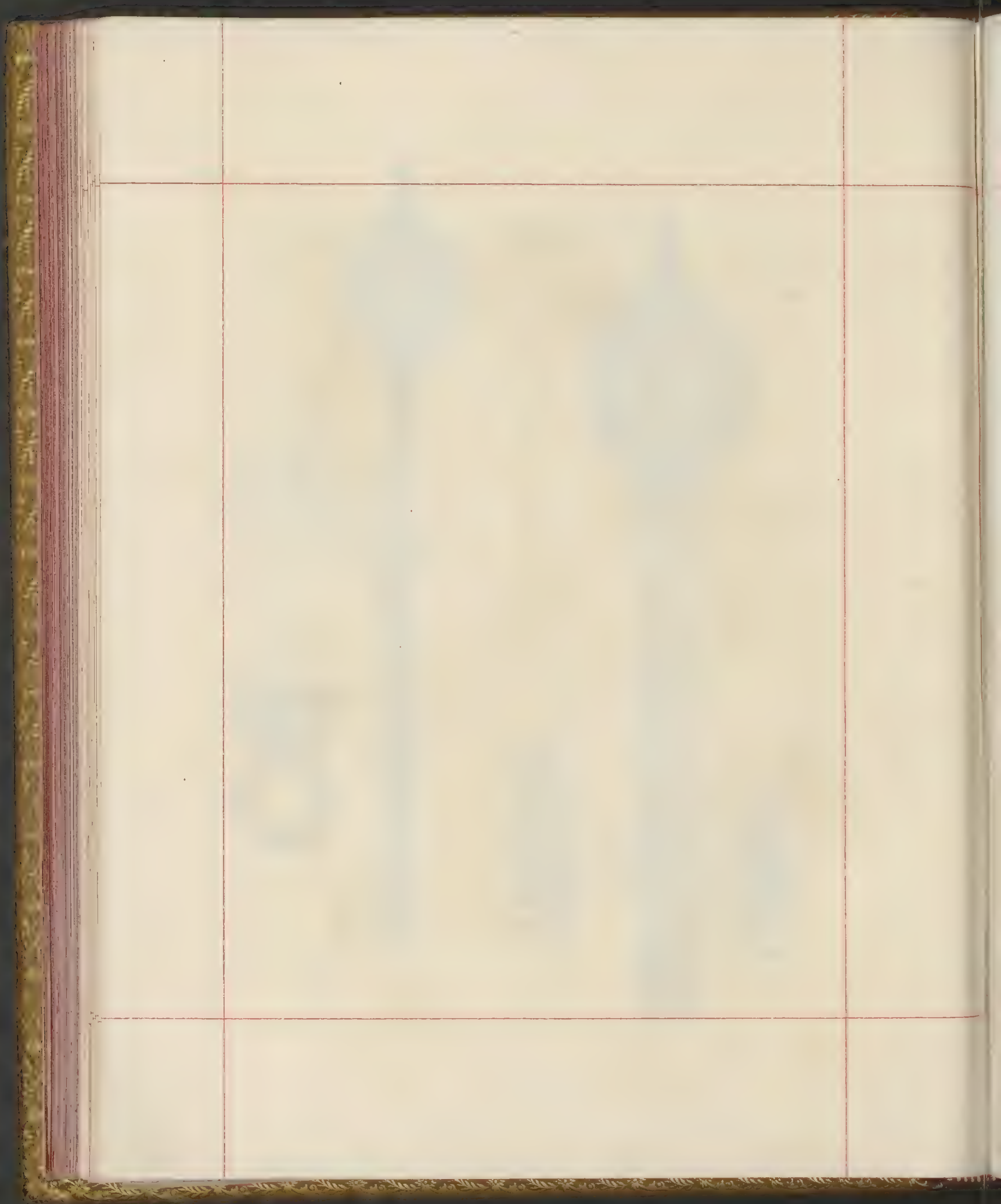
Wtara Srebrna Wata długon' z kożeni
28 centymetrow. Galka rybiana, na niej na
wierzchu w owalu herb Polski i Litwy; na
bokach trzy herby: Sporna - Owrut; i Wranie
Gedymina; przedziałem wizerunkami
Krolow. Na zkożeni pod galką herb Jas
Lubiec, pod obrzeżem radełki czarny bo-
gini, a w przedziale herb Gdansk. 2
Kryże i Korona; niżej ozdoby i herb odro-
waz. Robota woskowa, grubym
stulem rybiana, ozdoby nieco wyta-
czane (wypuszczone). Wtarnie Krawie
de Lausé.

Wtara Srebrna postawiana wizerunkami
Jana Tarnowskiego ordojona Rubi-
nami i Turkusami przechowyj-
sij w Dreźnie.

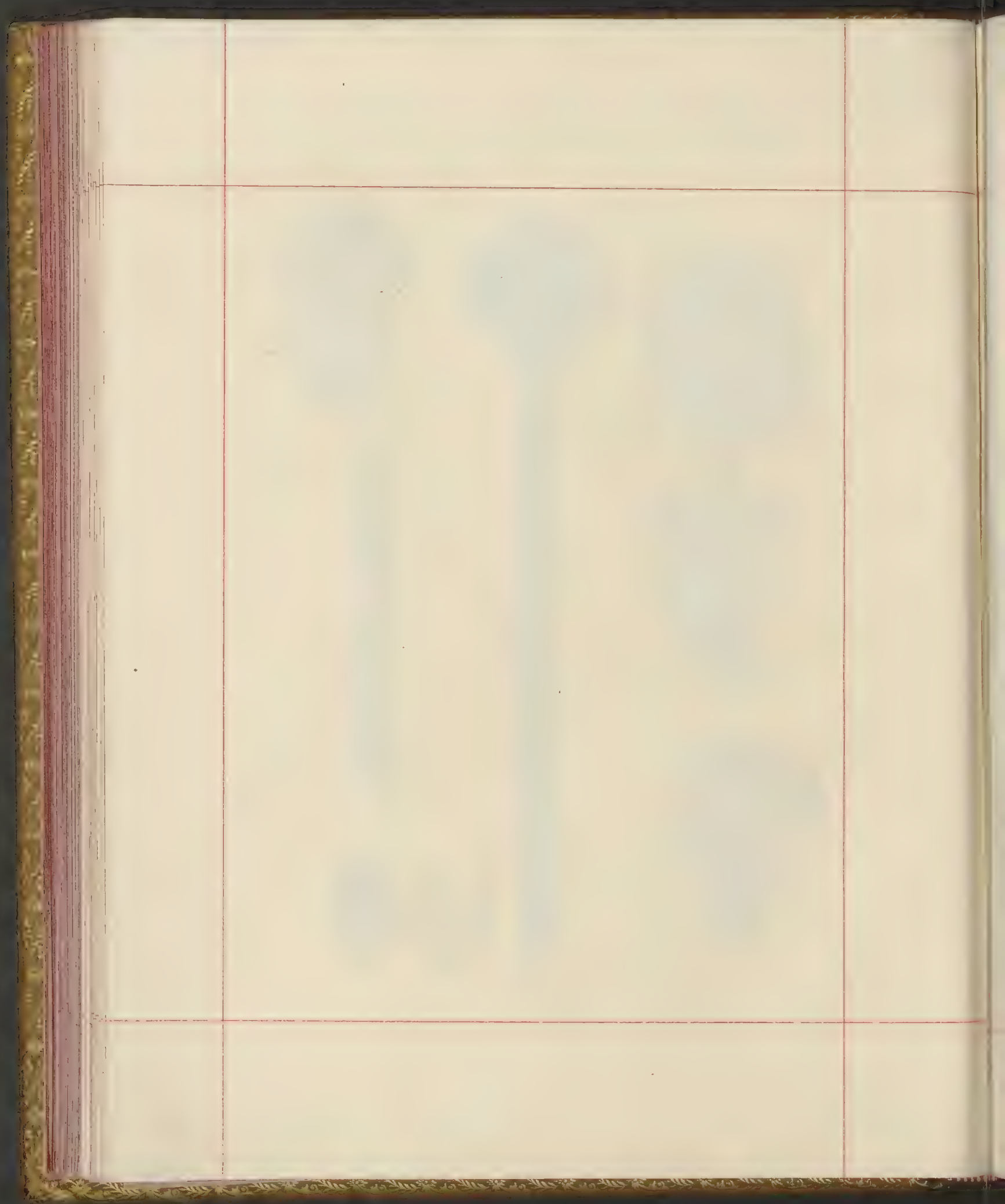


I.Z
1597

1/3. Wiel Kosi







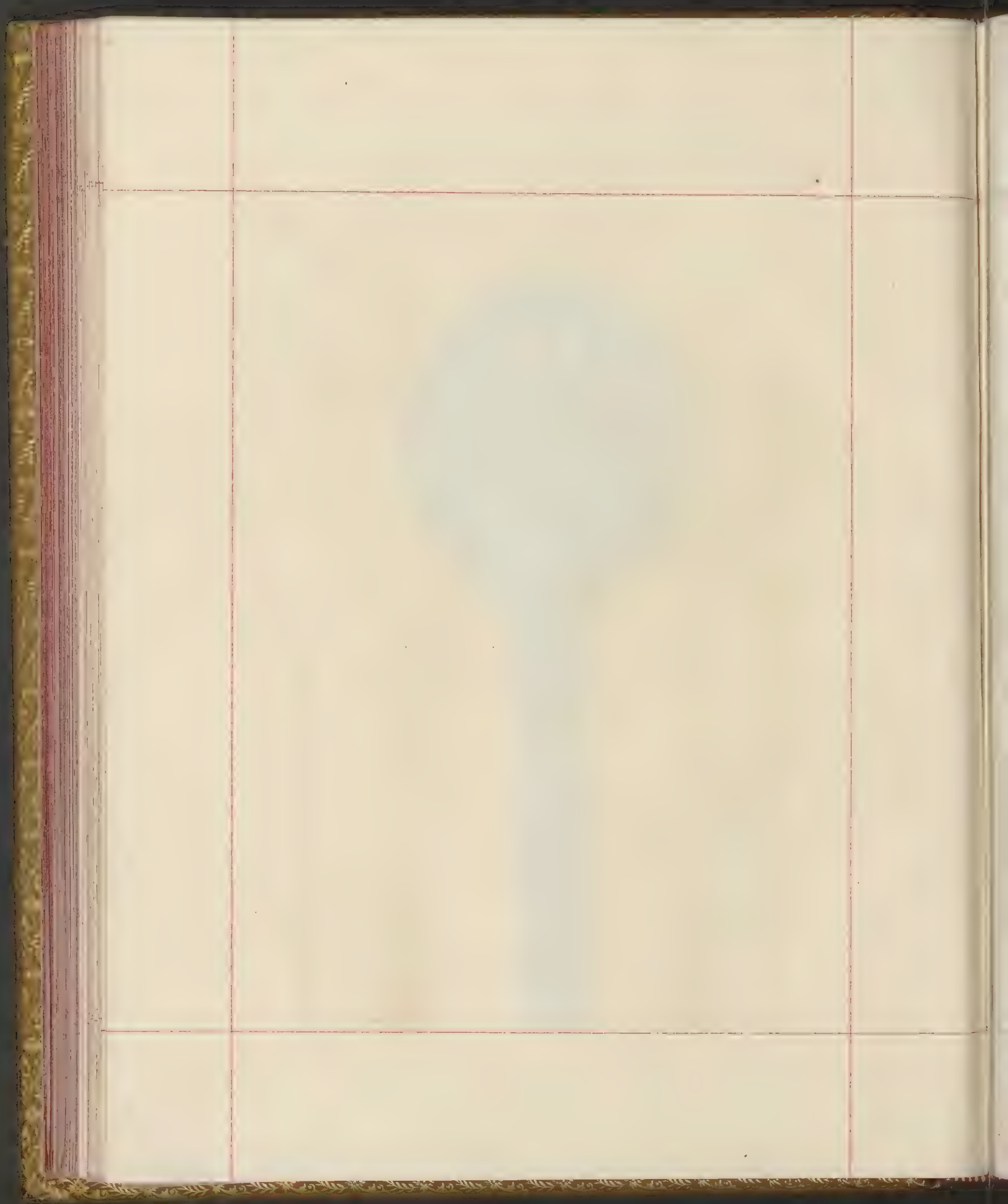
XIV. h.





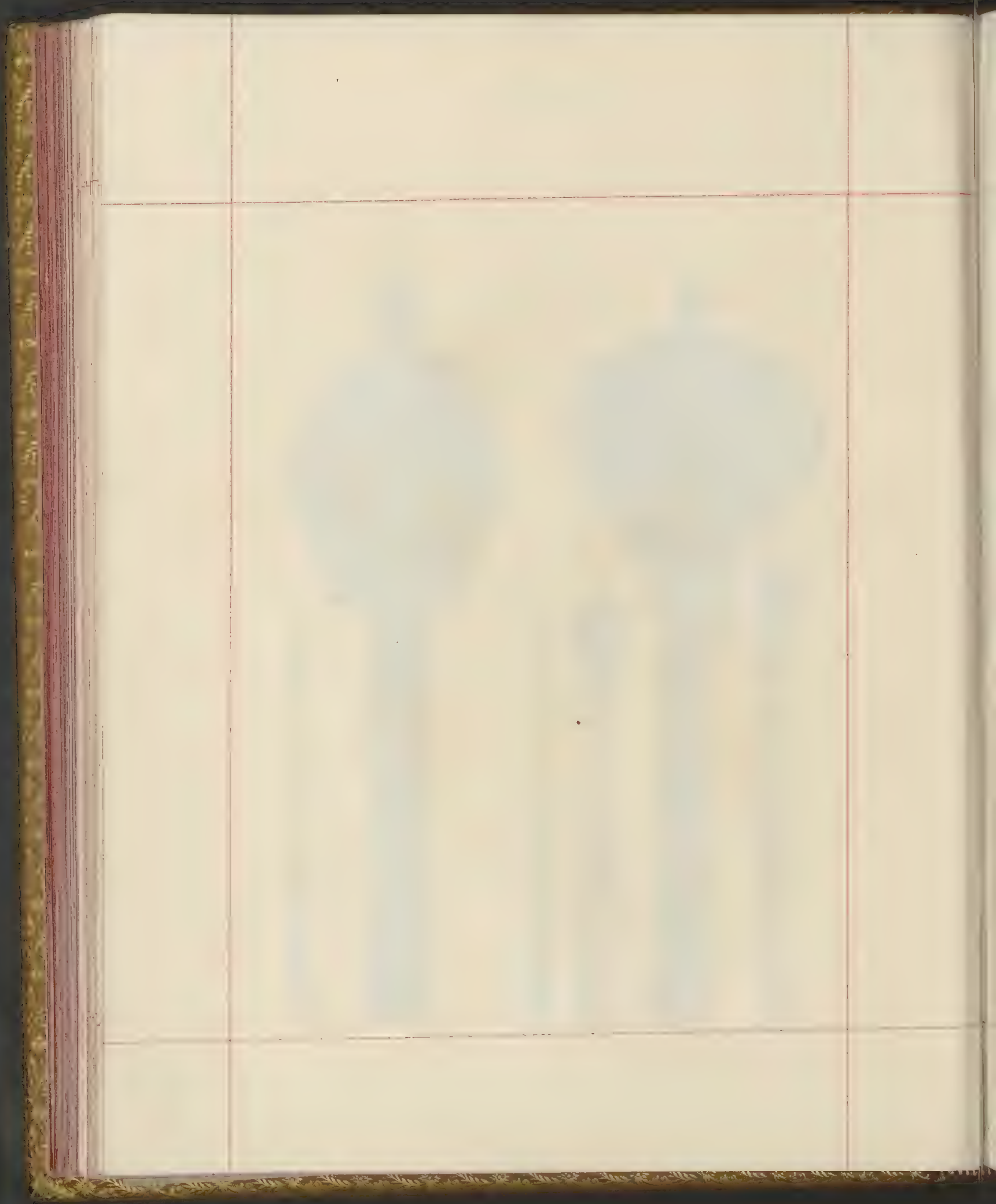
XV. II





XVI. W.









XVI. w.



w. XVII.

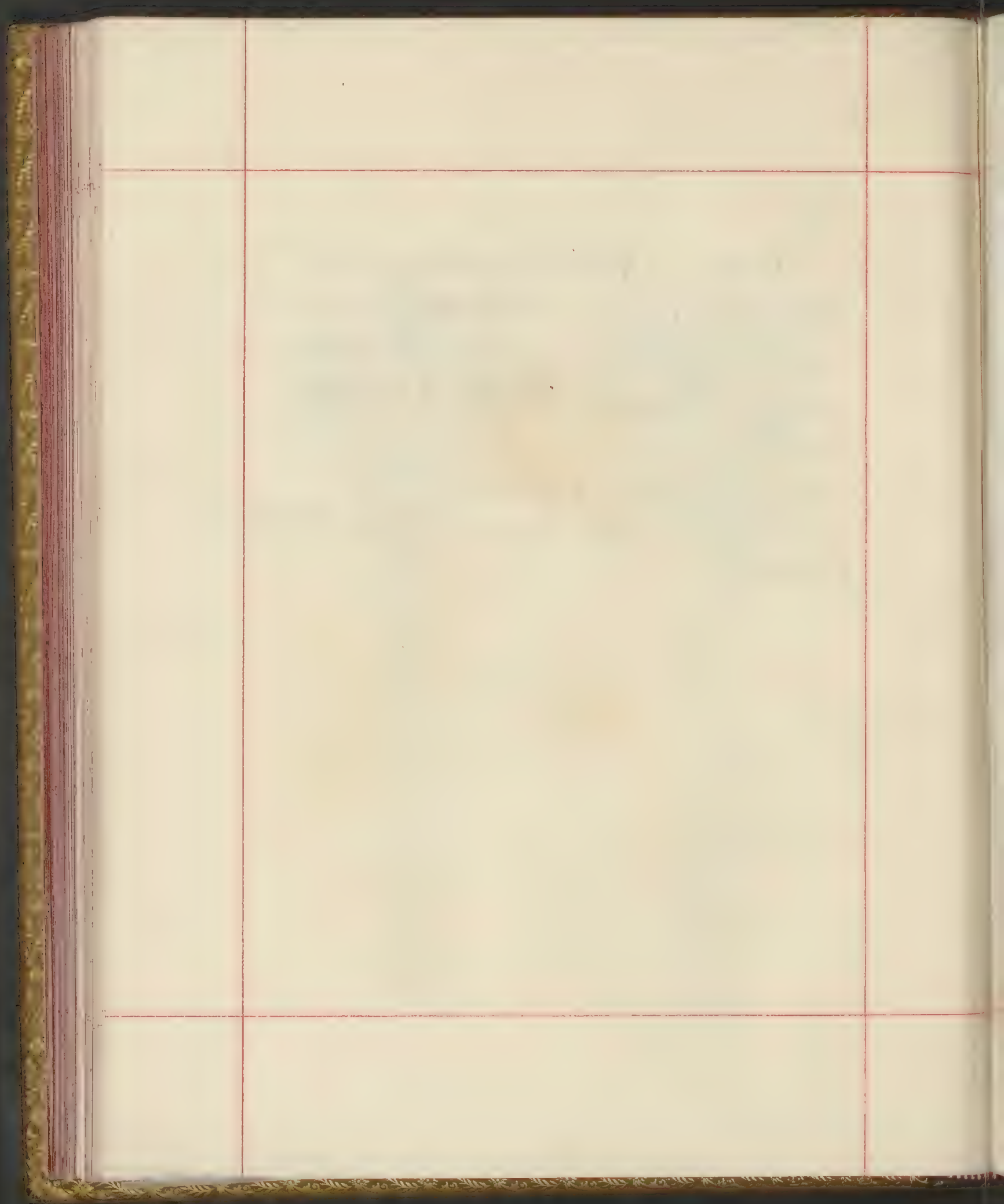


Szatacki.

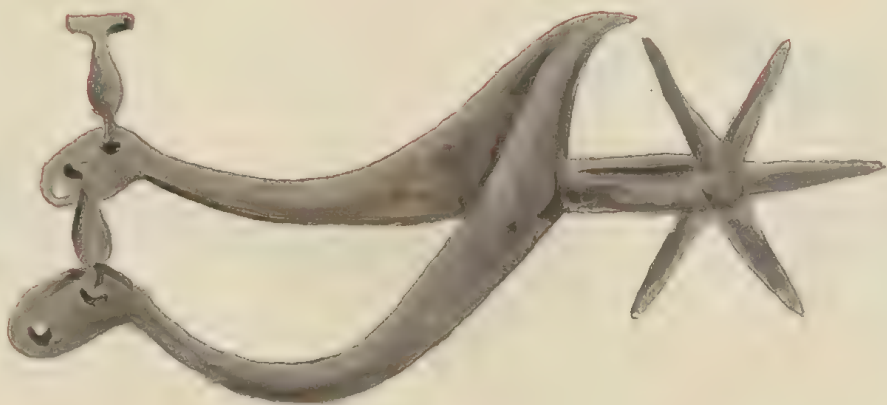


57
Ostroga z XIV w. Znalaziona w
Wąchocku przy robieniu ziem-
nych kanałizacyjnych przy-
rządów. Stwierdzono bardzo ładne
materiały.

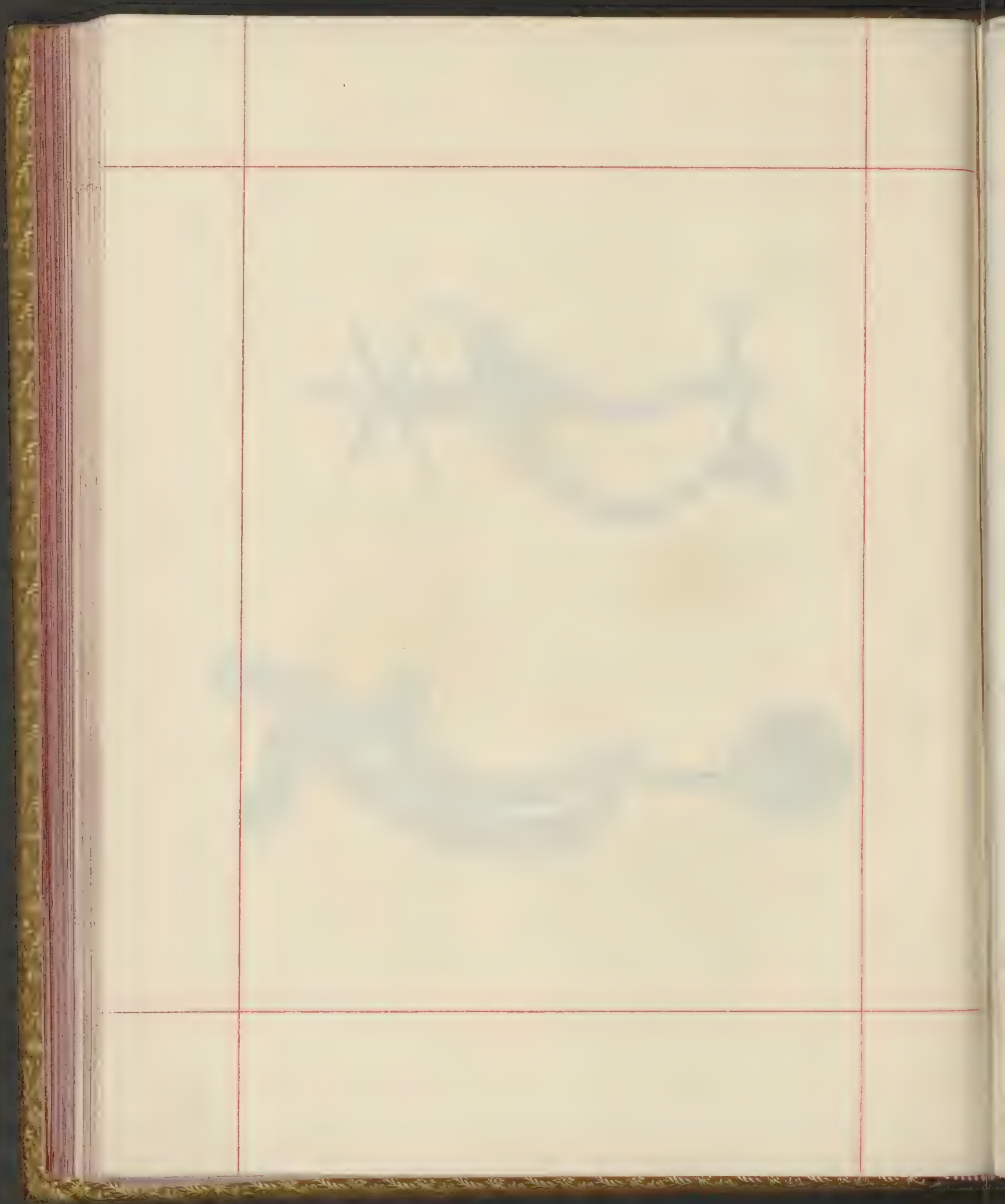
Ostroga Polska z końca XVI w.
znaleziono tutaj bardzo dobre zacho-
wano.



w. XIV.



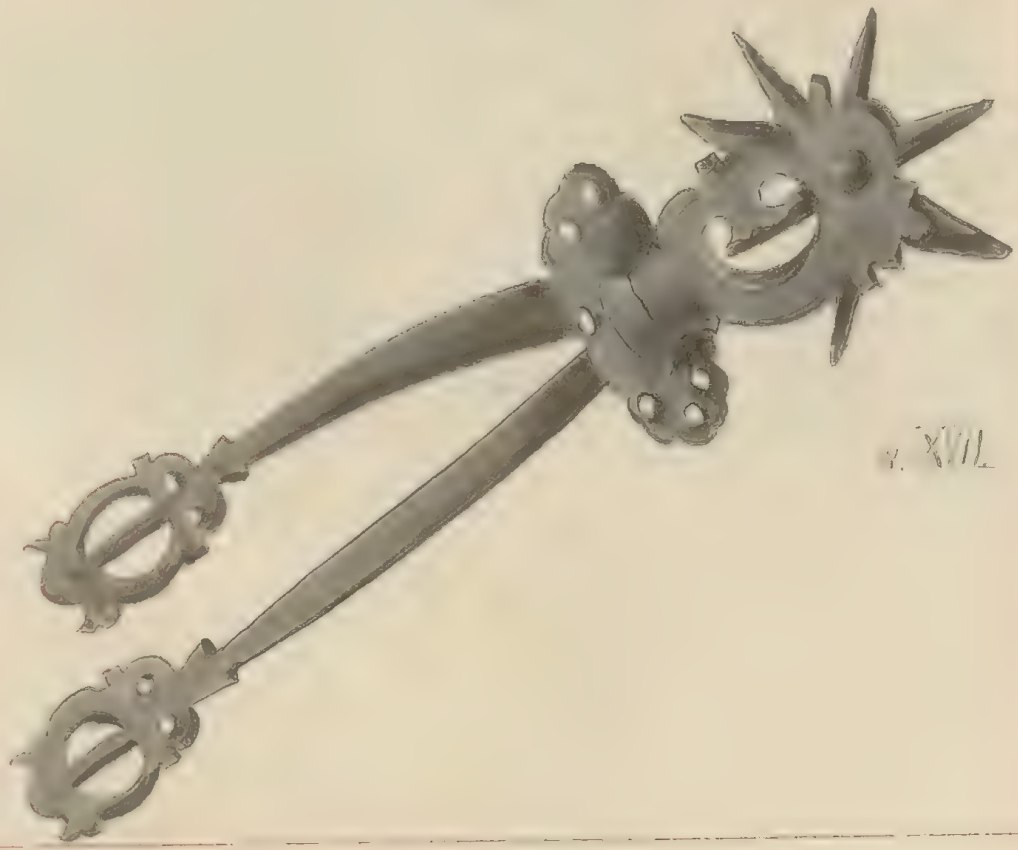
z S. Strzałeckiego

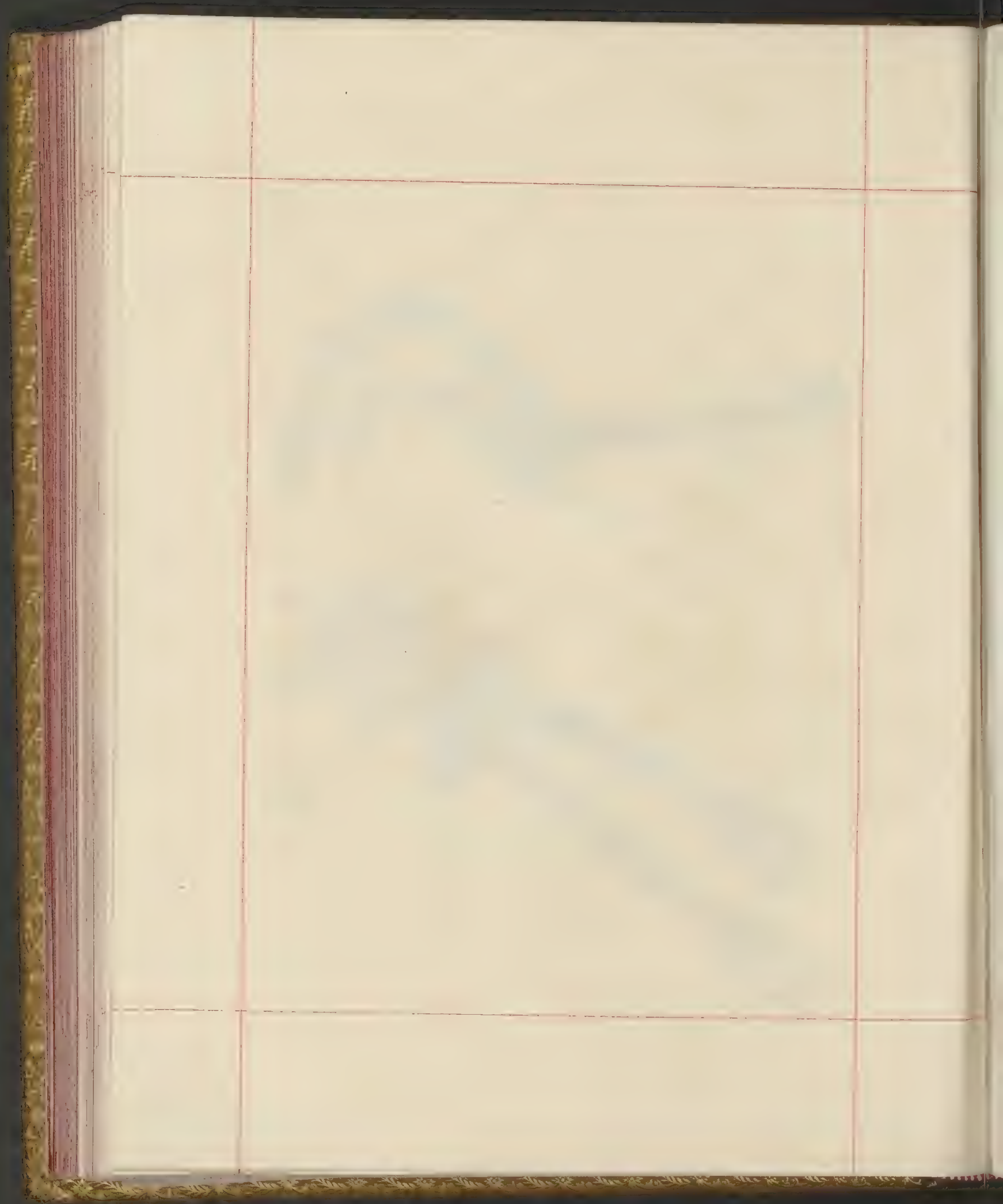


W XVI



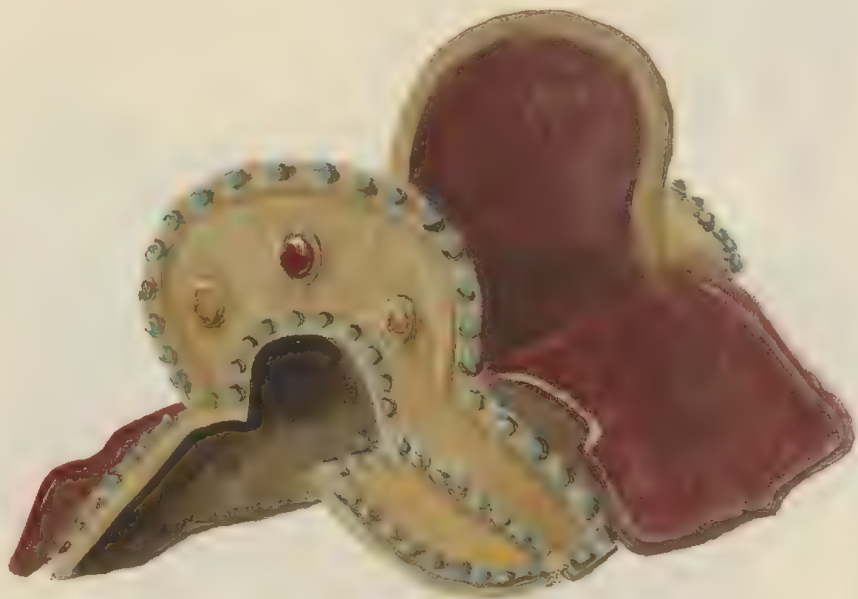
W XVII





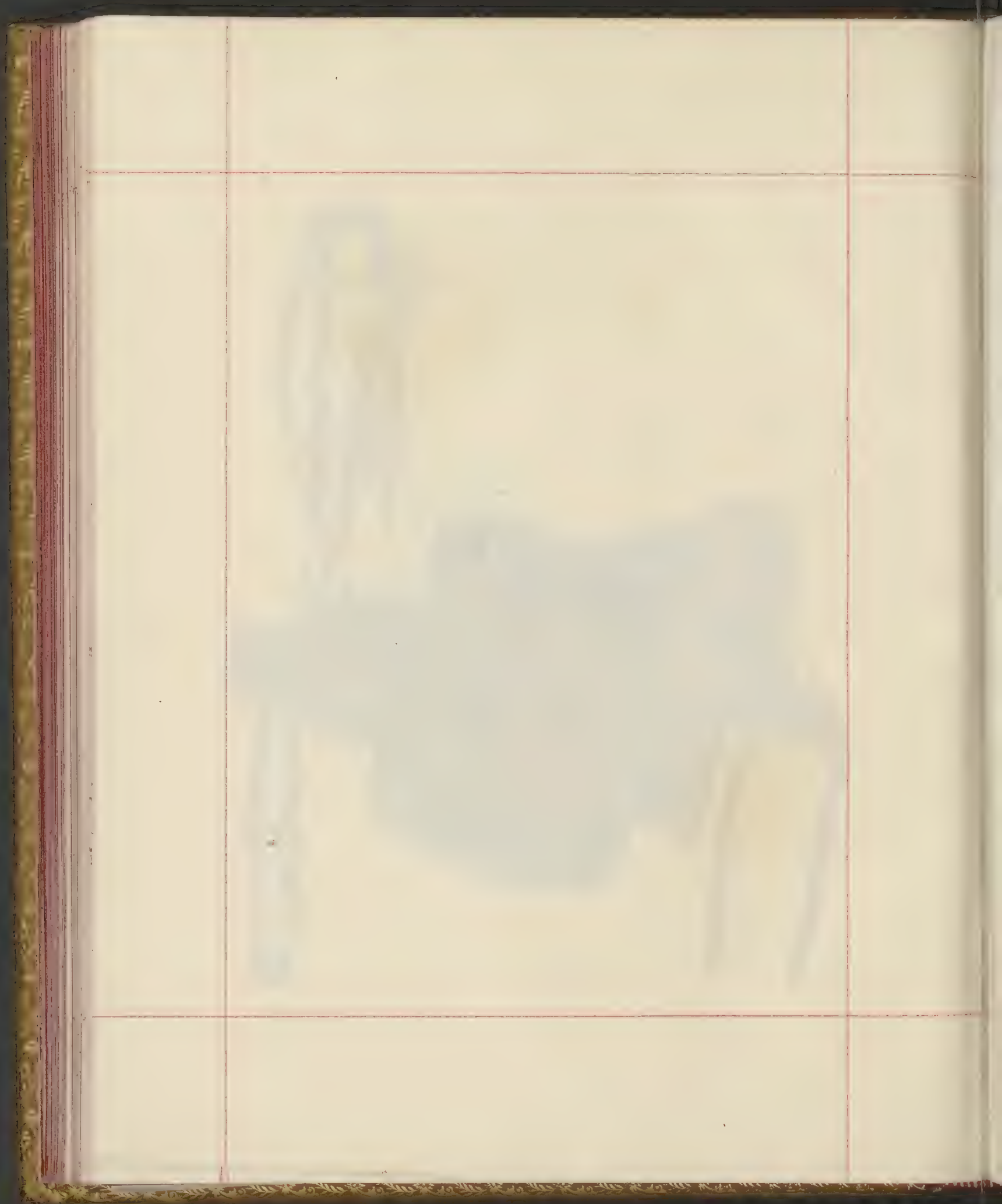




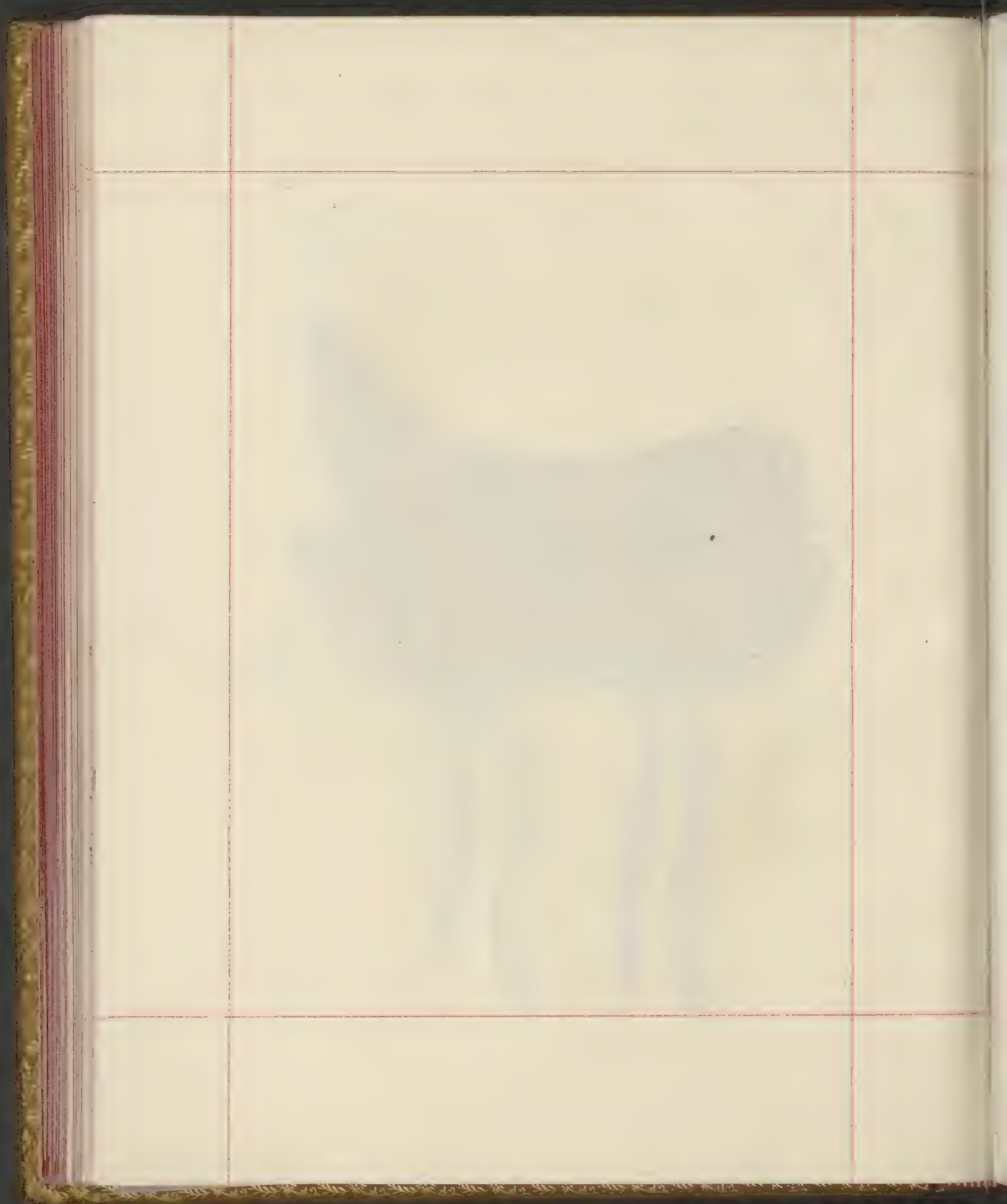




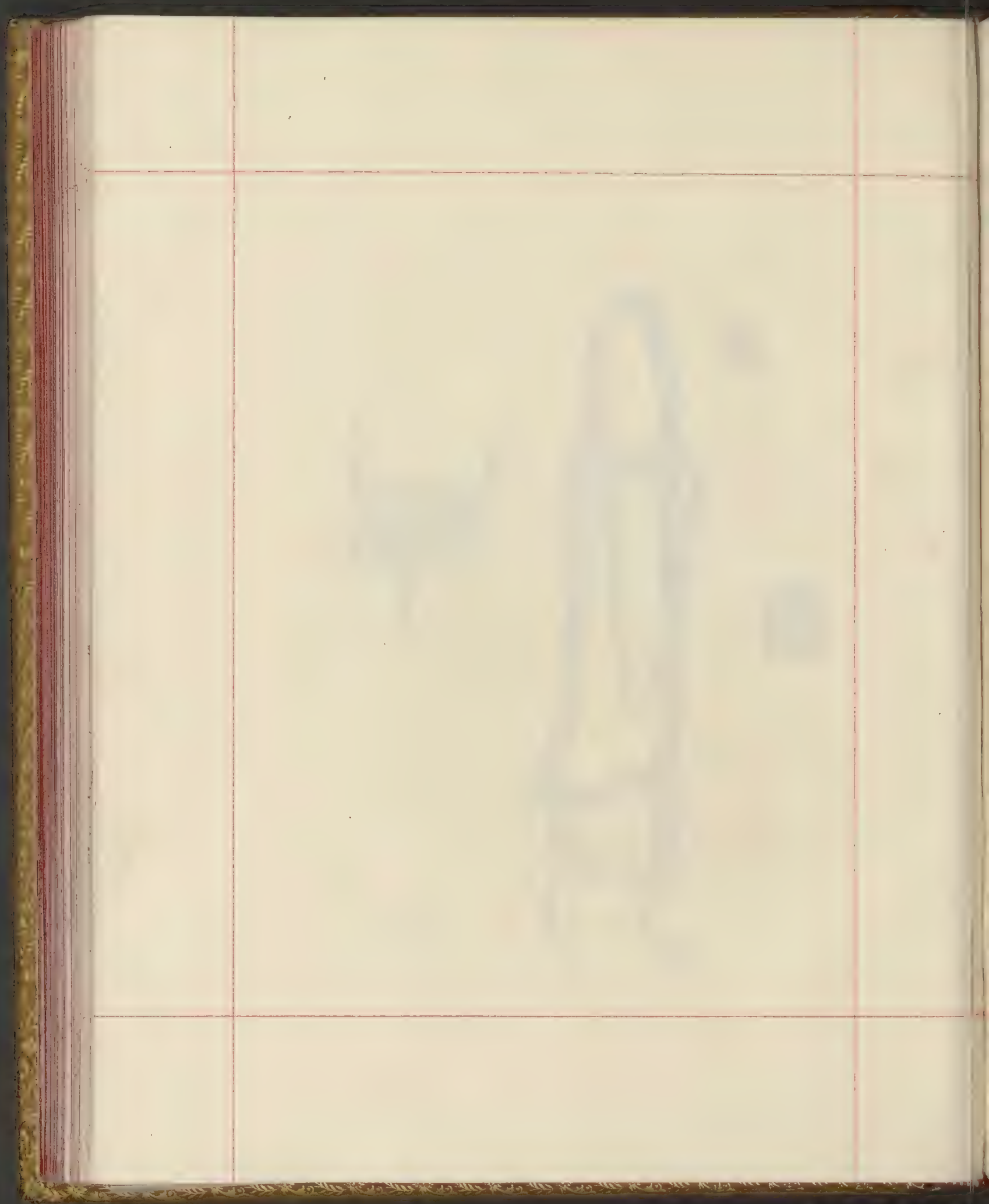






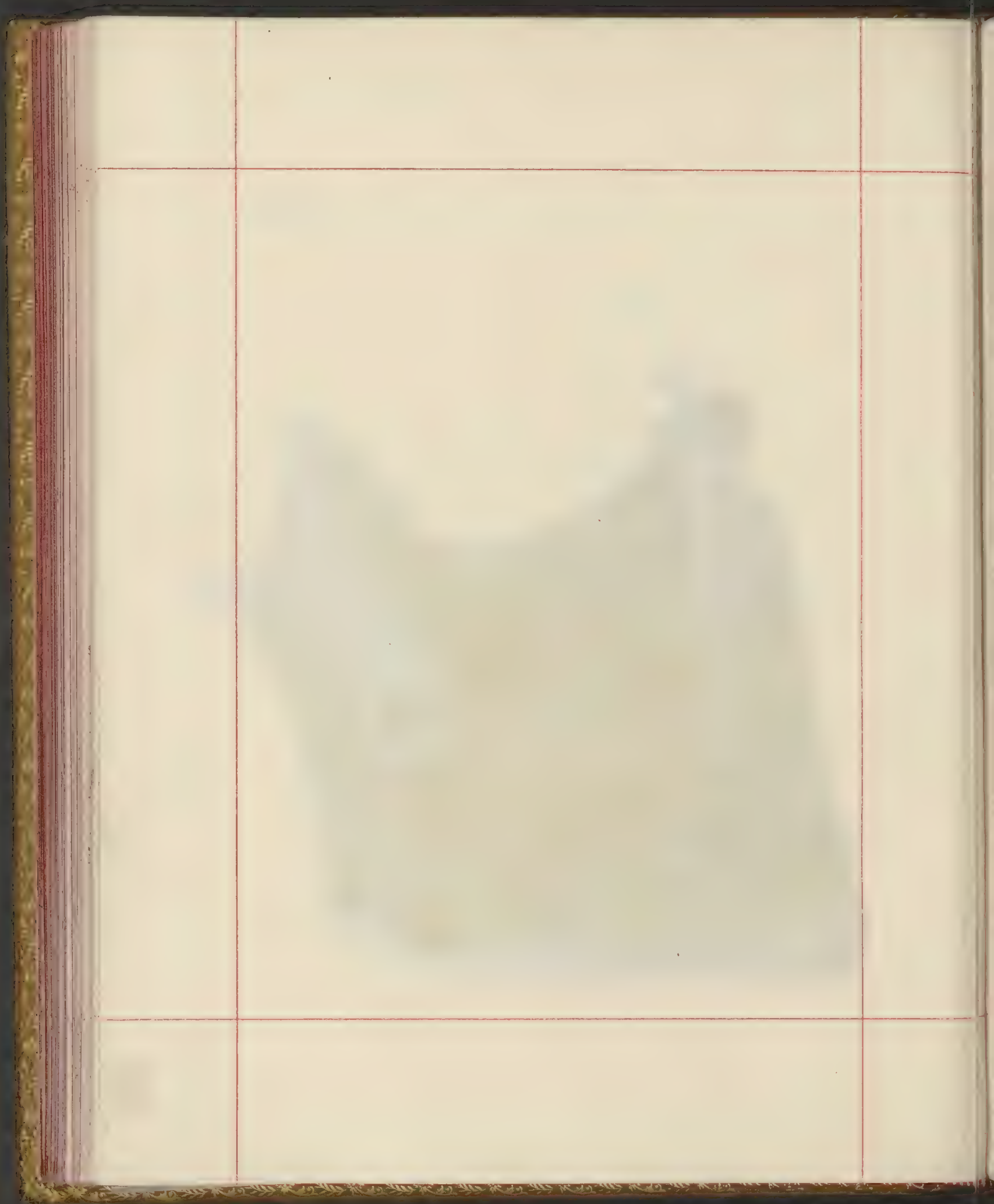






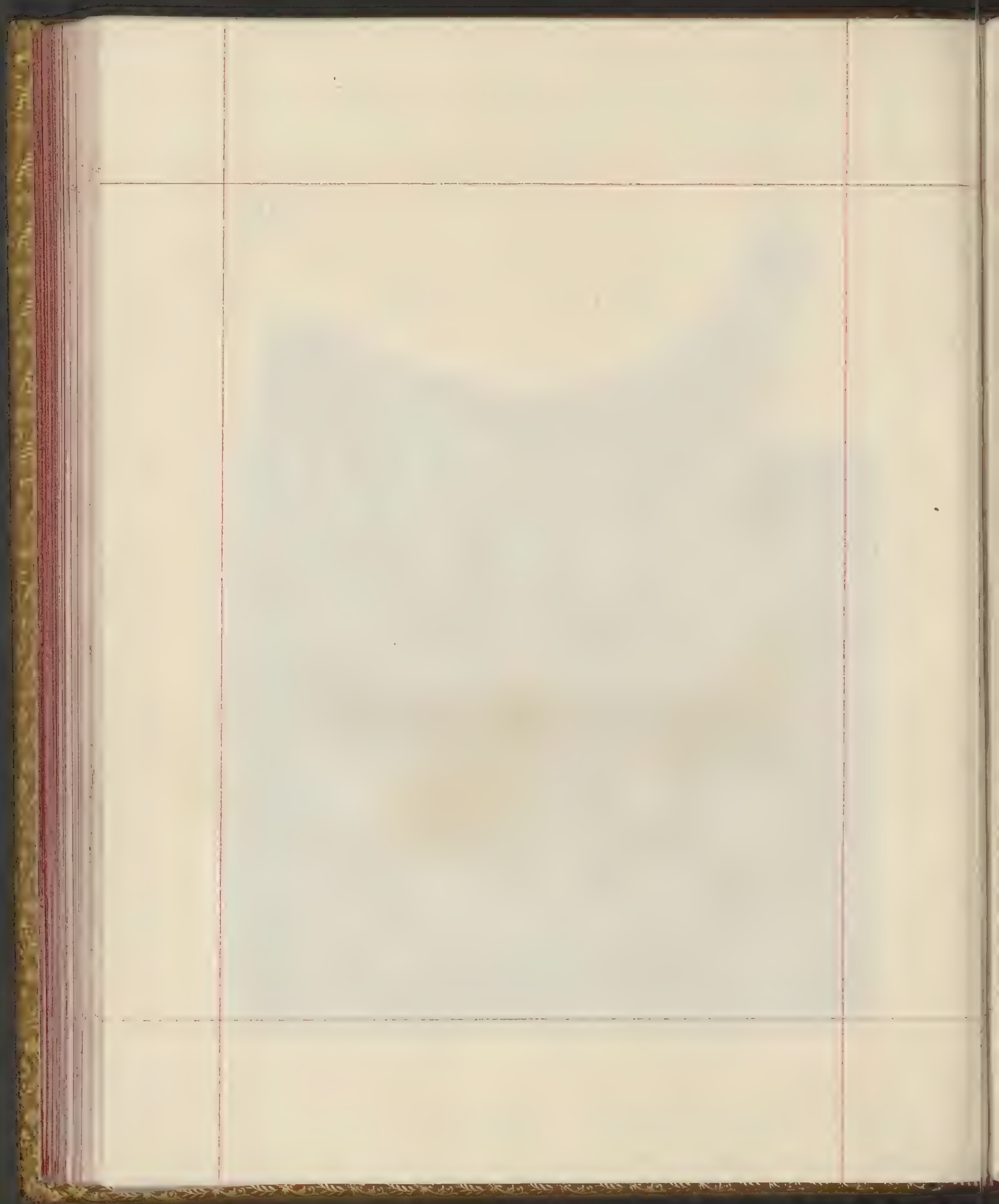
XVIII





N. XIII.





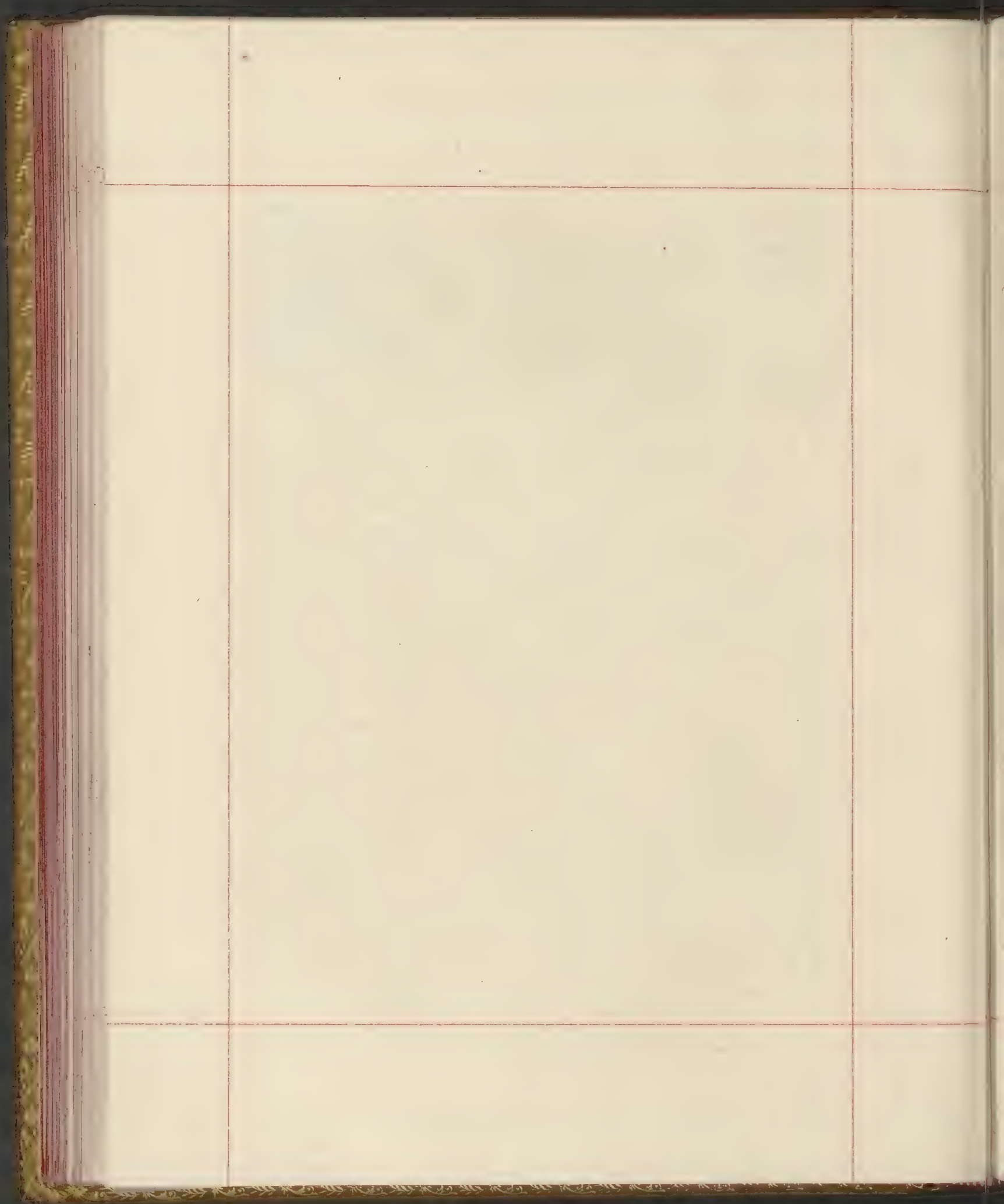




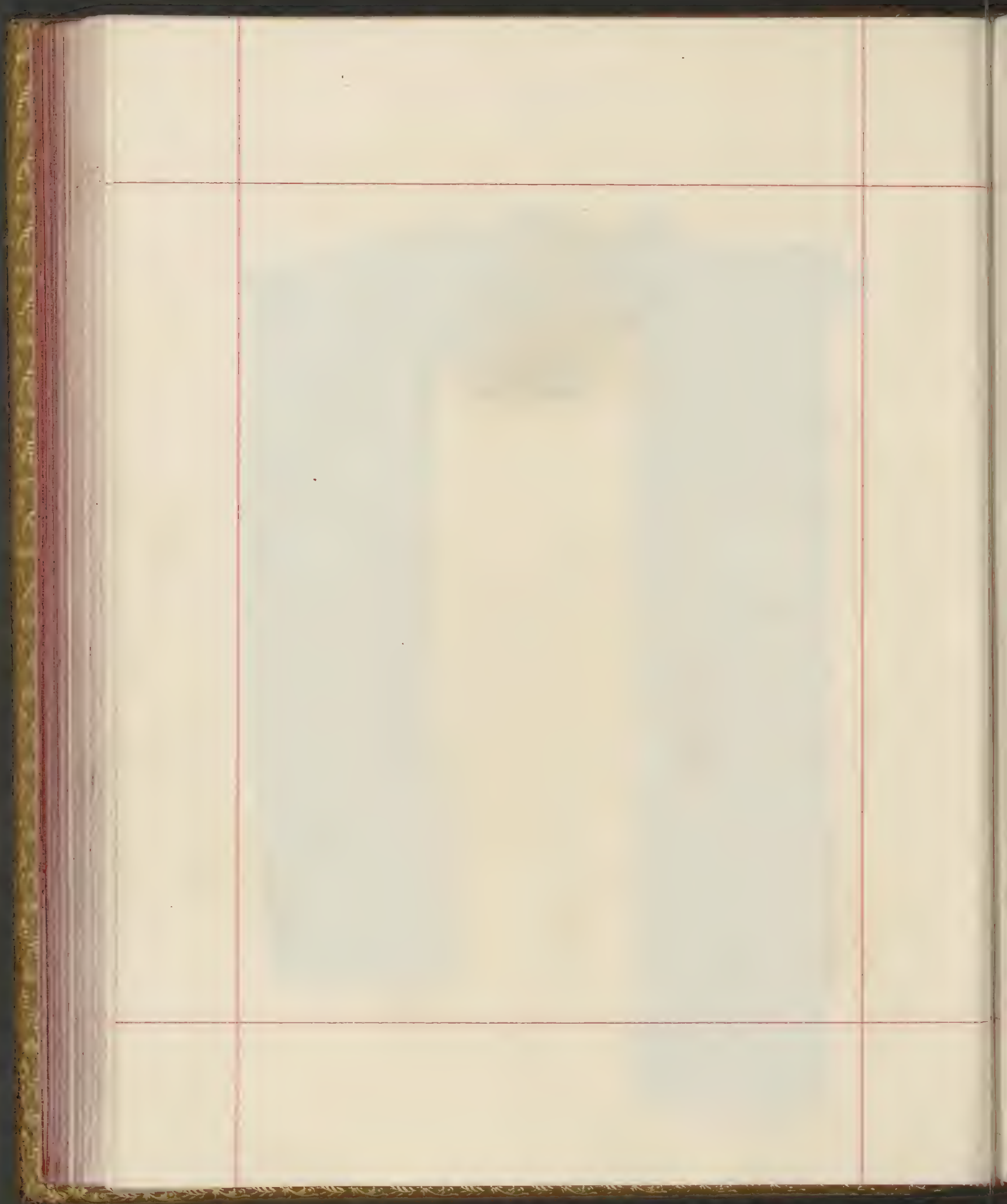
12
Dass Truki liły z extrema od-
mianami Hekumaca Jana
Klementa Gryfa Brannicki
go, ostatniego Kęzo Rodu.
Dass ten wlasnoic jest Pro-
lestawa i Heleny Staryn-
skiej, dostal z jej w Sukcesyi
Jzabelli z Nowotownickiej
Starynskiej po jej Pradka
Jzelli Hekumacie Brannickiej
Z ktrona odwrótne go
Dasa zwana Latobica.
3. Dass letli przykany jed-
wabien i Trebrey zwanej
Paschalis; wlasnoic Dasi
Lizy Przeszkiej. —

[illegible]

"Ты, оублажи насъ Сущъ, мѣсто
 Душъ твоихъ Службъ. И оное
 божице твое, Служби оублажи
 Служби твоей Ф. С. Ктѣ. Закрытъ"
 "Ты Служба.



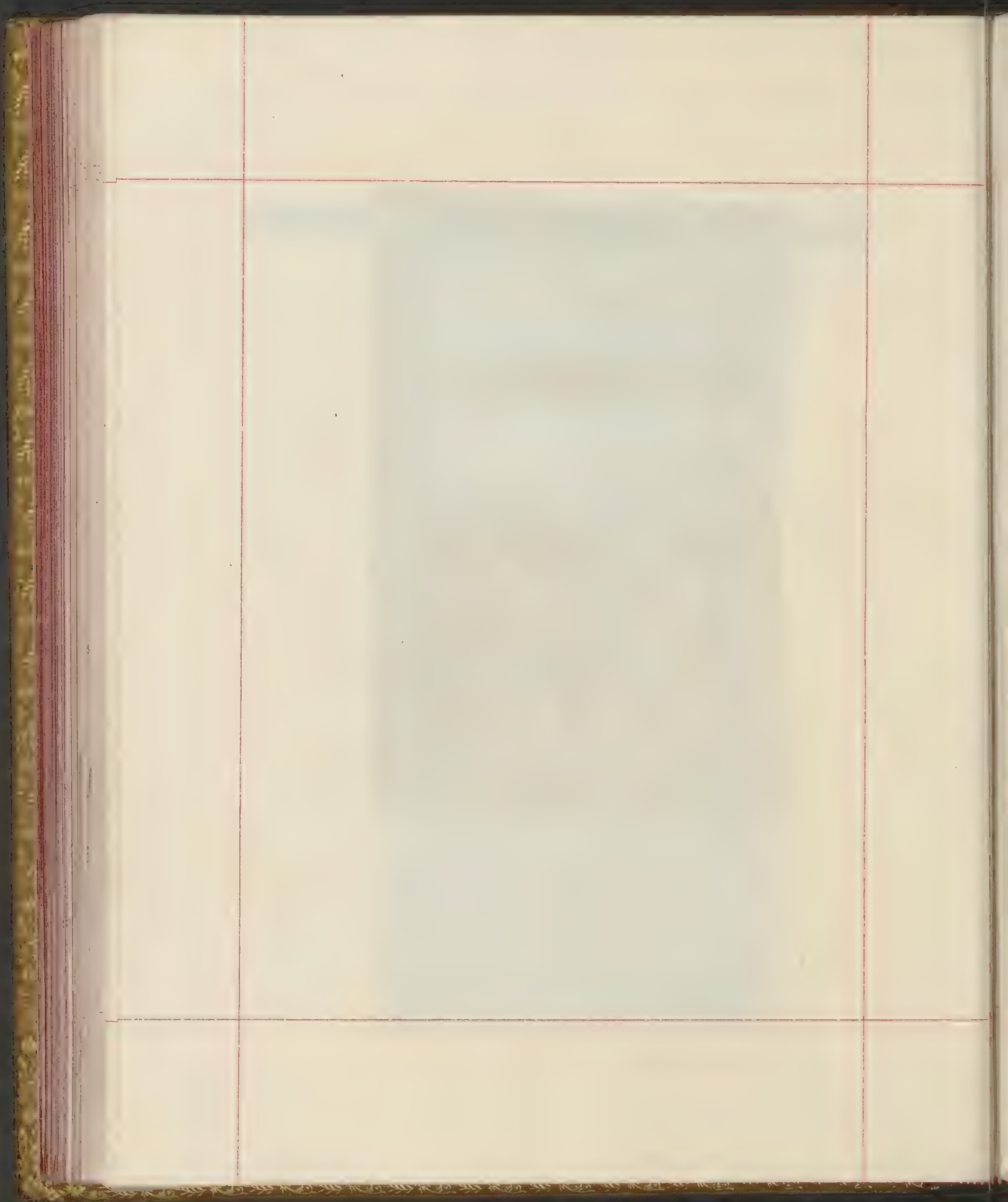




172

61

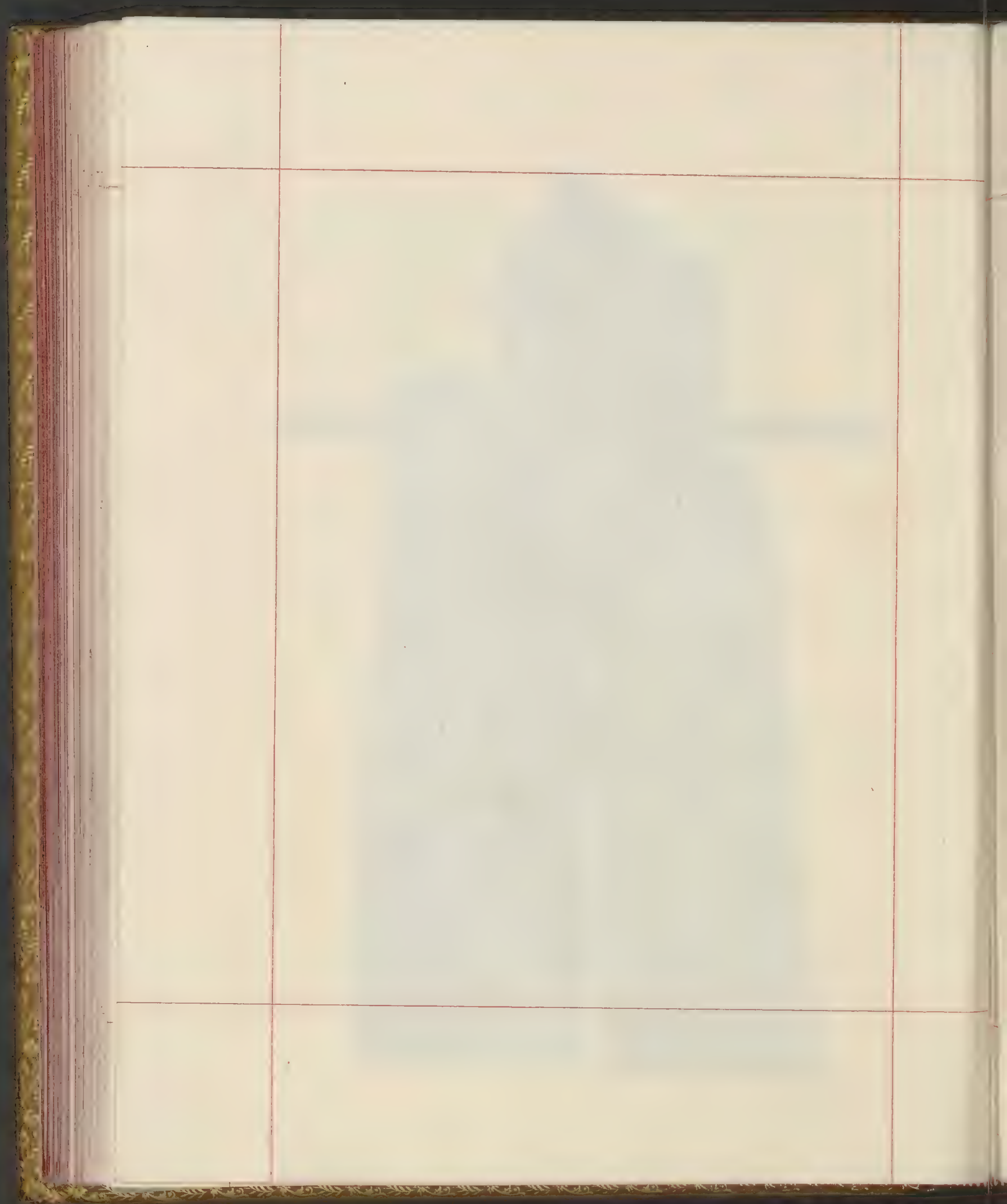




40



Poncho



57
1
N^o1. Pierzeż na Tancuńce złotym Zygmunt
ta IV. 0,26 centy:

N^o2 Klawury do Delgi wysadzane kamie-
niami

N^o3 Spinka srebrna wytacona z emalii
niebieską

N^o4 Pierścień Biskupi S^h Stanisława
w Katedrze Krakowskiej Rok 1079 na-
turalnej wielkości

N^o5 Klejnot zamieszony na Talcuńce
Armii Austrojęzkiej 1548 r. Bismar-
cia Zygmunta III^o

N^o6 Gwiazd srebrny wytacony.

N^o7. Sznurek z kamieniami 1621. na wstążce
niebieskiej (z kamieniami pod Kiełbasą).

N^o8 Spinka do Tarczy z XVIII. w.

zobacz Zbiory w Luwre, zdojcie
go musi być zobrać Henryk Valeriusz
zobacz Alex: Oreszickiego.

109. Złoty złoty emalowany, po to
na onego reprezentacyjna wystawta
monia Tadeusza Czackiego, druga
potowa mały w Saryja; wystawta
monia Zygmunta III go.

10. Emalowany i Ramiennymi
zadany wst. emalowany jako
z XII. i XIII w. złotników krakowskich

11. Pierścień brązowy cecha Złotni-
ków z wyobrażeniem S. Elżbiety z
nadpisem: Sifillius S. Evlogi Epis:
i patroni Auri 1614.

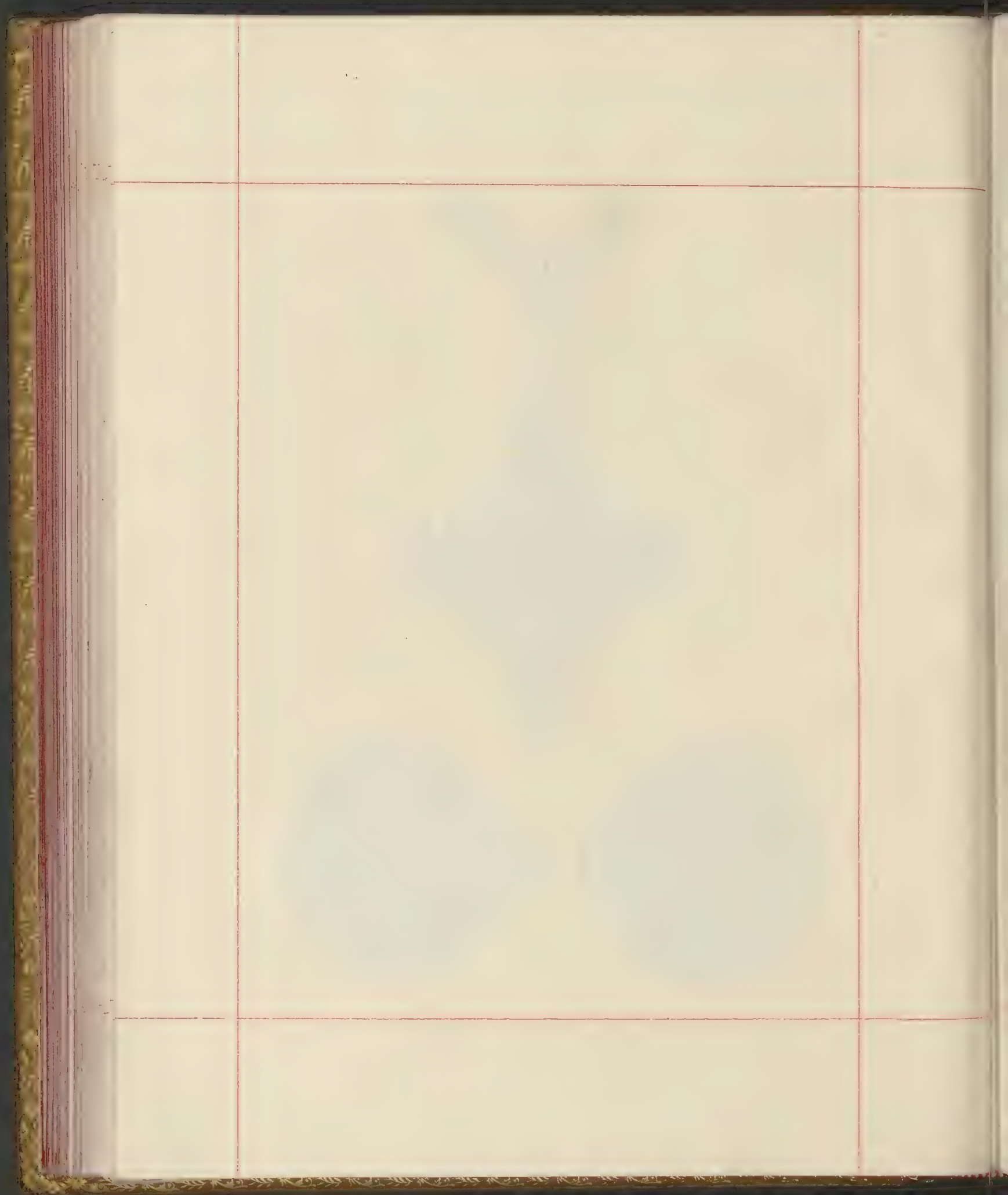
12. Pierścień z karmazynu

13. Pierścień z Rubisowicami

14. Guzik do kontusza wyrobiony
w Stryku

1761.





11°2

3



4

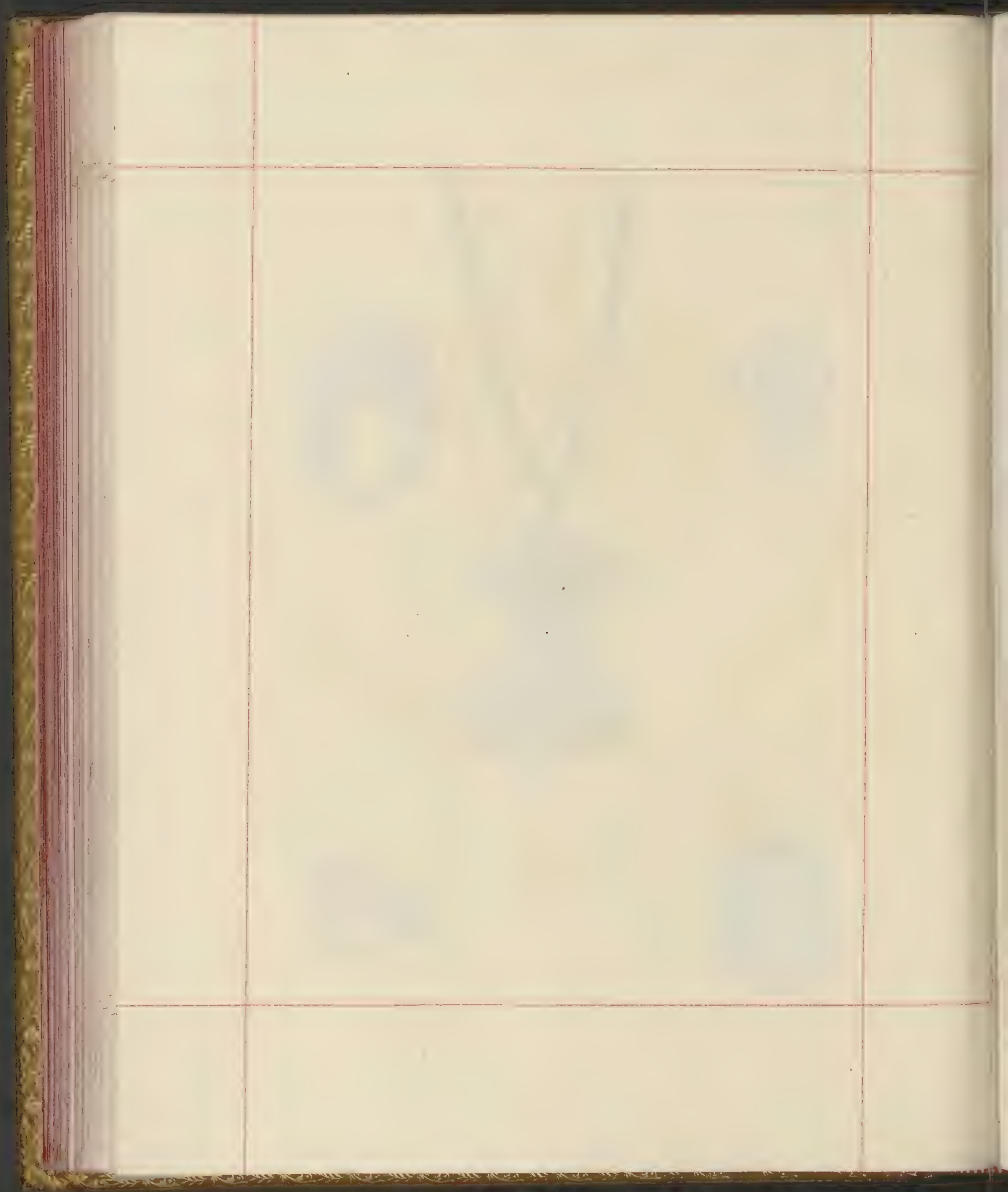


5



7

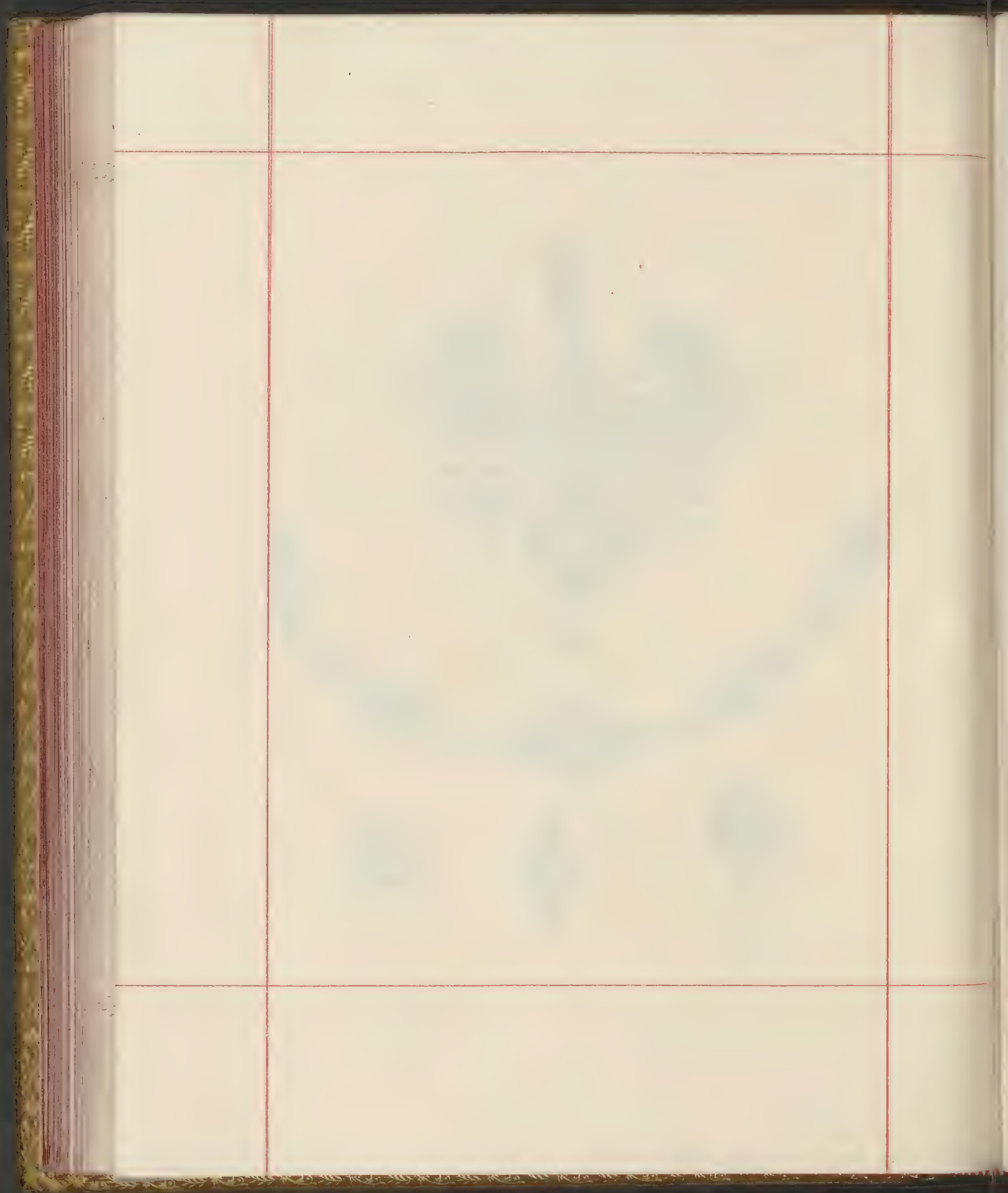




113

8





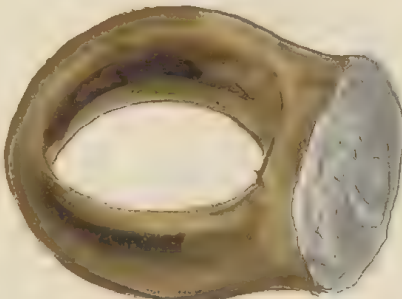
114.



14



11

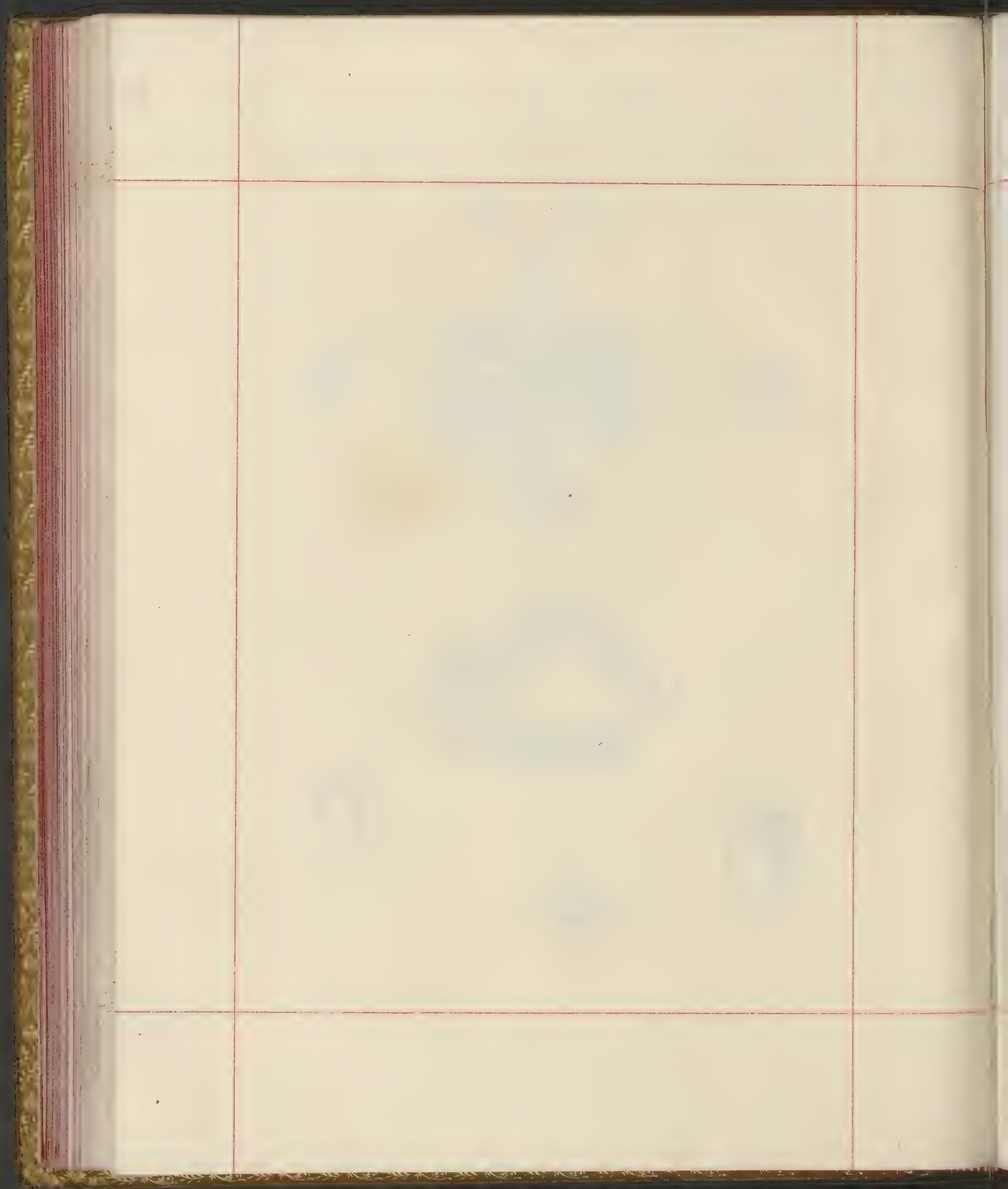


13



12





1101 Szpinka dołzaski Sobolo.
 nej. wyrażona rubinowy perłami
 z Kity Czarny. Zapięty białe
 Turiki do Delyi.

1102 Szpinka bogata Stefana
 Watoręgo wodny portret w Galeryi
 Syfii w Toruniu. Szpinka ta
 ozdobiła piękności perłami w
 kształcie gruszek (berlespoires) wy-
 sadzono Dyamentami. z grubym
 Dyamentem i sztyg winog. Kity
 z Czarny Zapięty zapięty
 białe Turiki zapięty zapięty

1103 Szpinka do Keringe Hel
 mański. Bogata chemicznie
 go, ozdobiła perłami i grama.
 zapięty.

1104. Lepinka Lepaj da Dc
lyi i guriki -

1

73

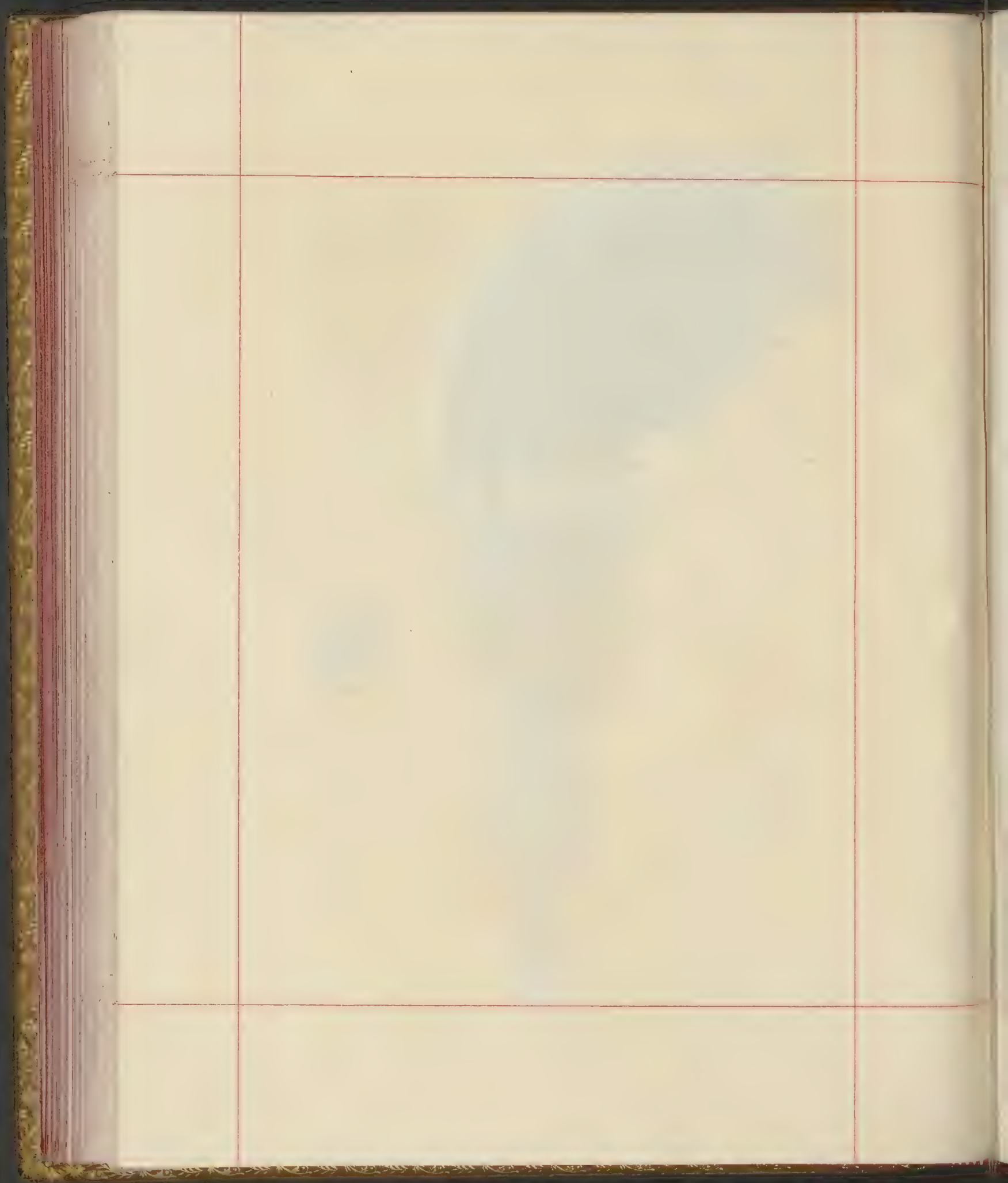


1

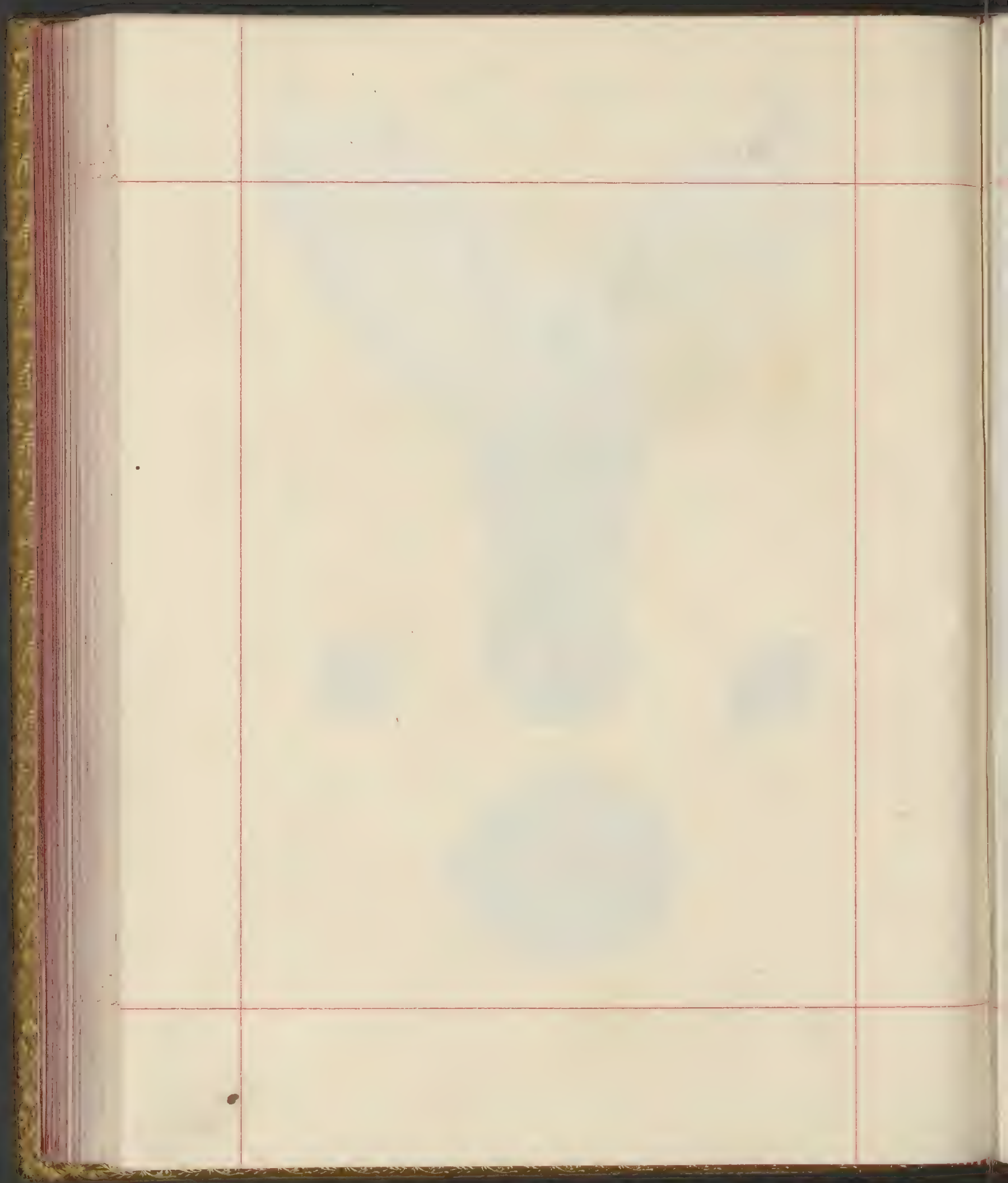


2









Manuscript Biblioteki
Ministerium Woyny w Warszawie

Cesar Austriacki przesyła Kró-
lowi Pruskiemu kolorowane ry-
sunki rękne Żołnierzy na Żoł-
dzie Austriacko Węgierskim.,
nie wiem jakim sposobem dostał
się do Francji, zapewne z oka
sw. Napoleona 1st. Rysunek przed-
stawiający Ułana Polskiego z
następnym jestopisem.

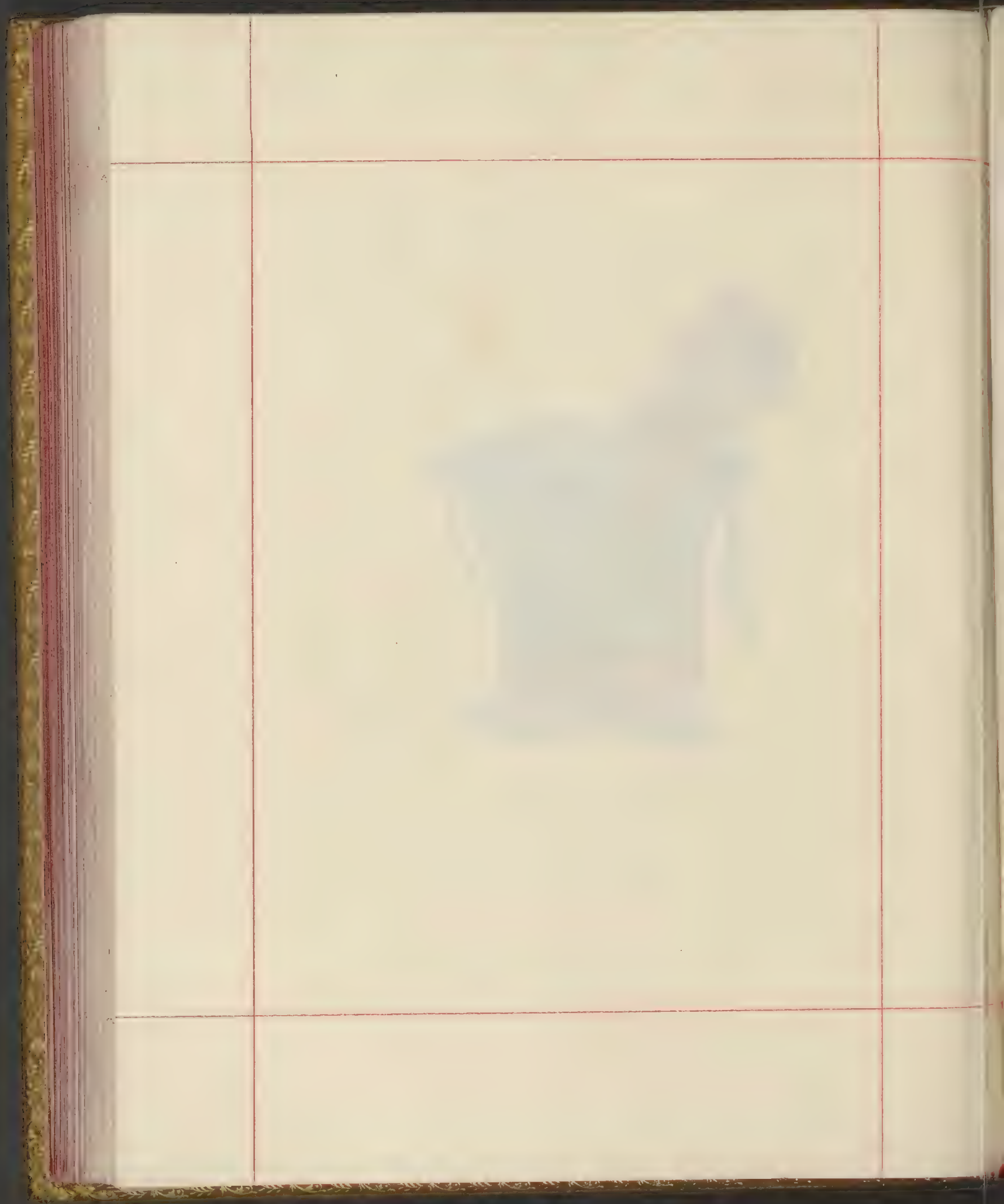
"Les Mousquetaires Polonais
qui combat montée sur de forts
petits chevaux et se servent d'une
lance assez longue et garnie

par un haut d'incantation)
d'Etendard ou bannière sous
ils se servent pour effrayer les
chevaux des ennemis.

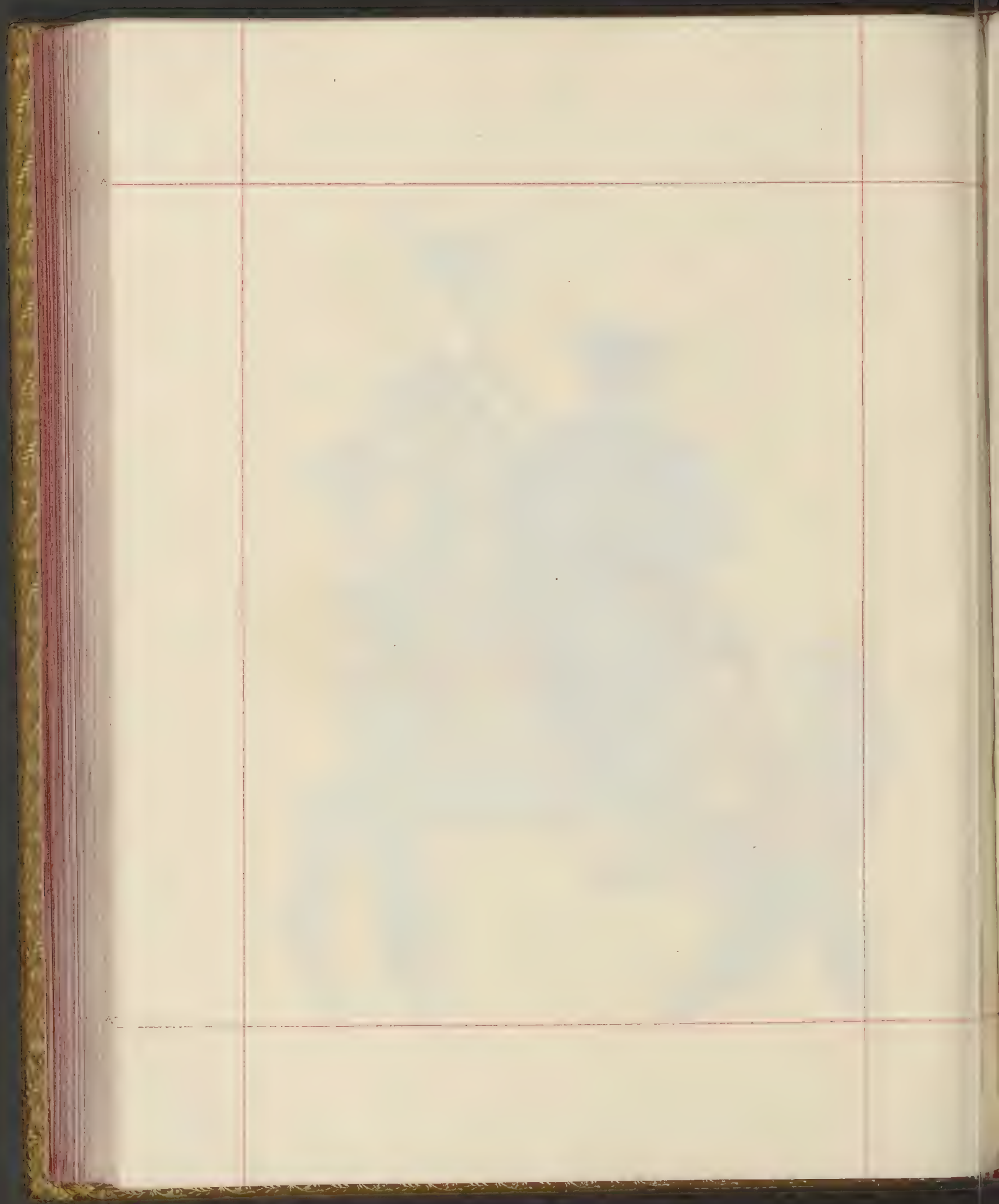
Mnie się zdaje że to przyjeźdnik
stawia Jaię Tatarską Lisow-
skiego Ułanowi zwanemu Kłobuch,
połowa, gorzka i śmiała (Rogus-
kowie Ułanów Polscy)

W tym samym Manuskrypcie
zajduje się również Adresowa-
na nr 2, przedstawiająca 1722 R., z
nabieżką "Dziś Kosciak" - odciskany
w Warszawie w drukarni z tryty-
cznego Miasteczka.





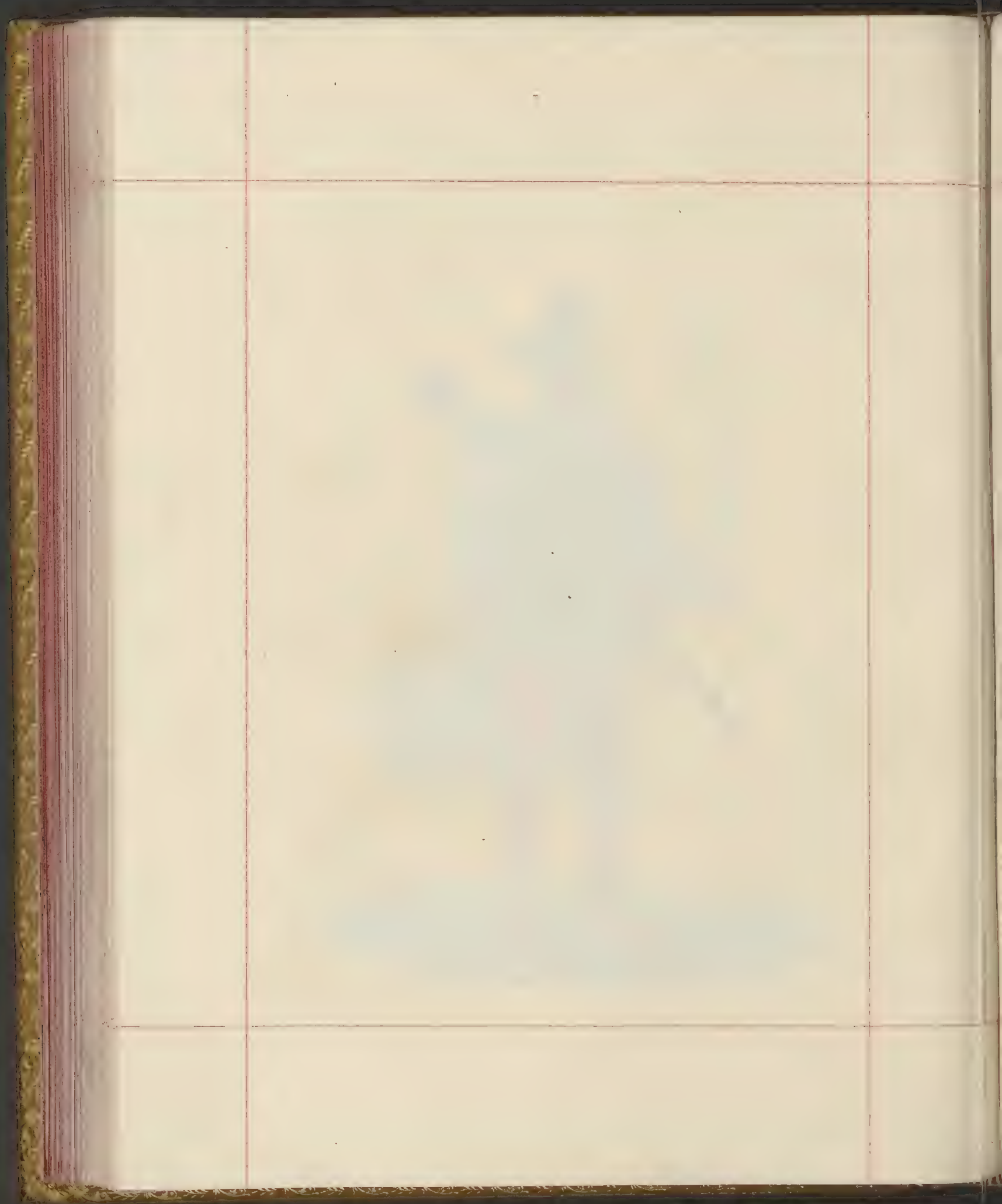




112

19





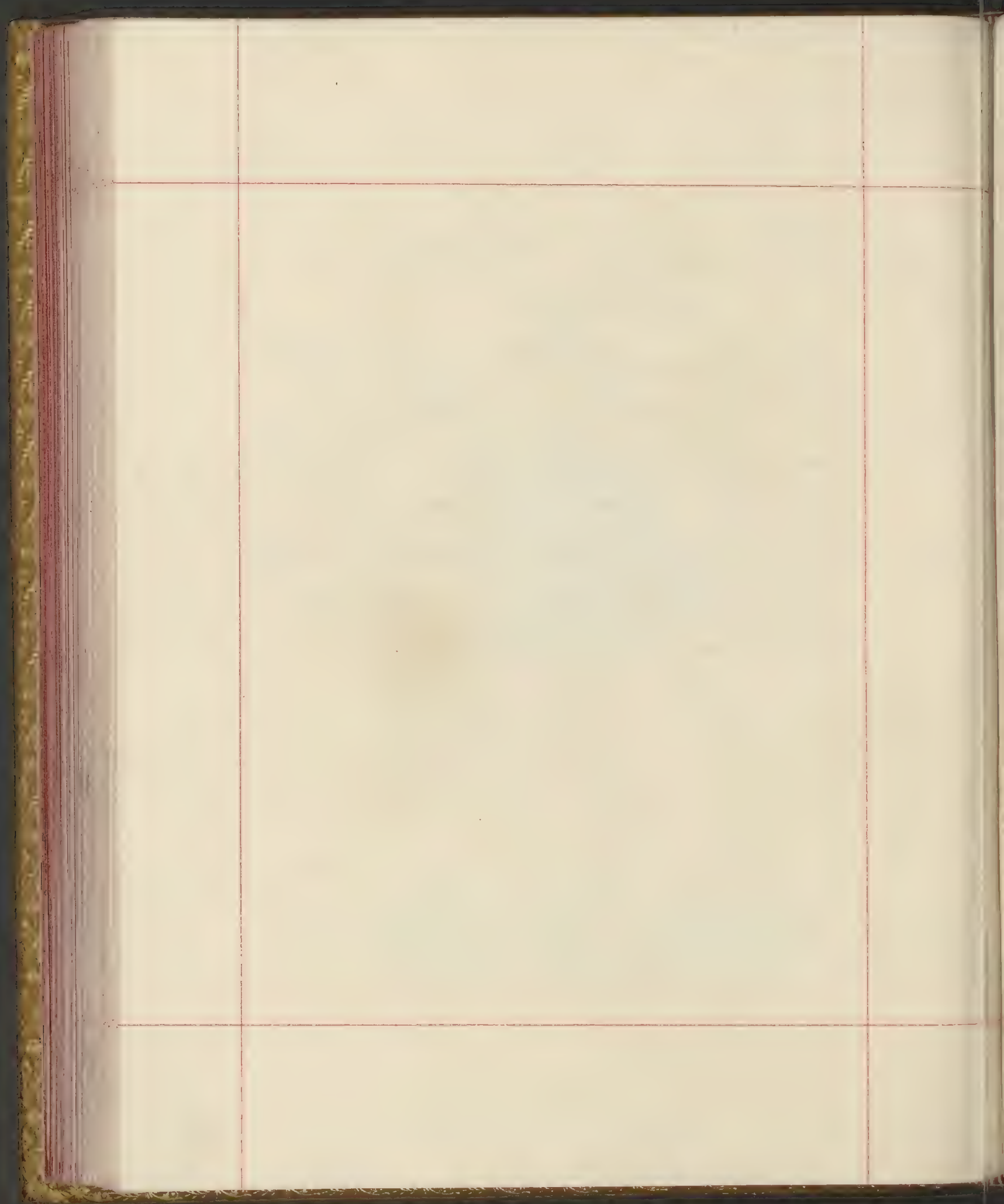
Ministerium Wojny
w Paryżu

Officer Gwardii Cesarskiej Napoleo-
na 1^o 38^o pułku d'Éclercurs

Taborów Silezyskiej 1813 Roku

Żołnierz Jego Pułku

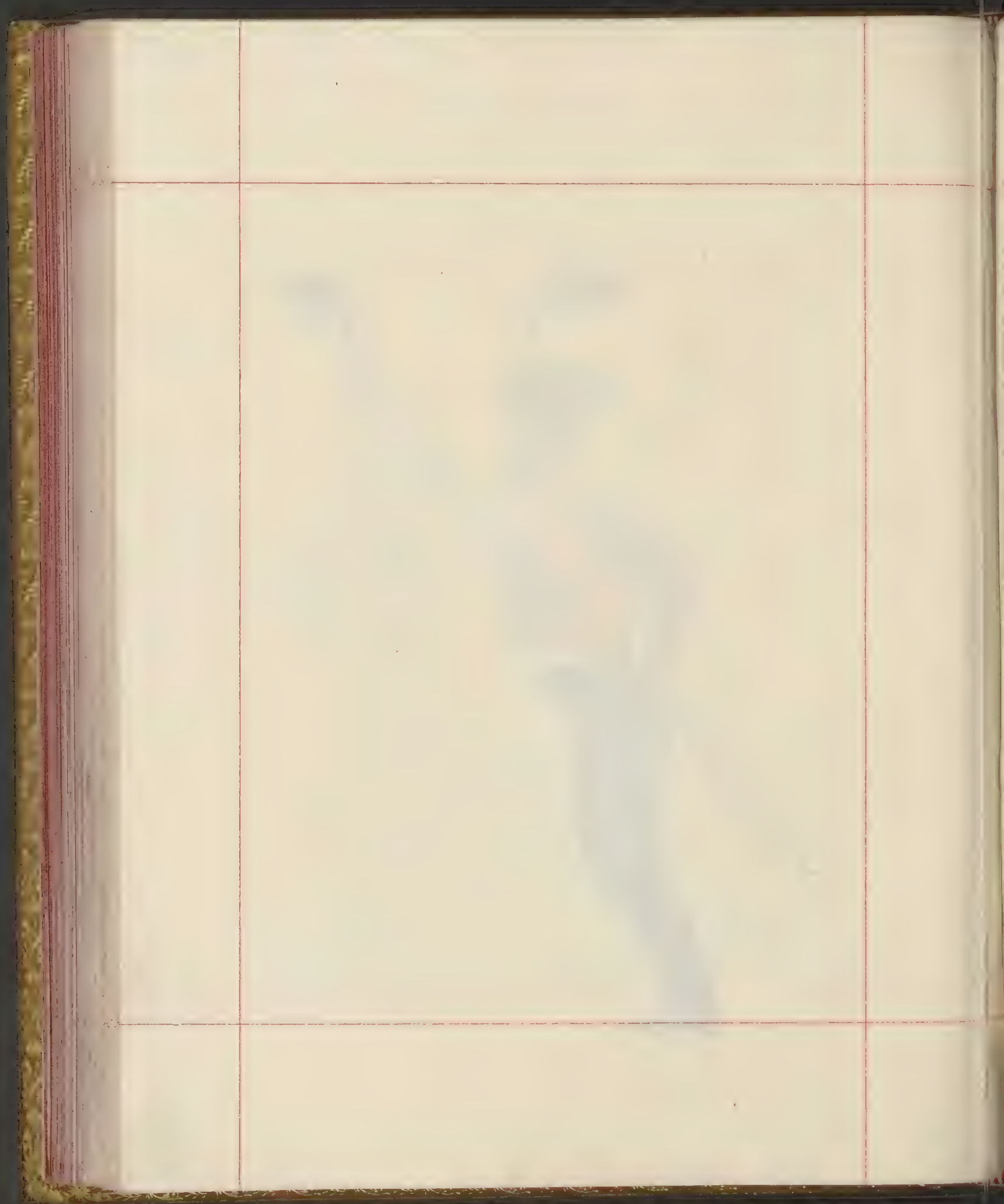
Legionista Polski pułk pierwszy
z 1799 Roku. pg 55. Vol. 3. Annuaire
Militaires français Marbois-



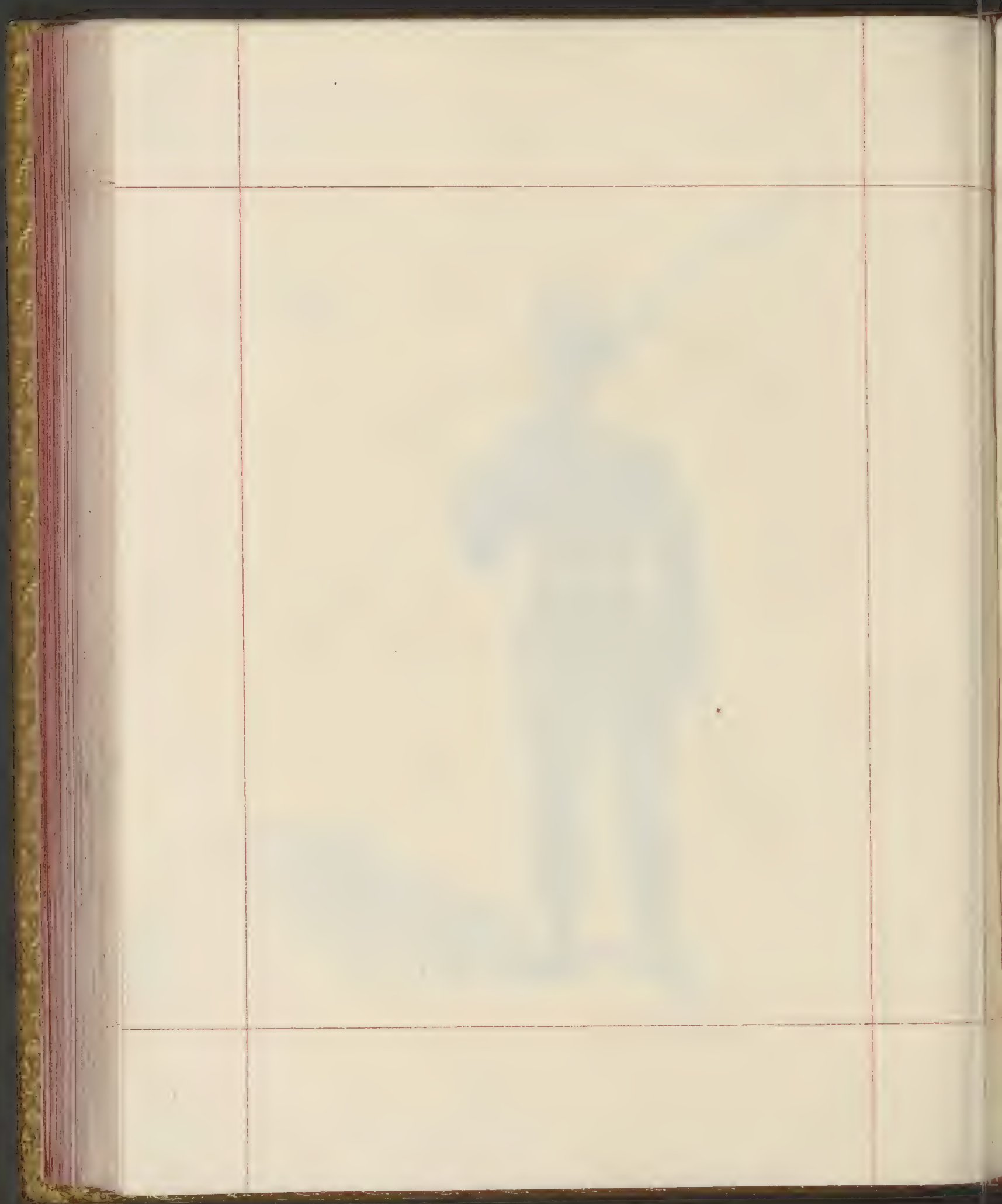










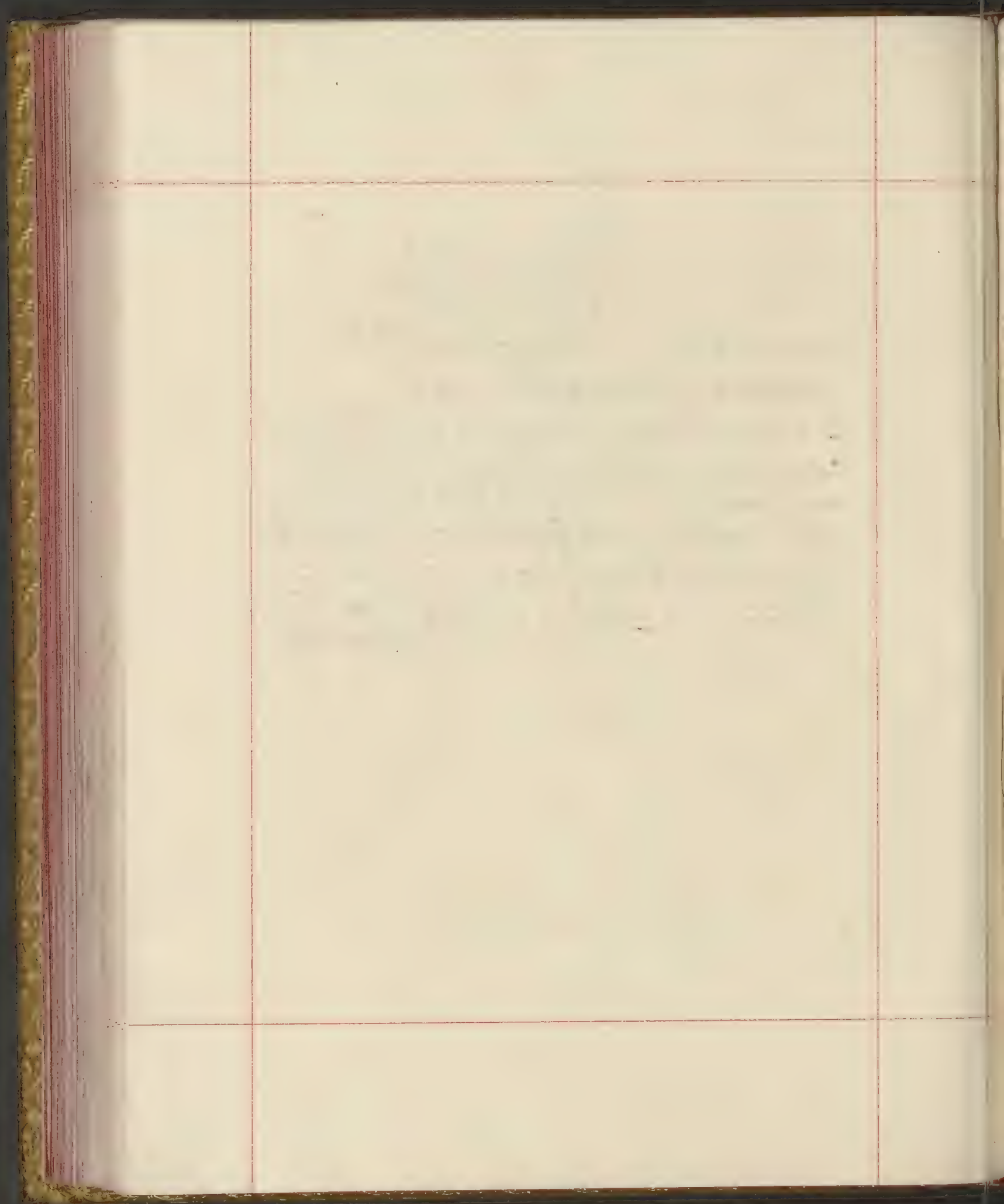




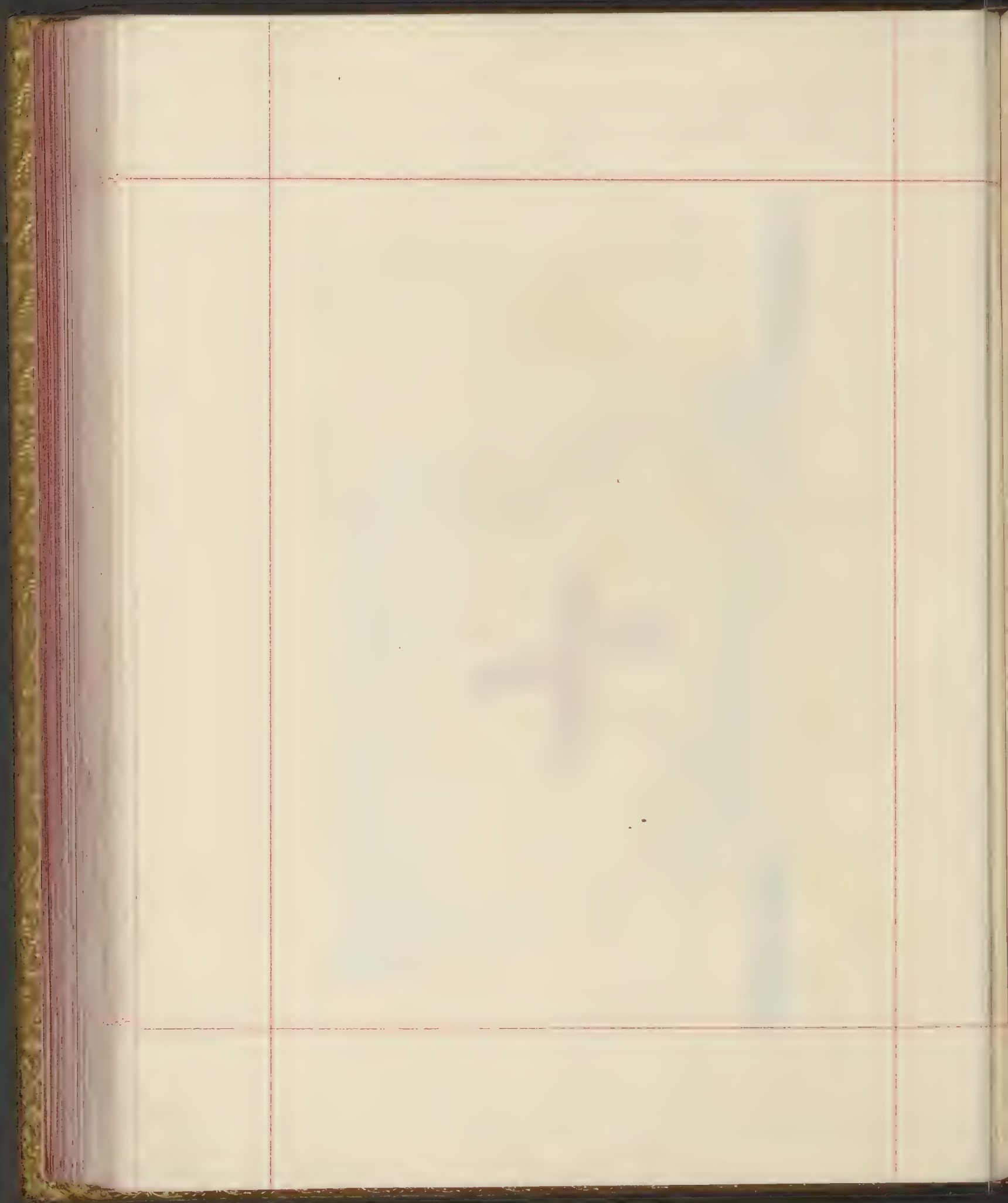
CHORĄGWIE
I
PROPORCE.



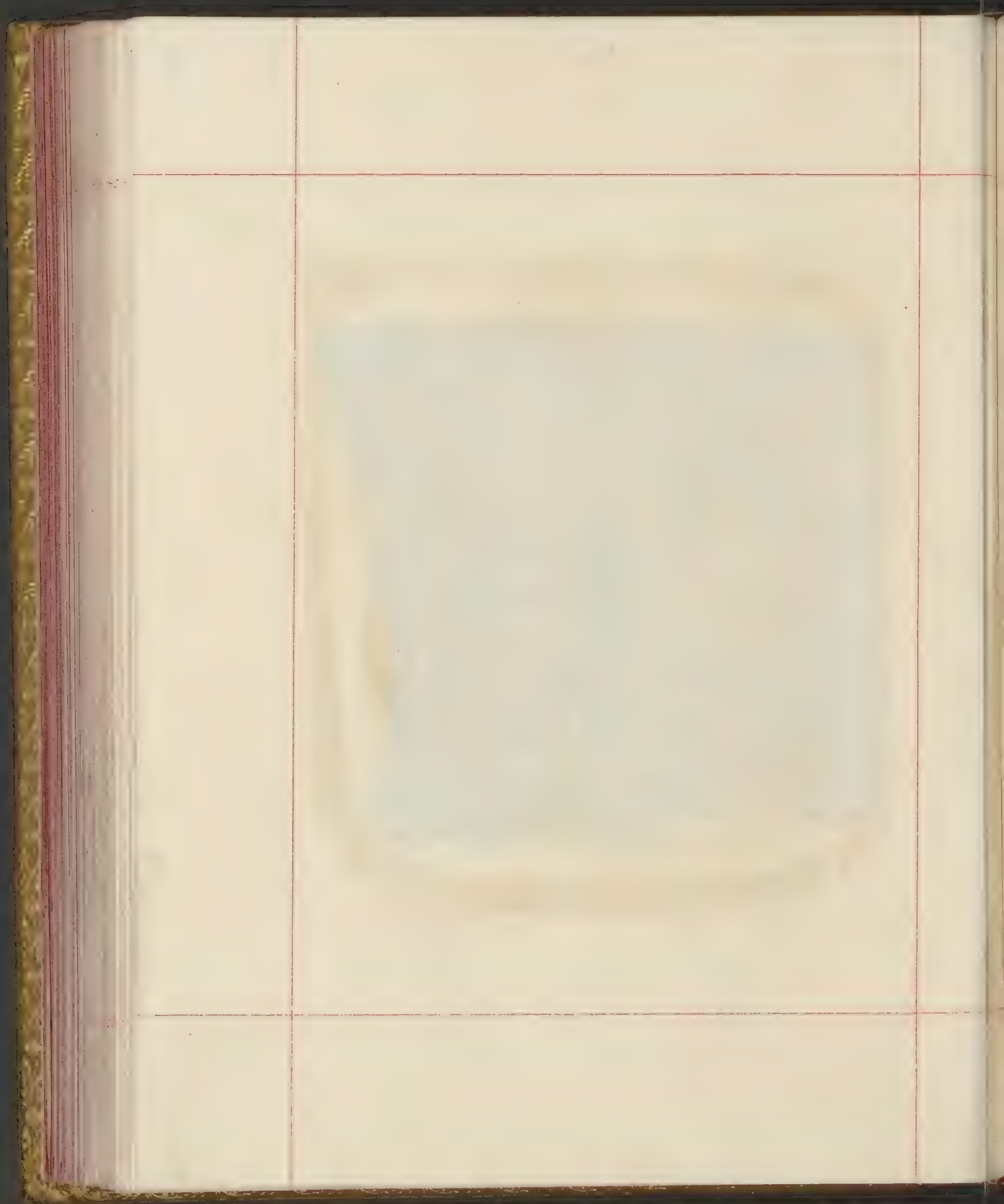
85
Chorągiew Krzyżacka
w Muzeum Krasiński
Bando Stara Chorągiew Woje-
wództwa Sieradzkiego. -
Bando Stare 1 standard z skóry
czarnej bandygrabiej. naciętej
malowaną (złoty czerwony)
na głowę. wokoło pas czerw.
ny jako obwódka. Le dwie
chorągwie bardzo stare i w tym
stanie znajdują się w Arsenale
w Wiedniu. -



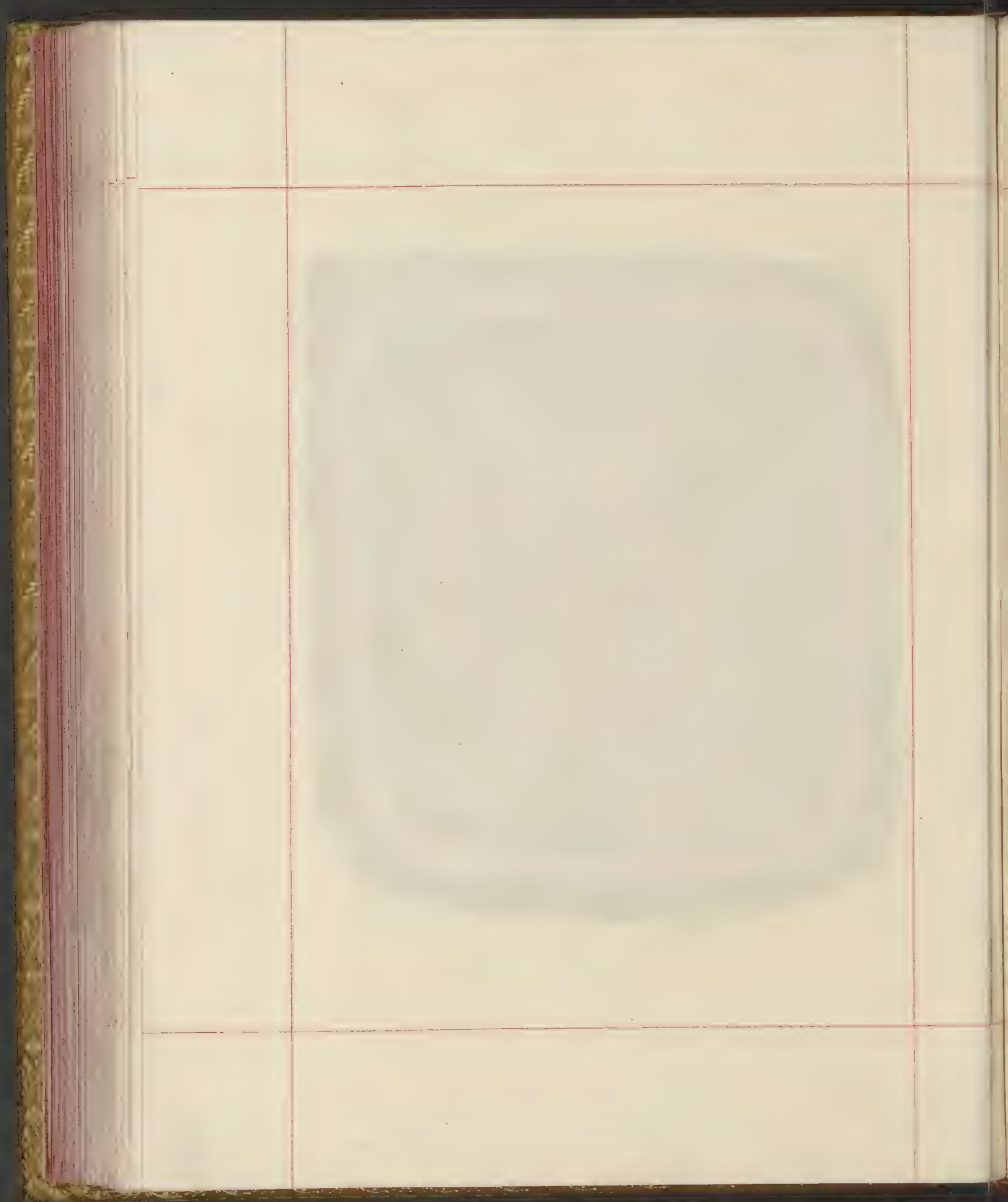












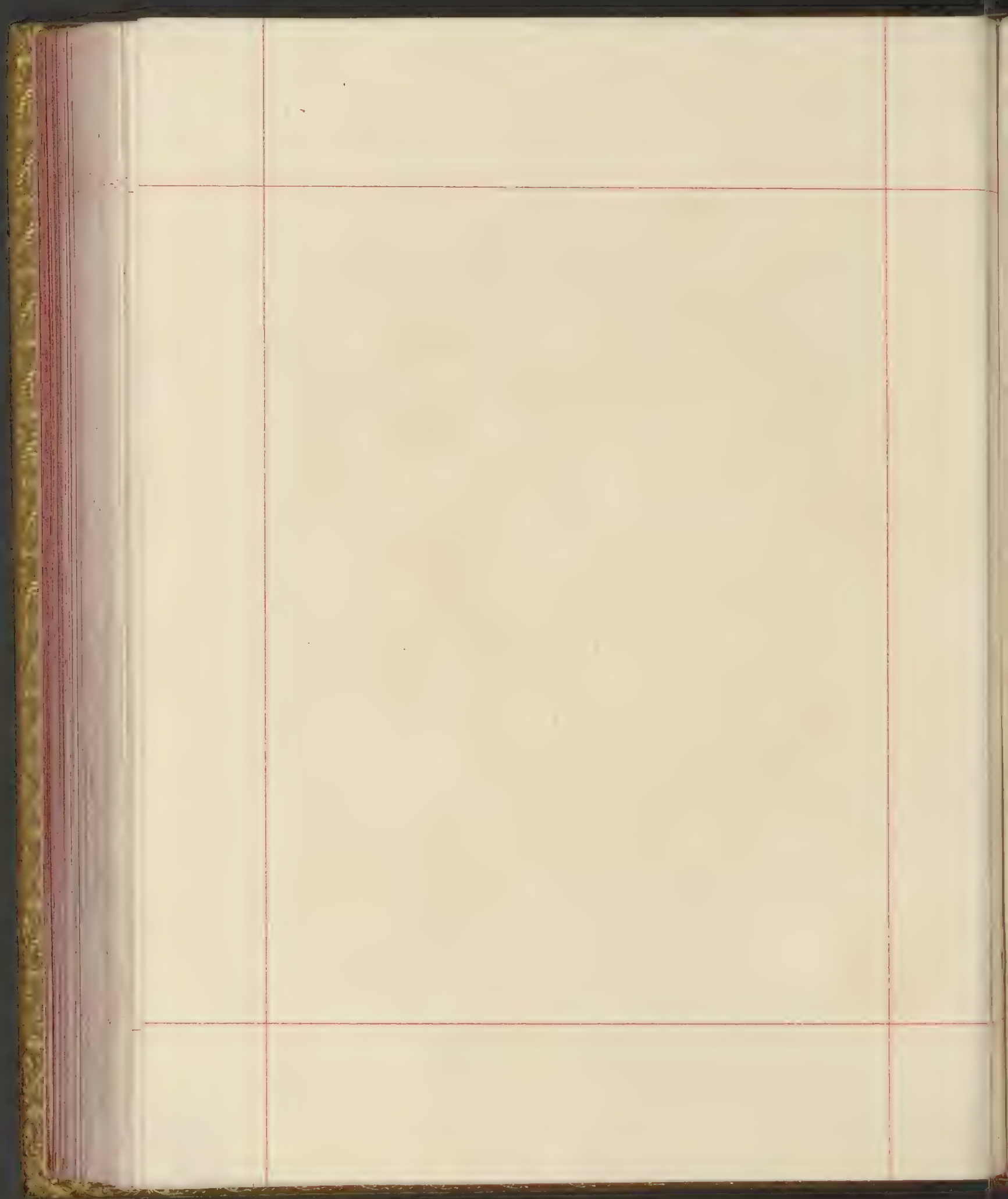
Standardy, Chorągwie

Proporzyski w Stockholmie
Wskutek liżymy Woyu Polaki z Sz-
wedami znajduje się dziś w Muse-
um i Kaplicy Carolingiennej kwa-
my pierwoty 205 sztuk Standardów
Chorągwi Proporzyski Kow Polakich
zdobytych przez Szwedów na Polak.
Rach! -

W Katalogu oznaczone są "Zdobyte
w bitwach trzy dniowy 18, 19 i 20.
Lipca 1656 w Wamawie sztuk 54. -
Z czasów Króla Karola XII. sztuk 20.
W Kaplicy Grobowej Karoliny
jest Standard Królewski z cyframi
J. A. R. P. Zmierzcie przez Króla
w Tarnopolu, zdobyty.

z również Standardy z 1598 r. 257^{tych}
zdobyte pod Stangelro w Szwecji
przez Karola na Króla Szwedów.

Łyżec pręsto 205 złty, row-
dzioray 40 złty które pręty
wau do mójim pręty Panu Elleg
Palustierusa córke ministrowy
ny, Tarkawie mi żortale pręty.
de, prętyowau podójc je tu.





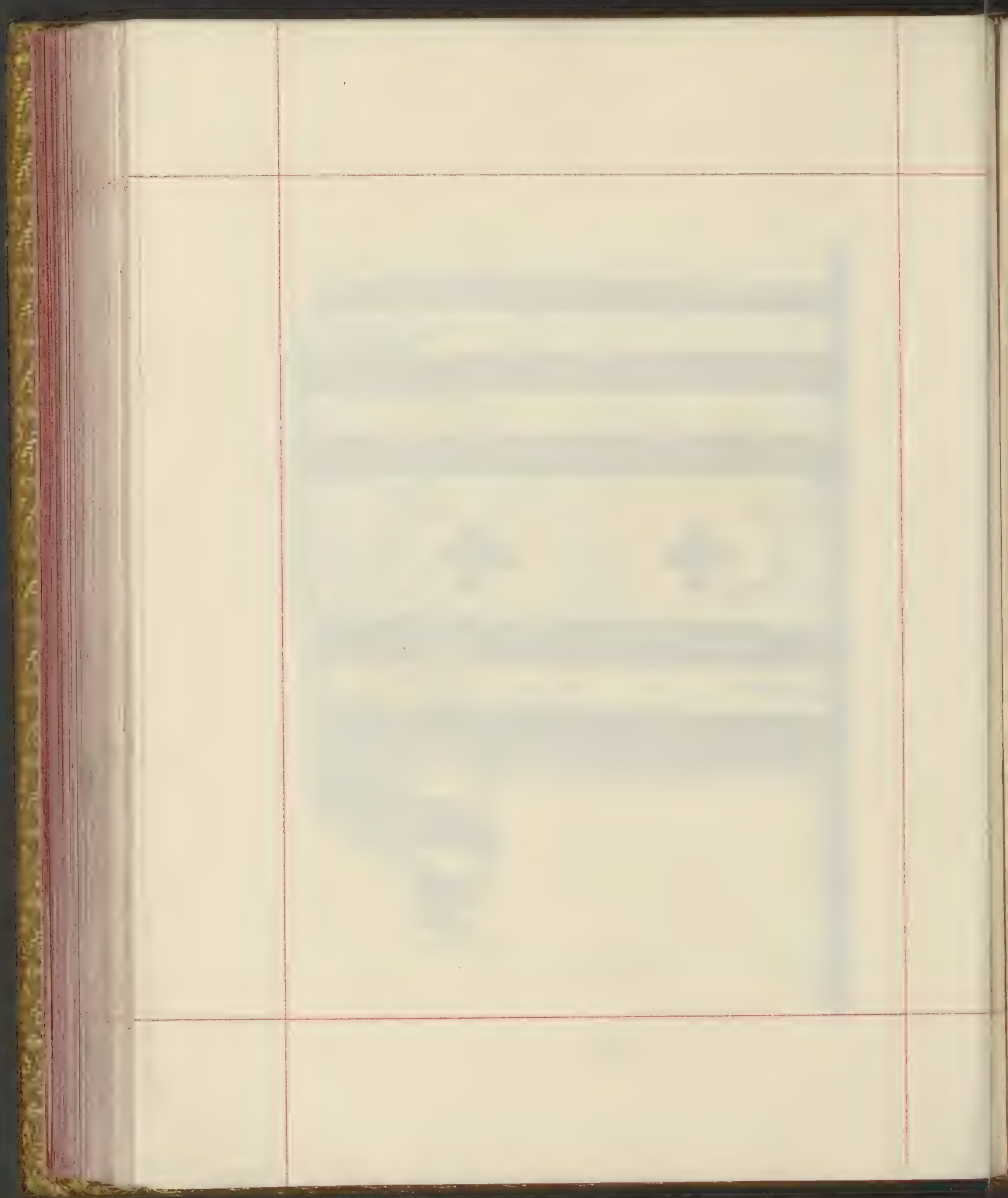


11

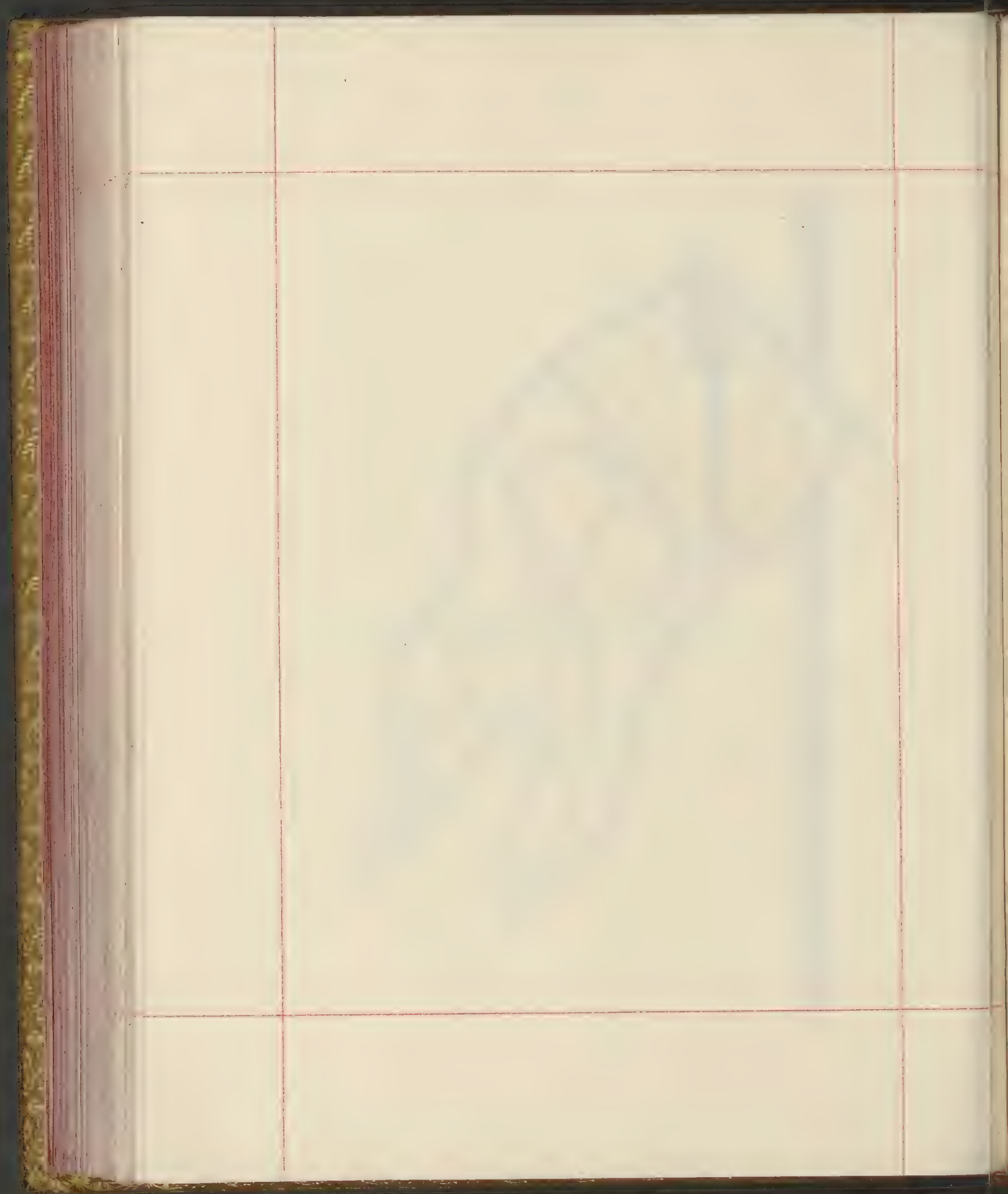






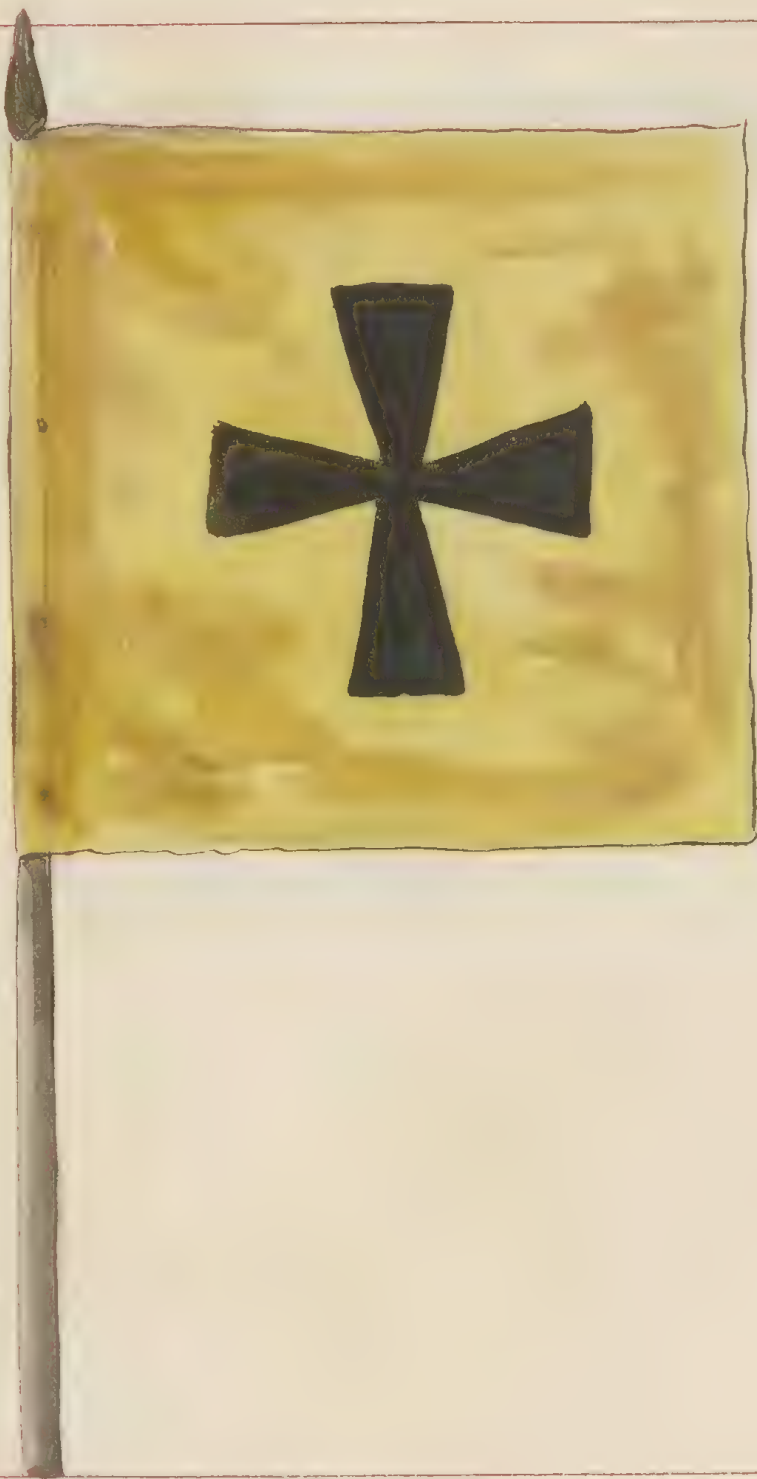


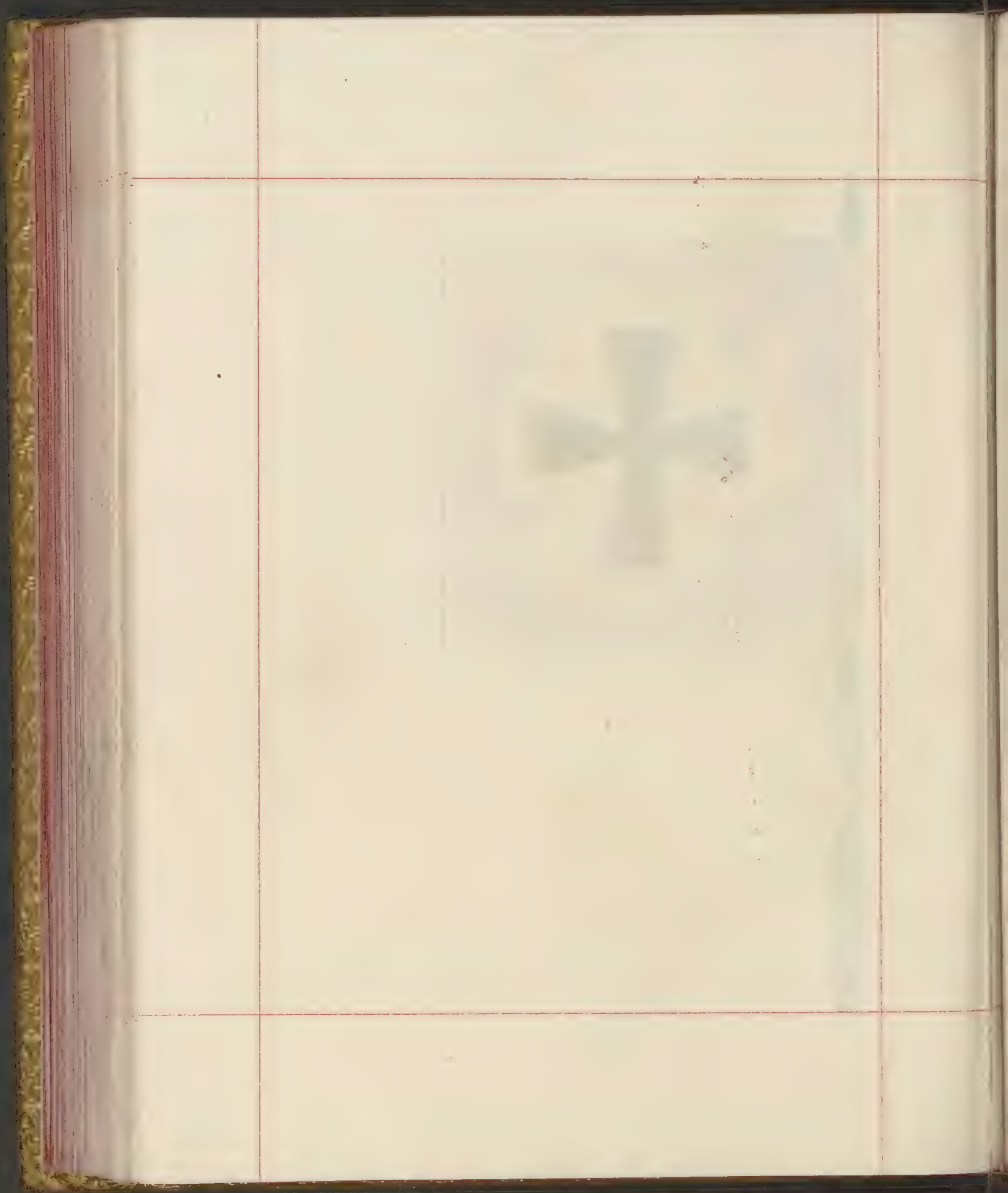










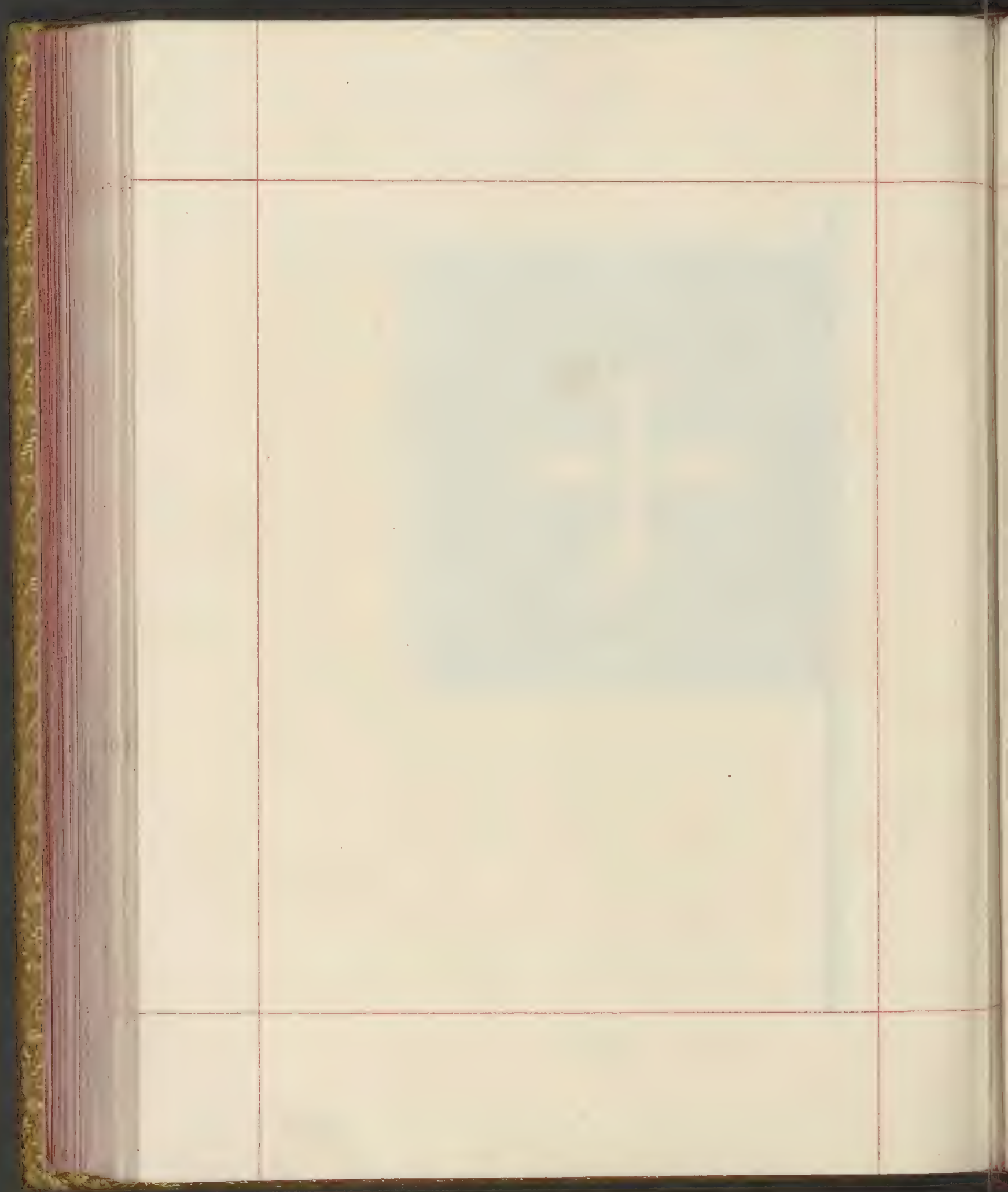






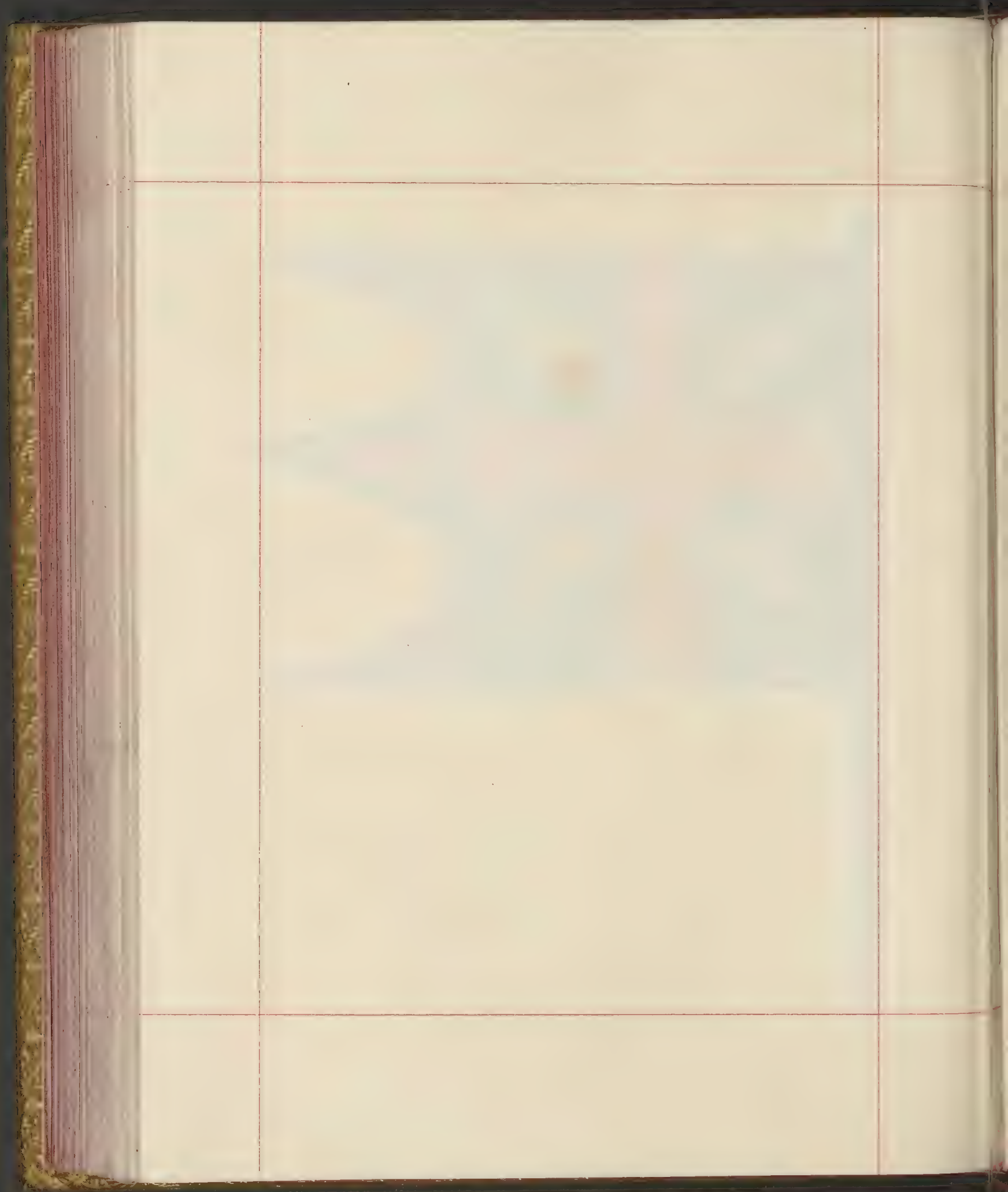


VIII.





/X.







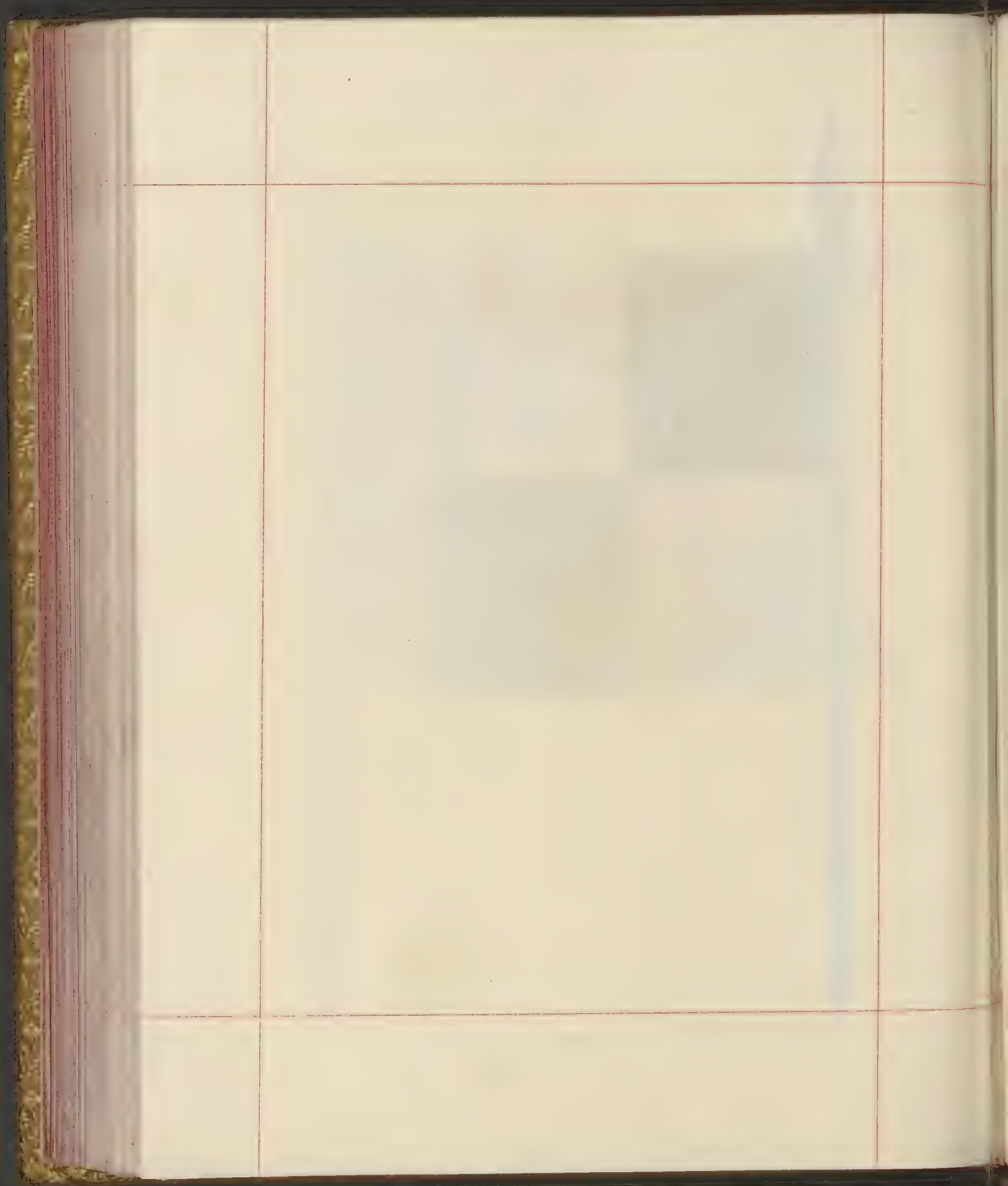
99



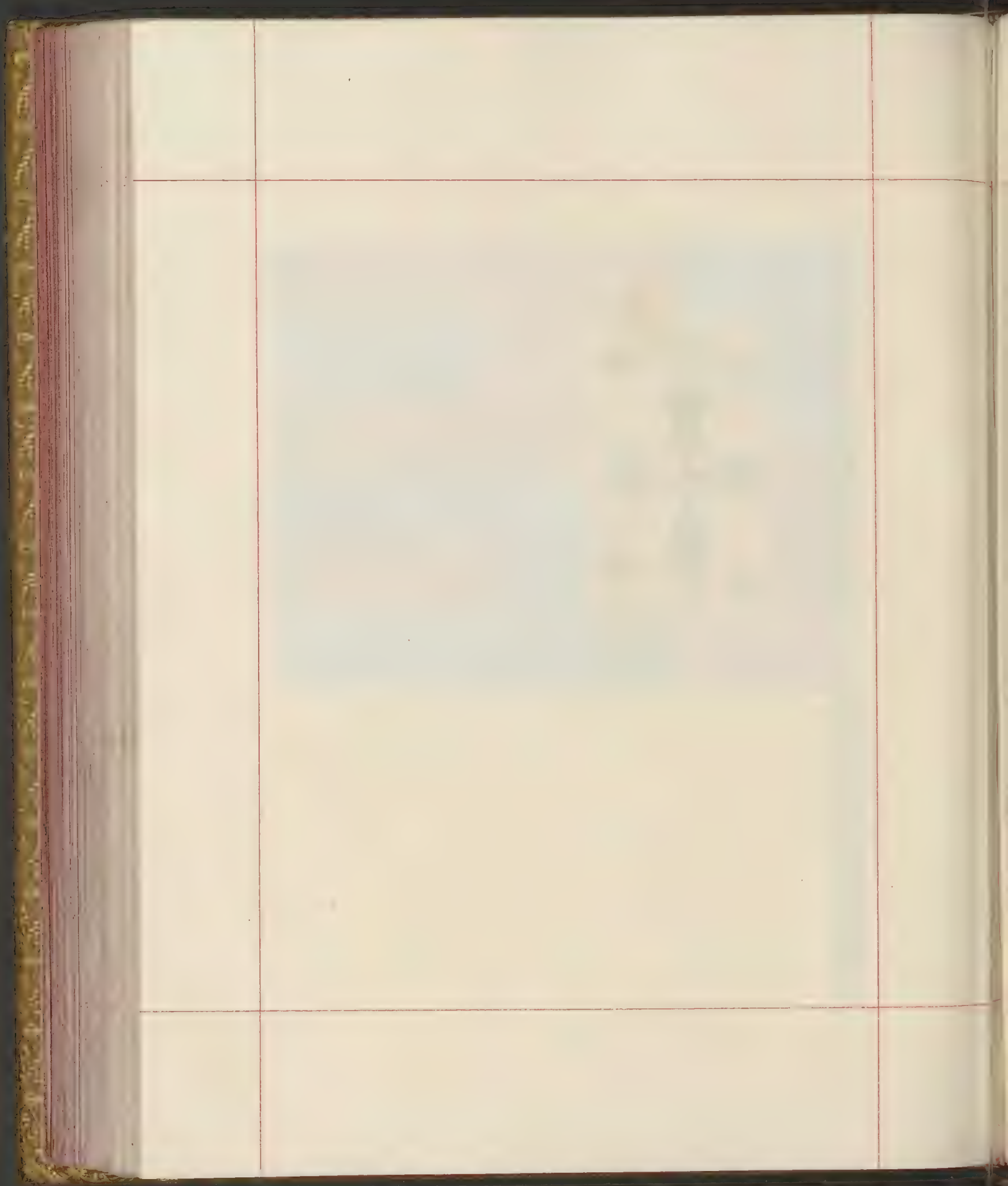


100.

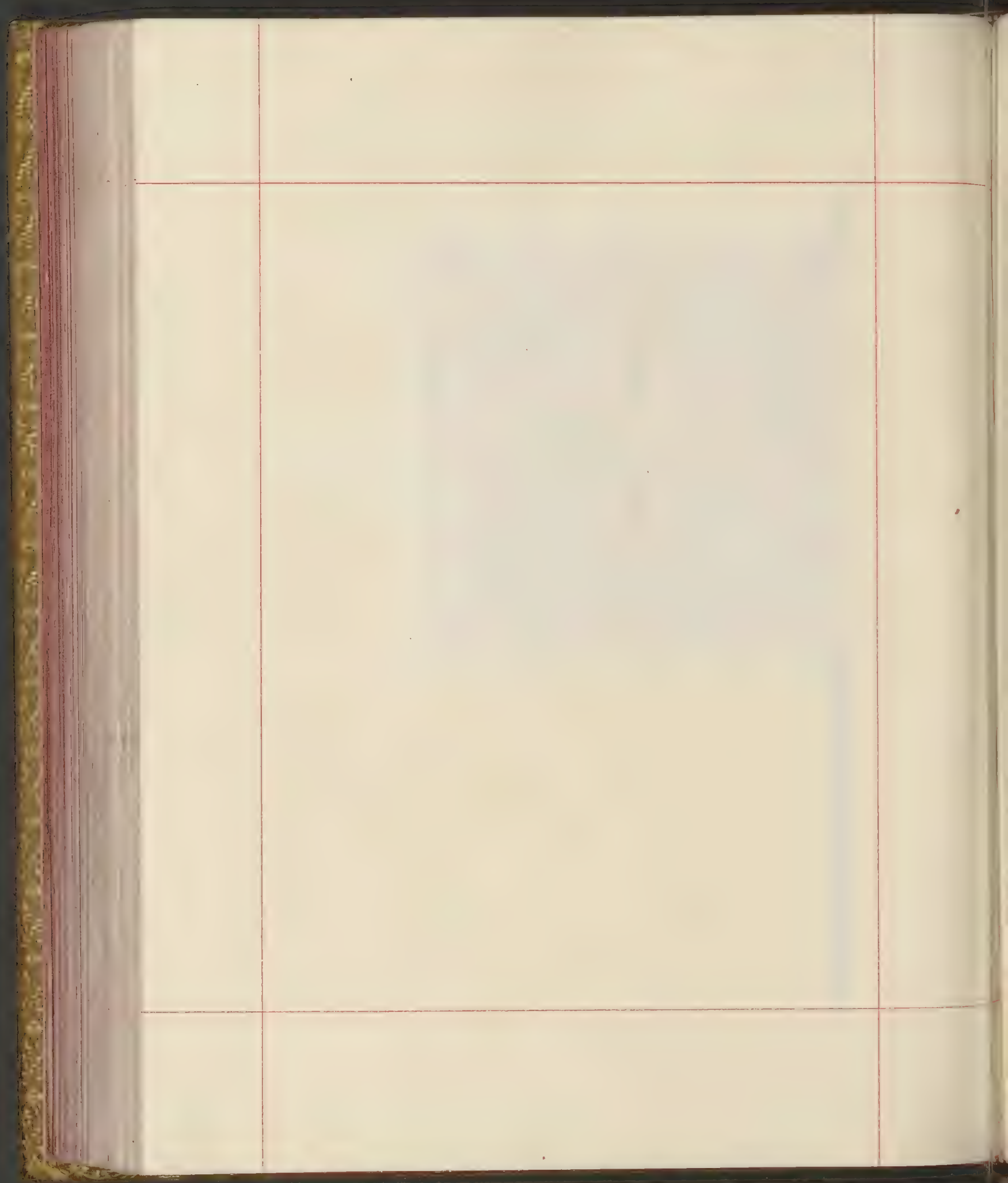












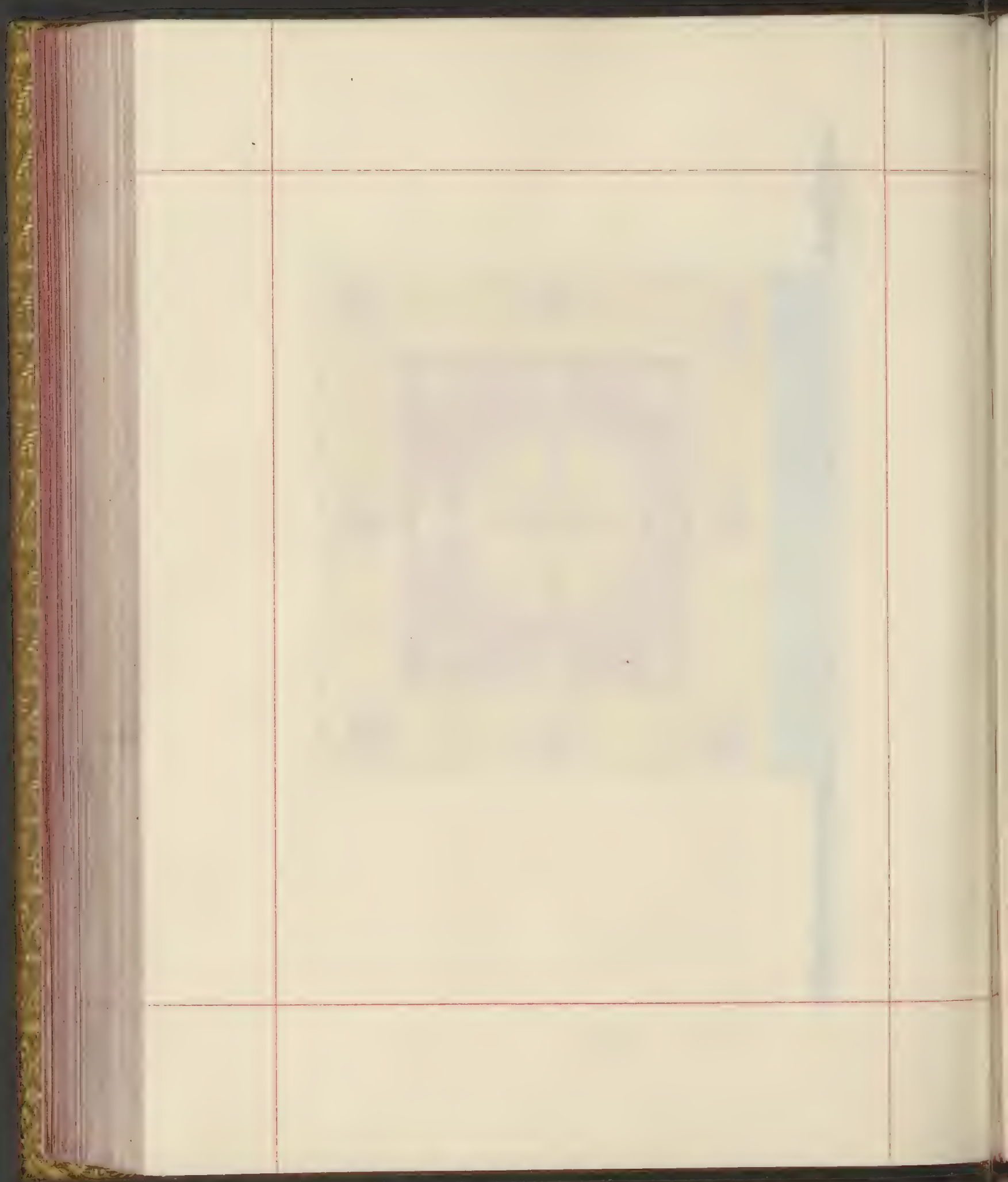




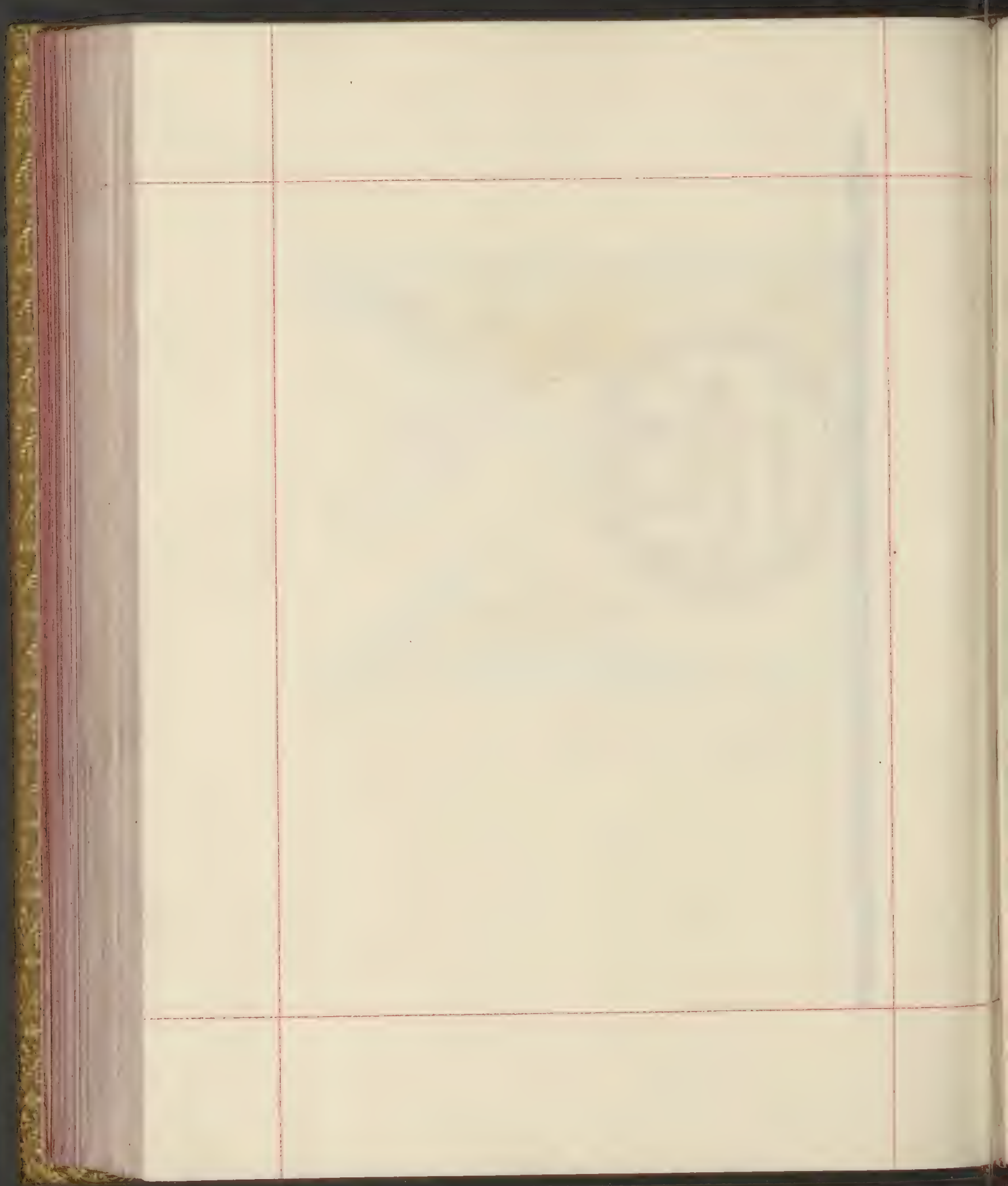








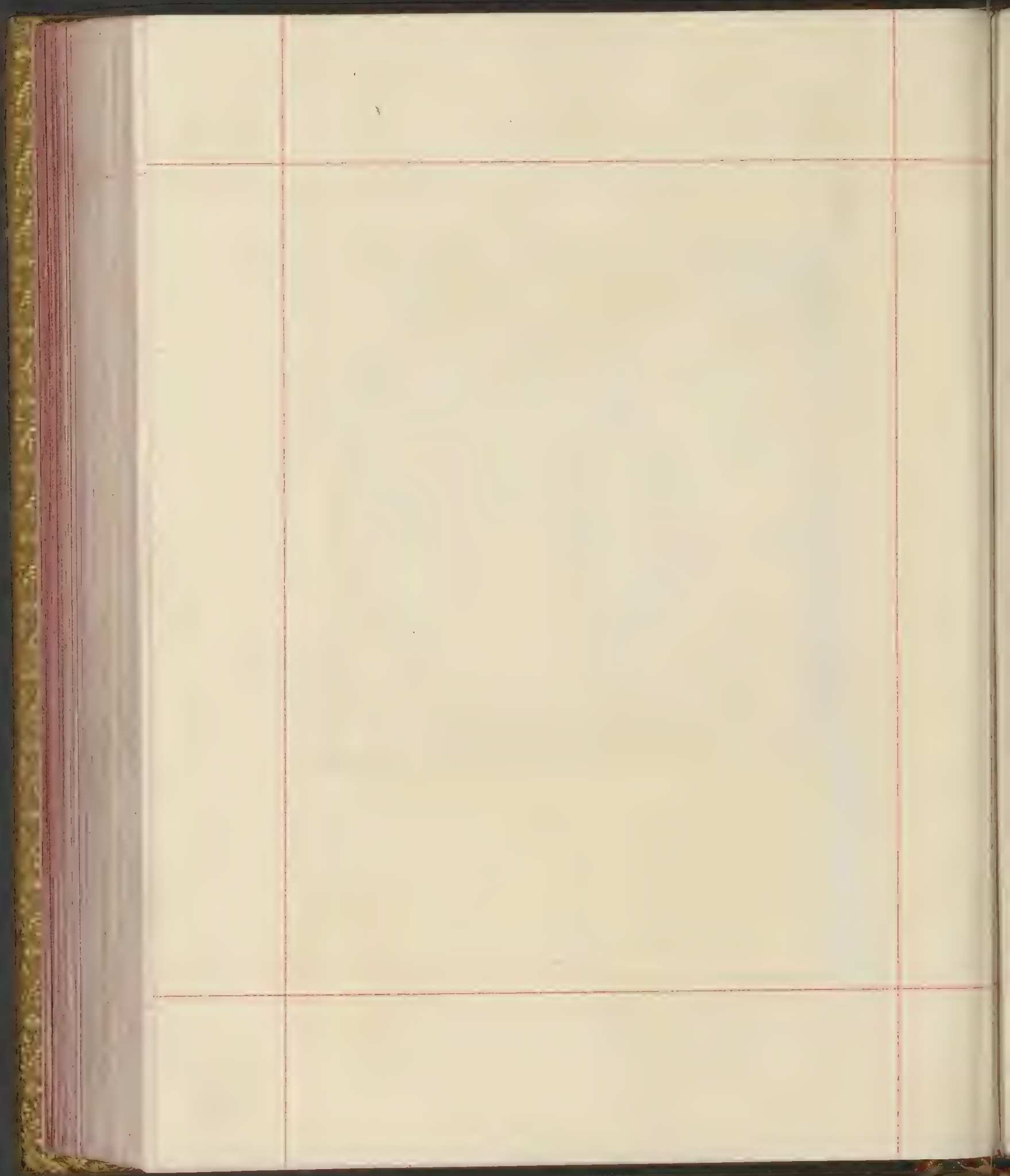








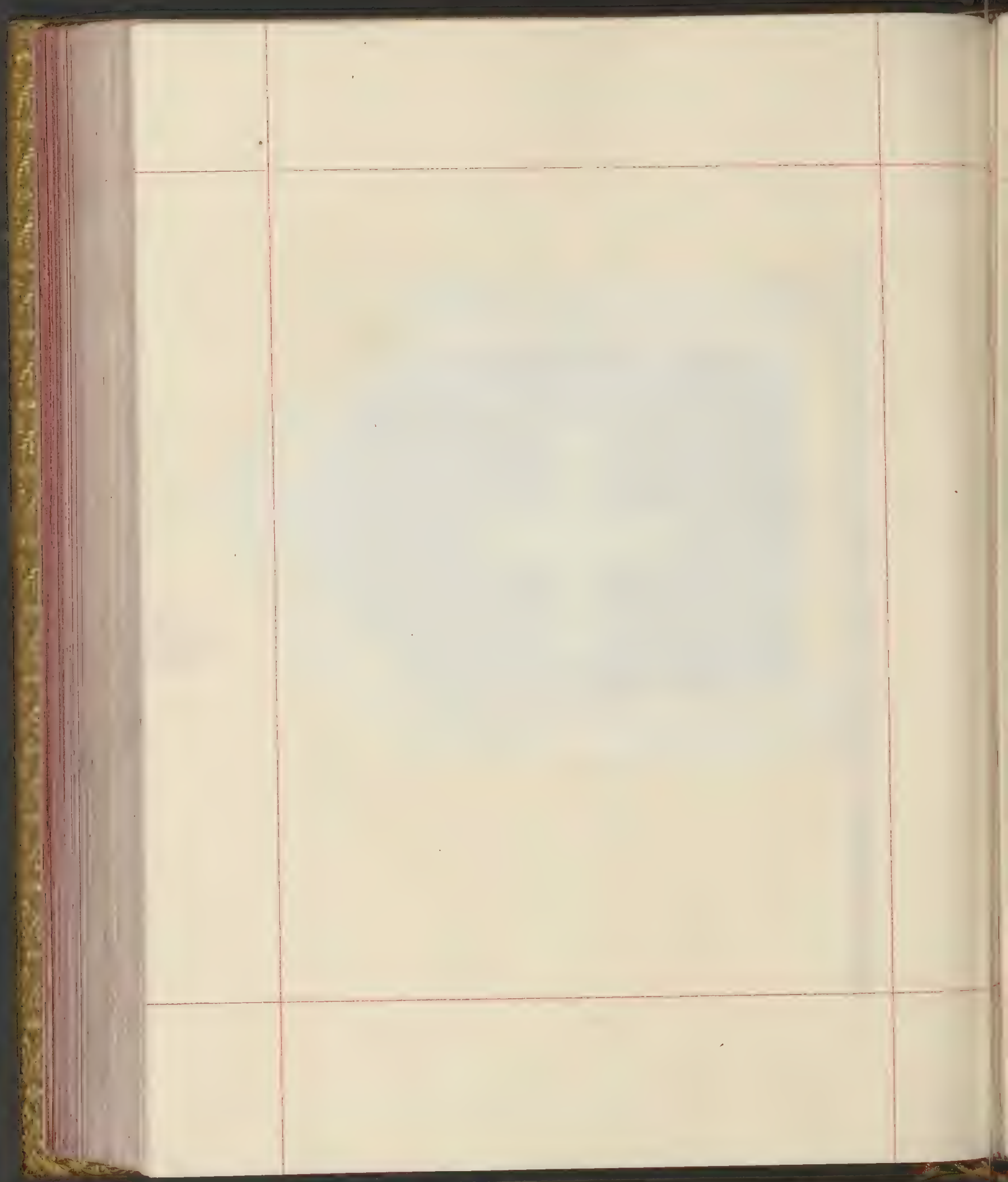






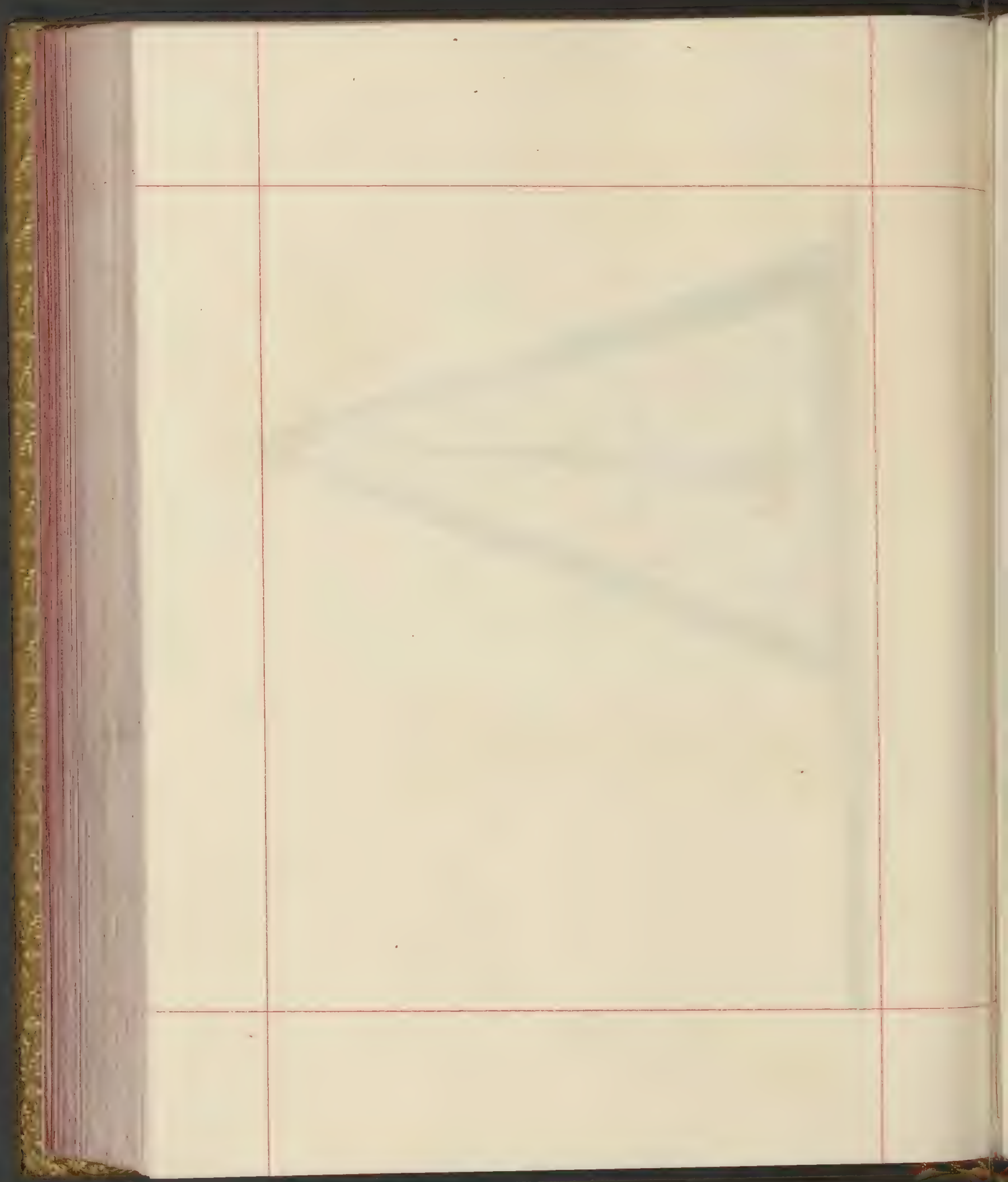




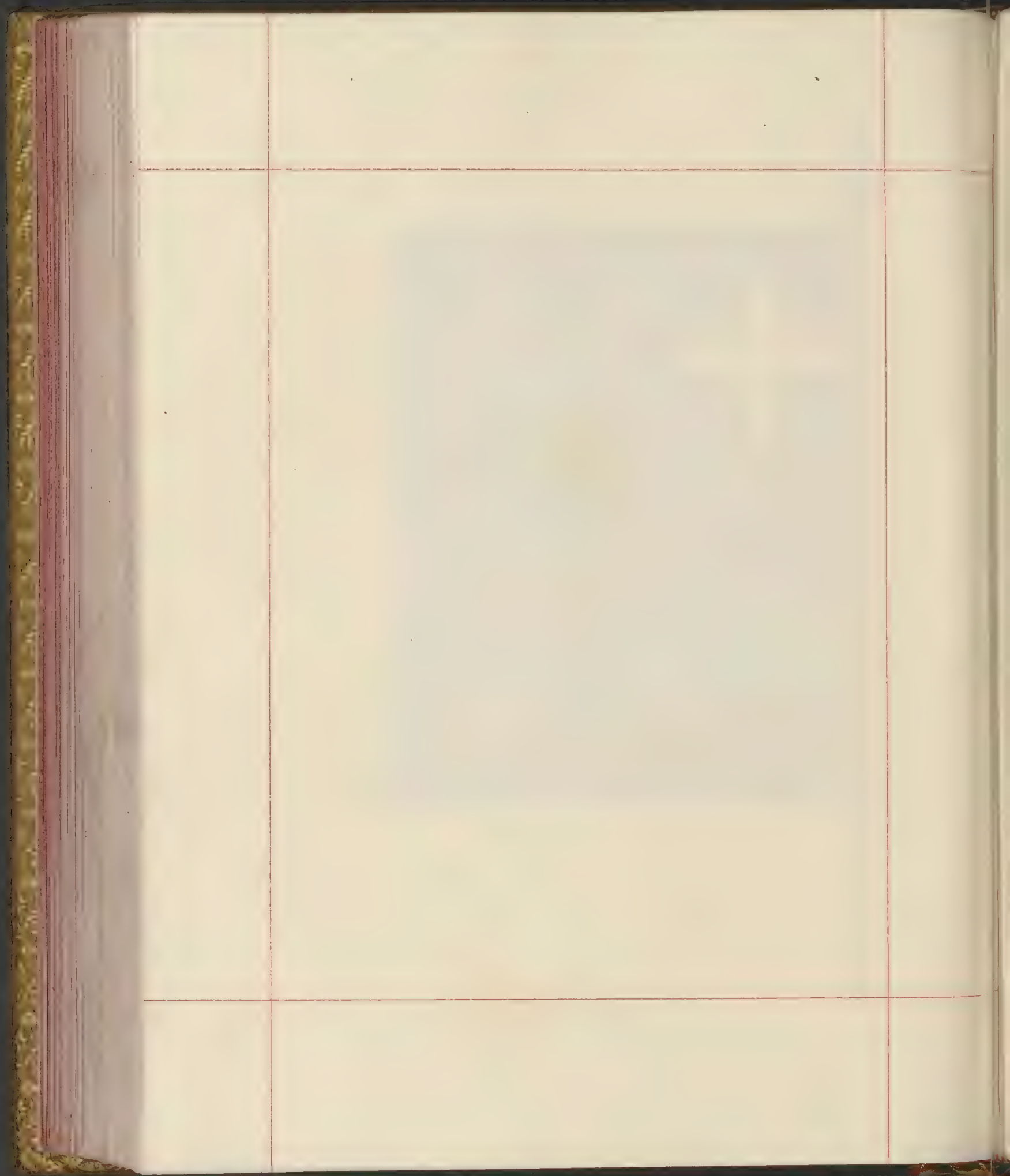




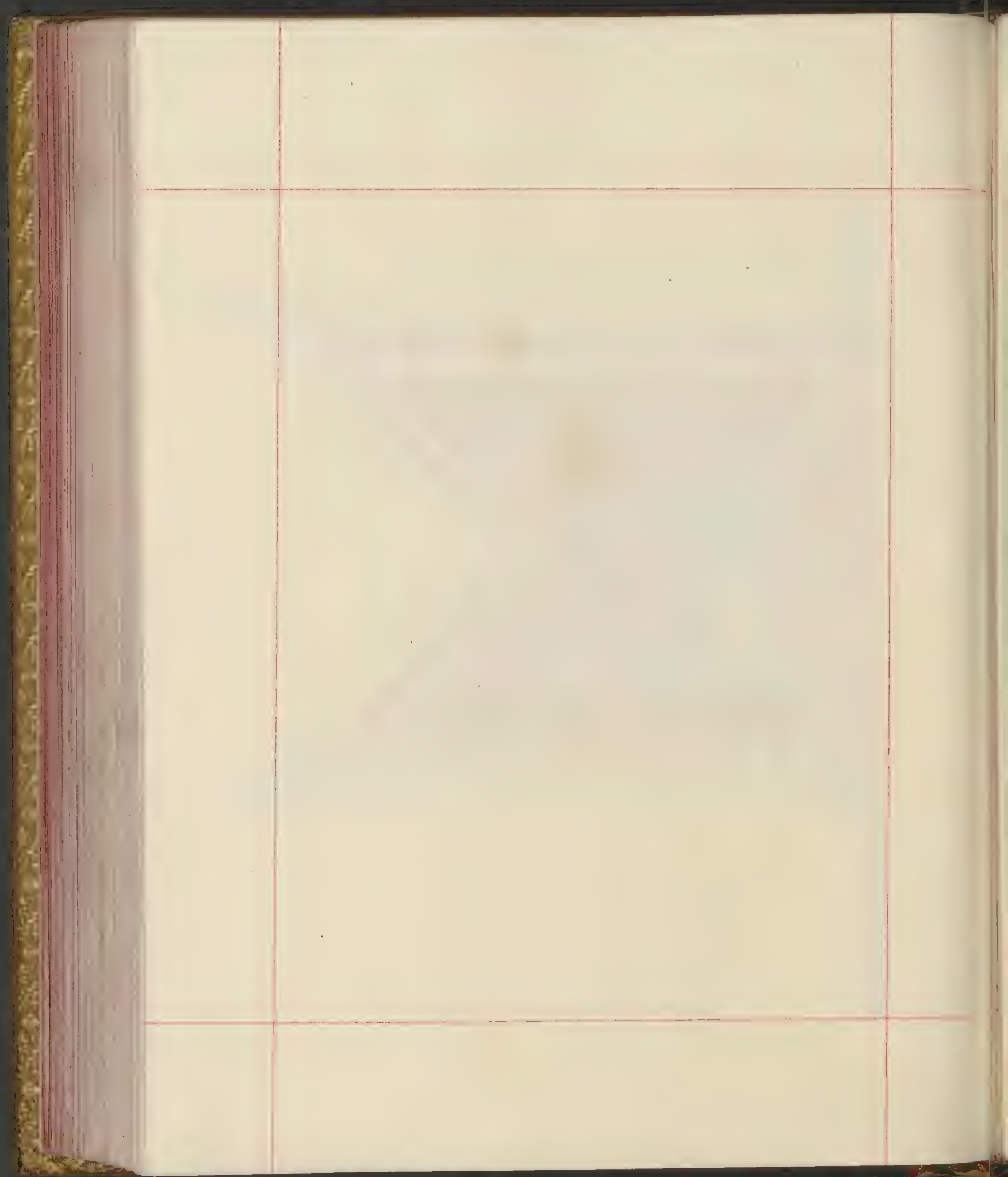
XXIII







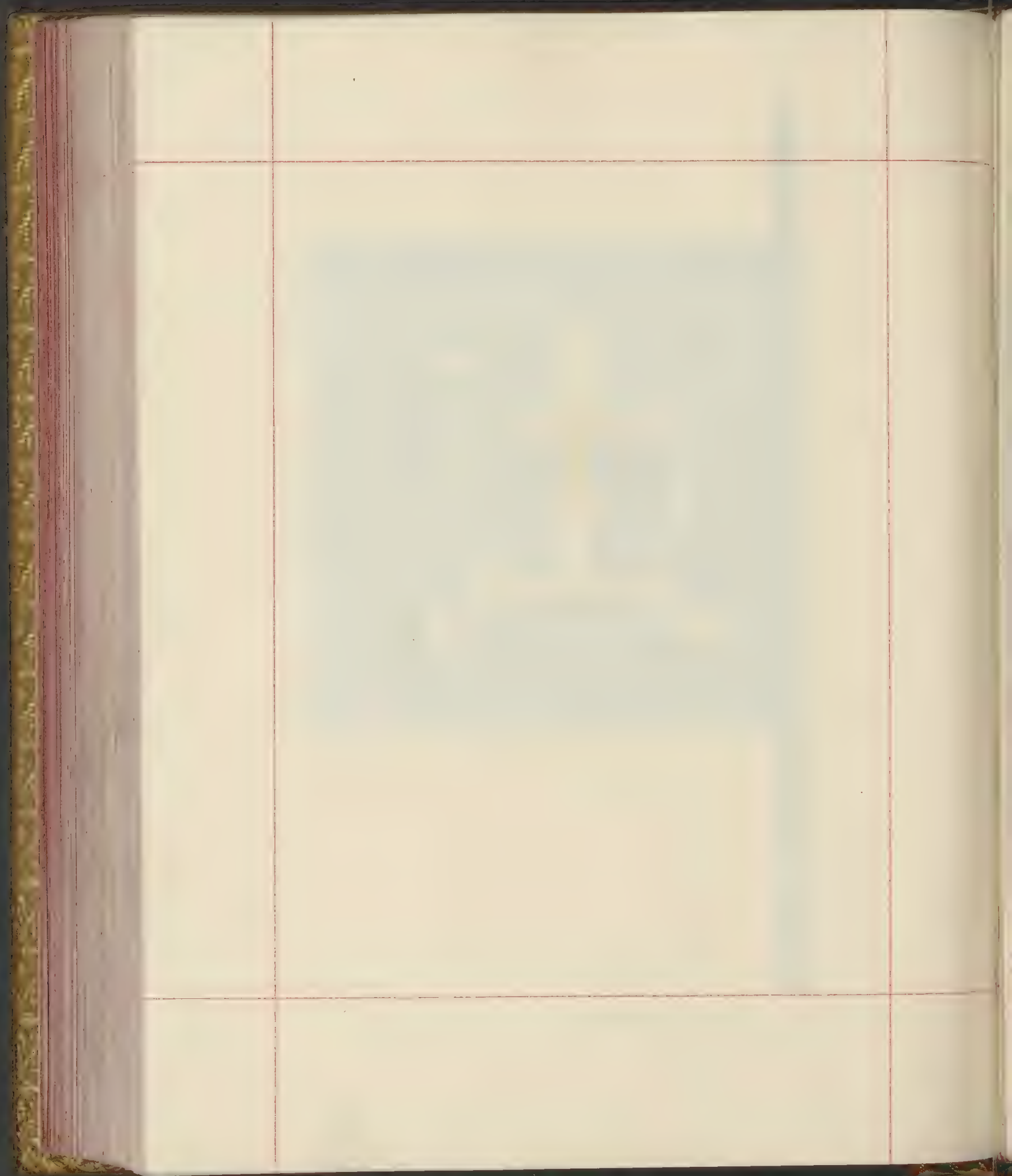




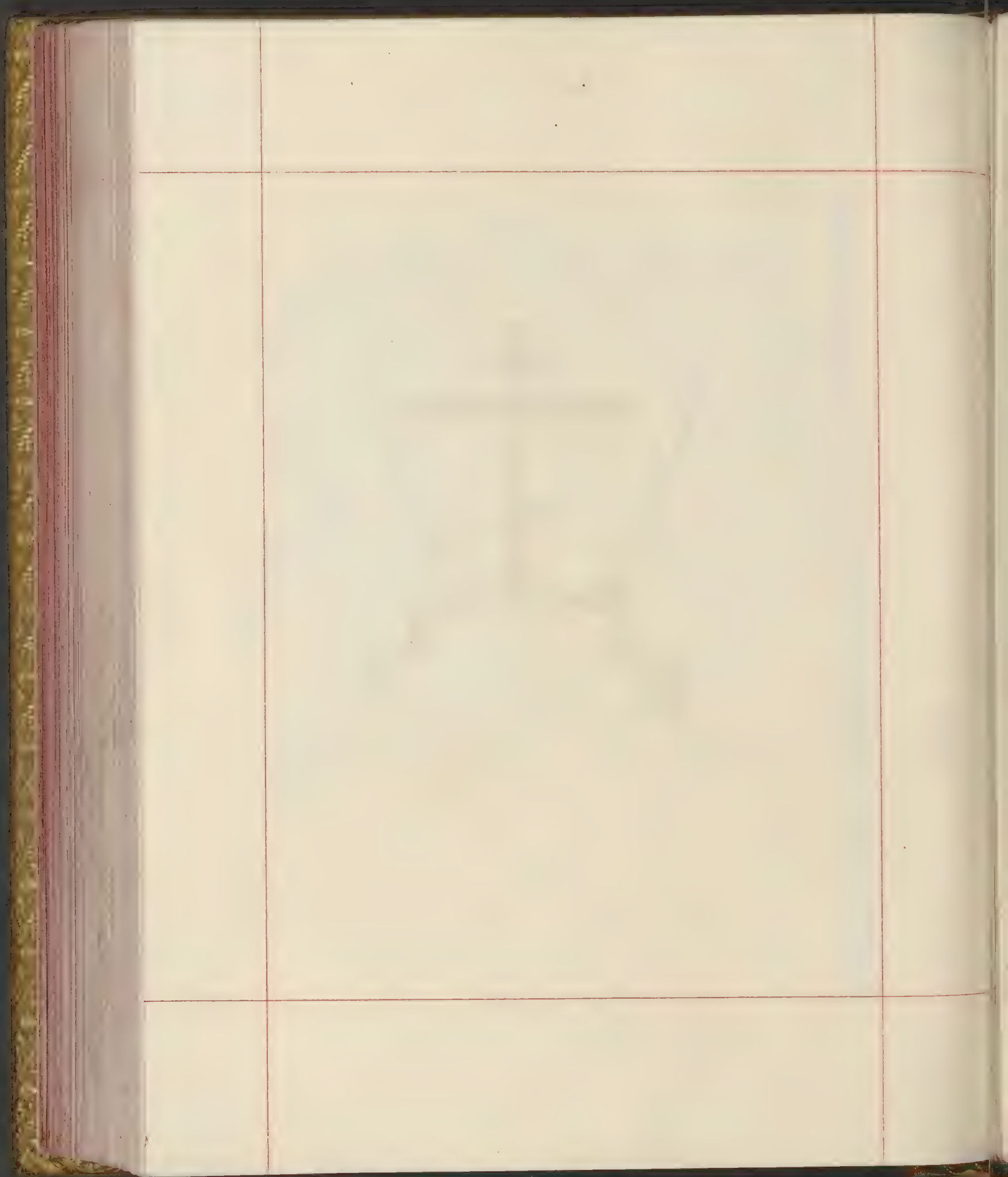
114



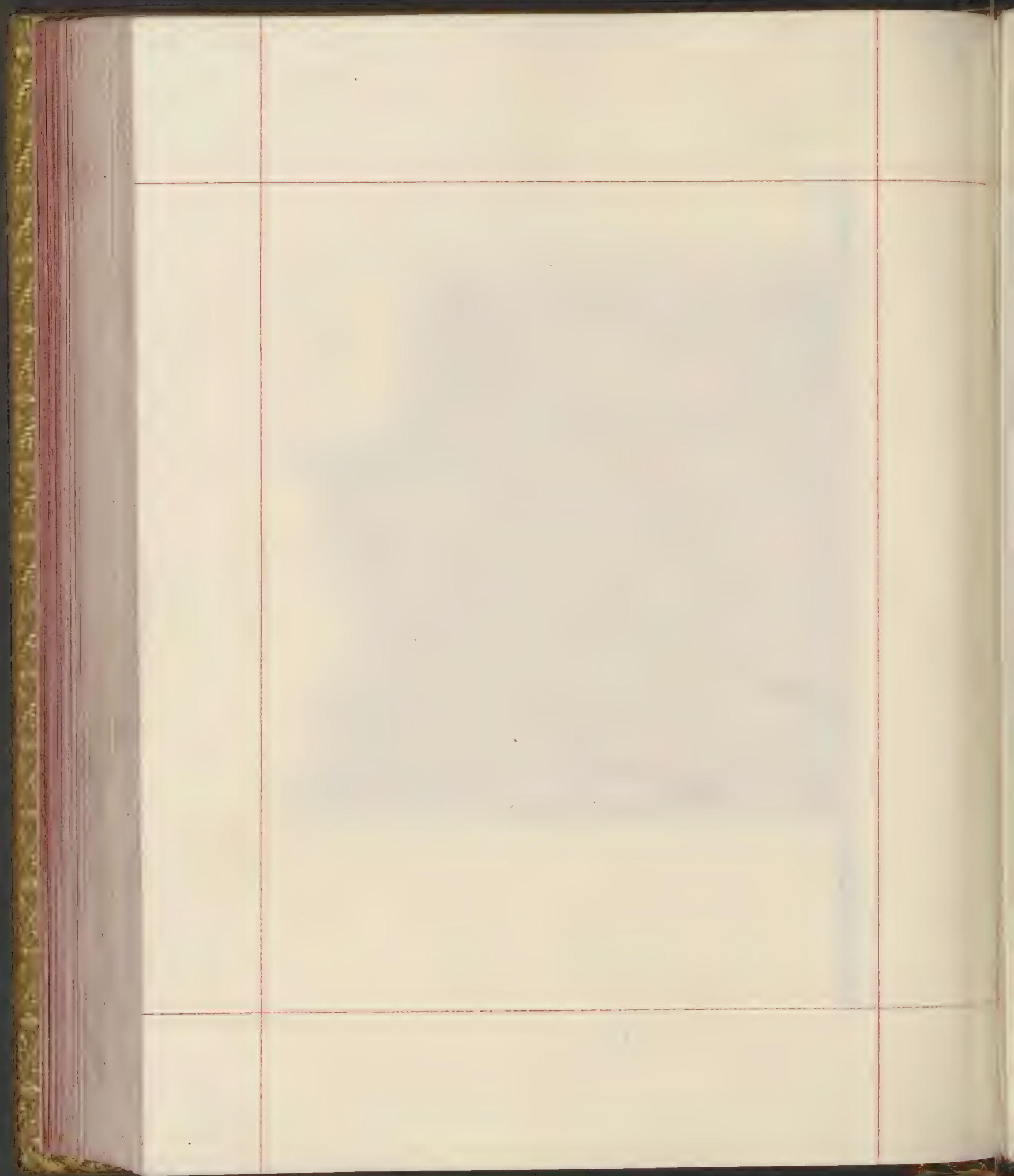
XXVI



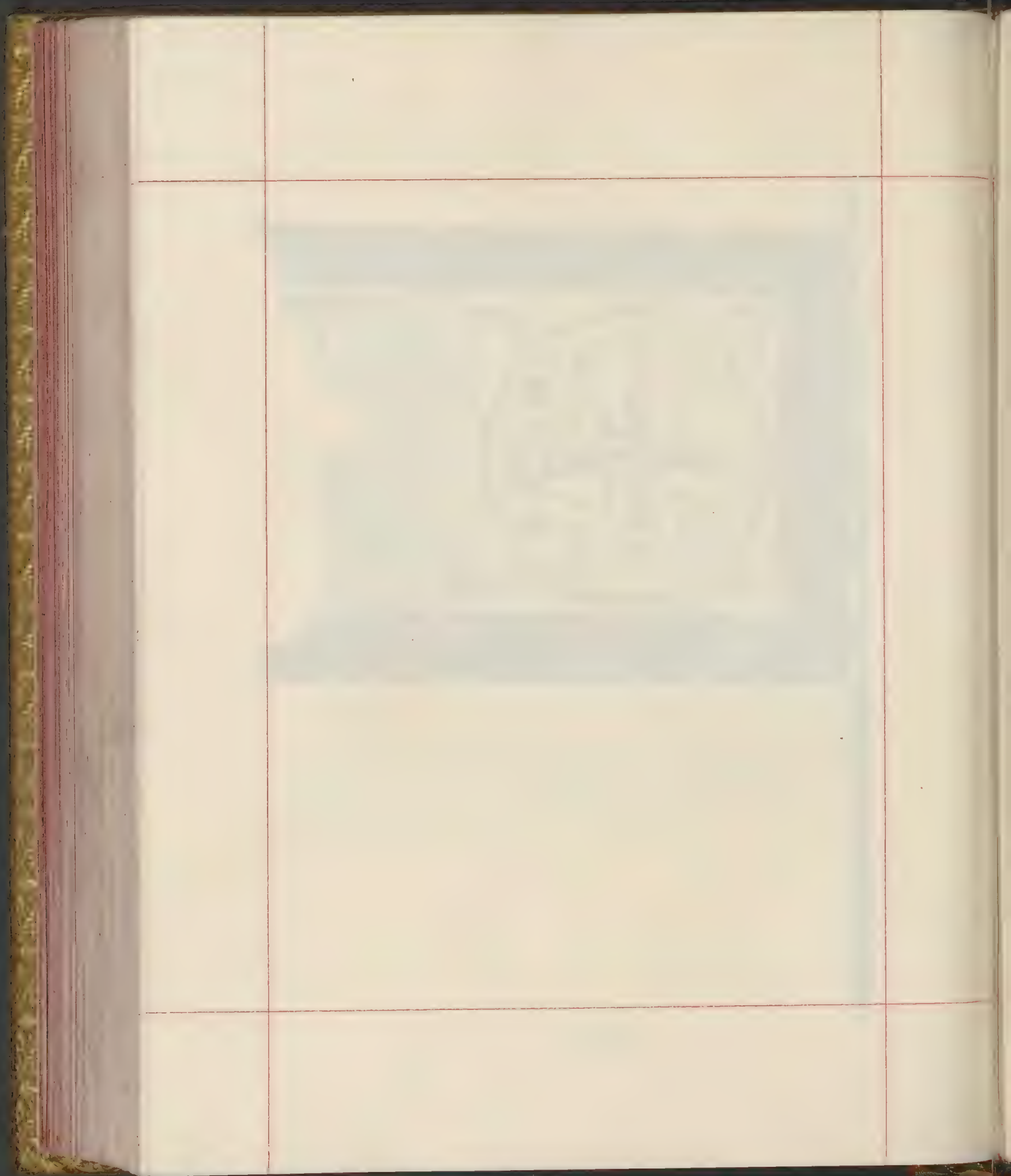


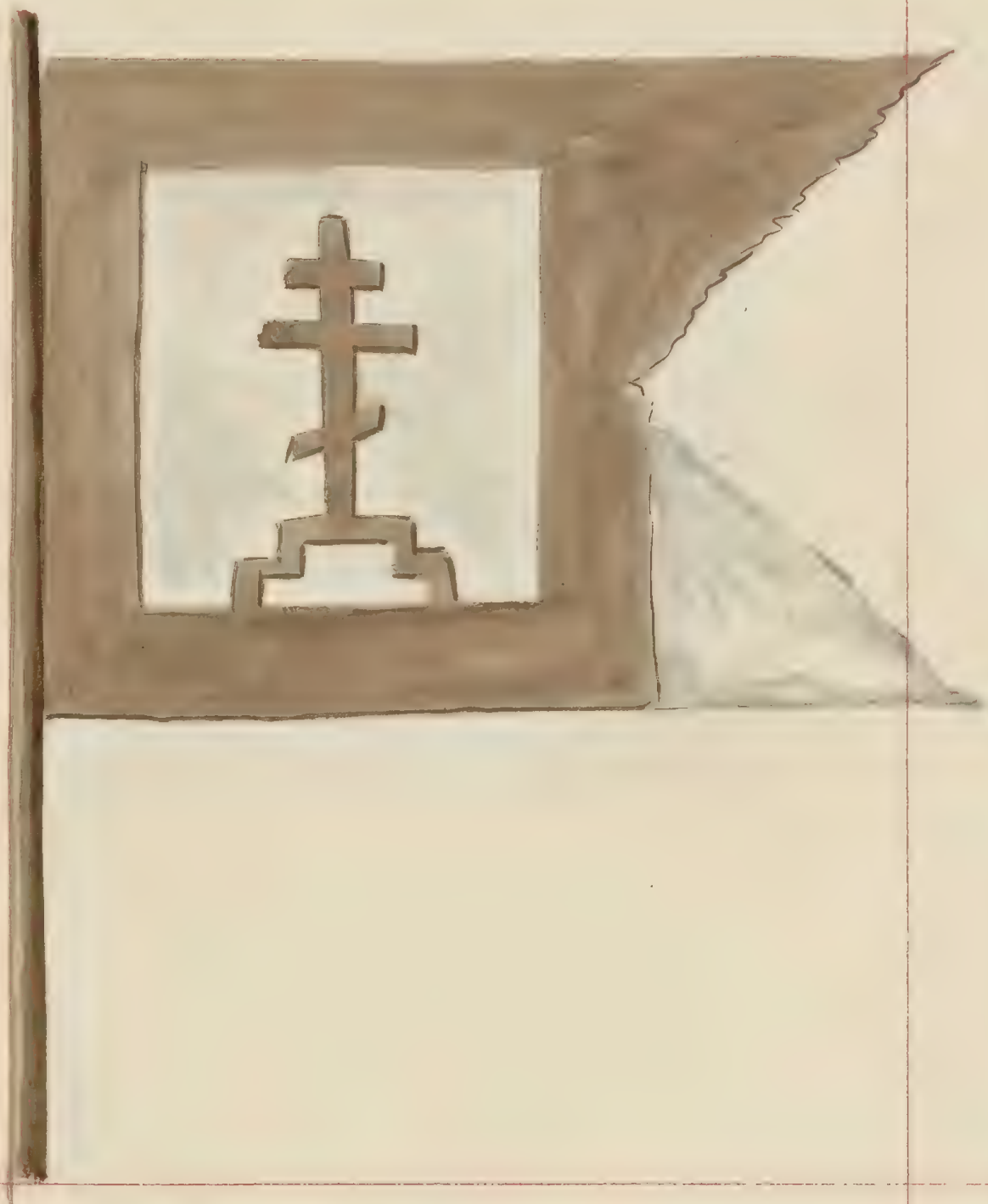


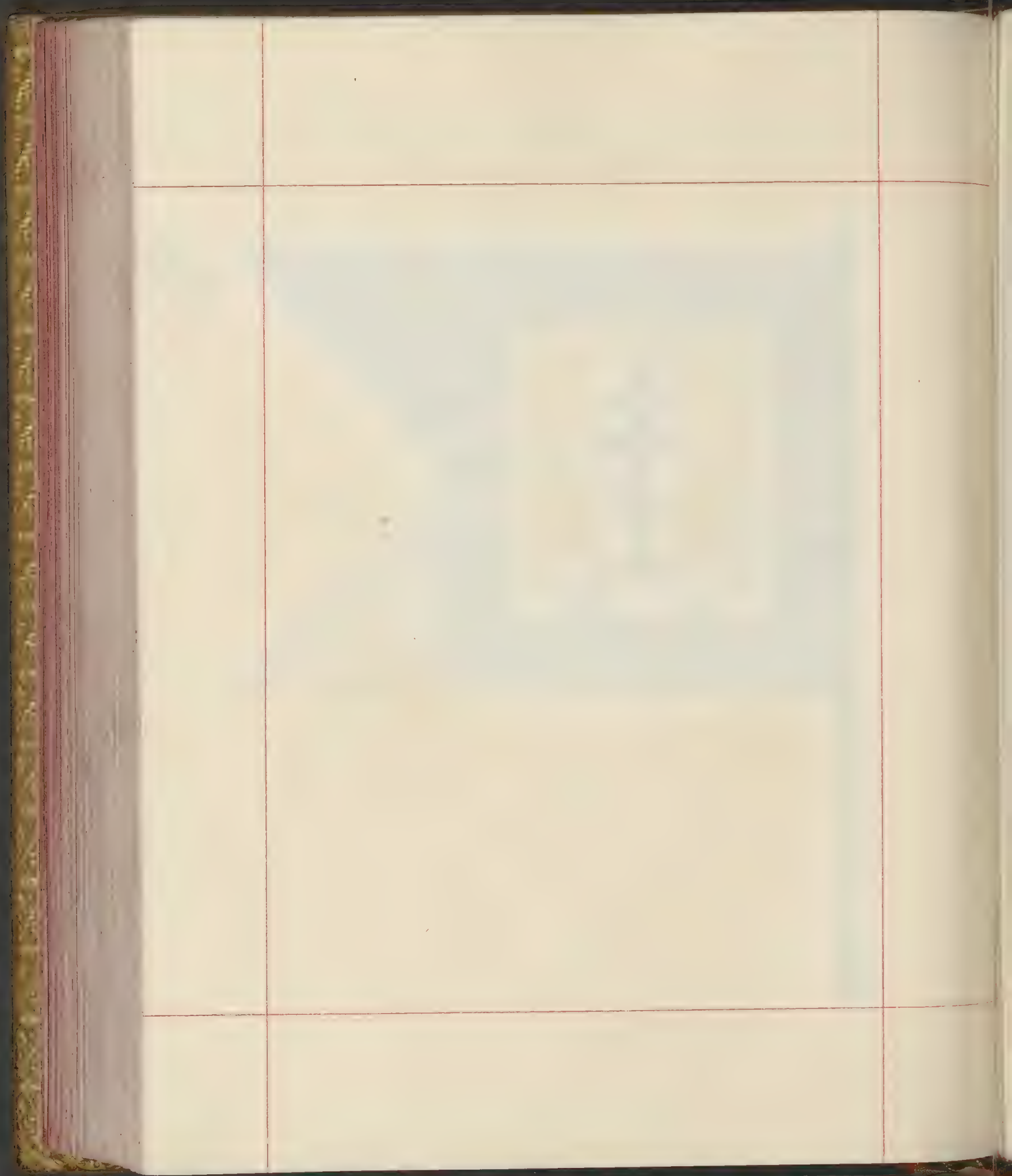




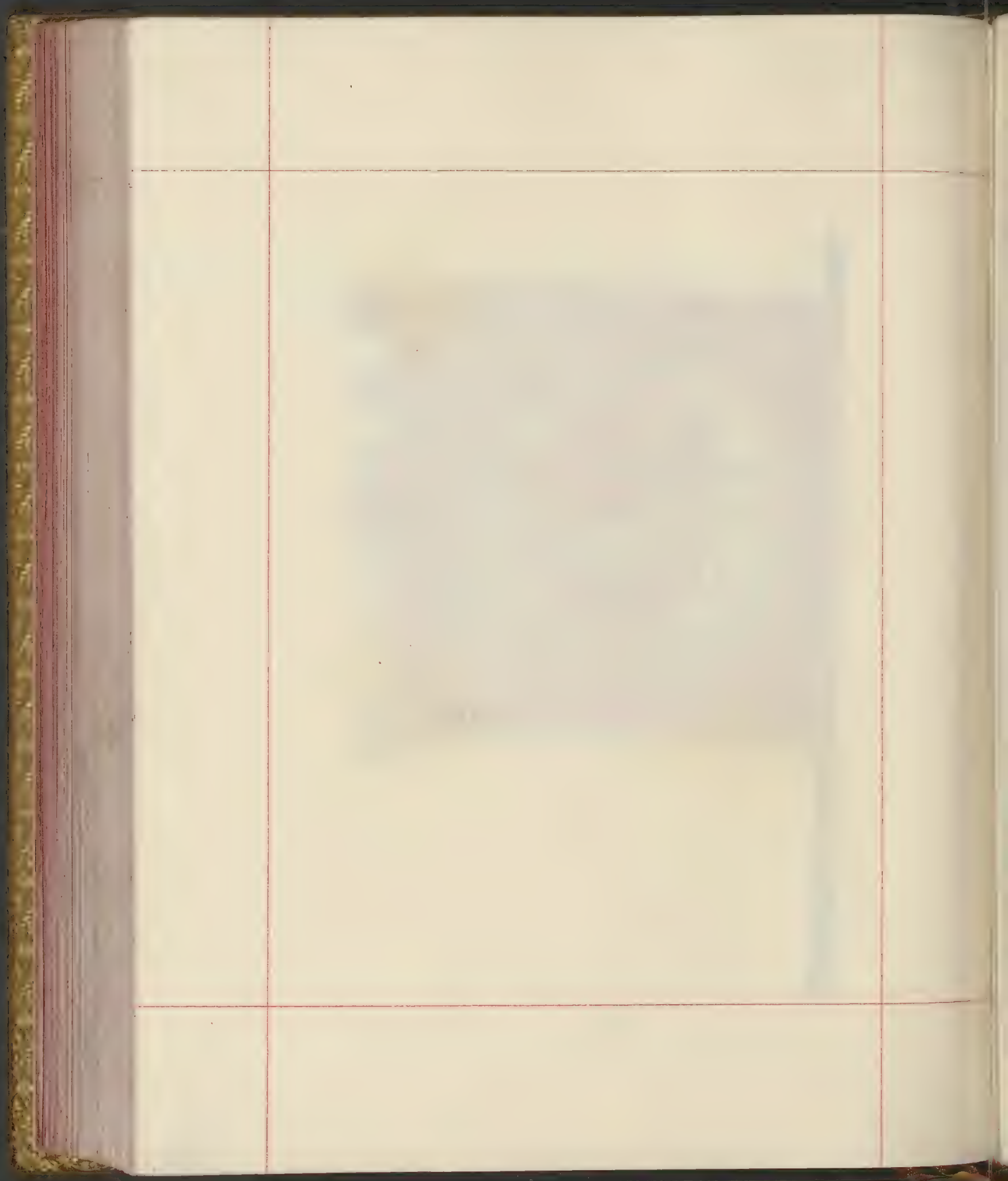




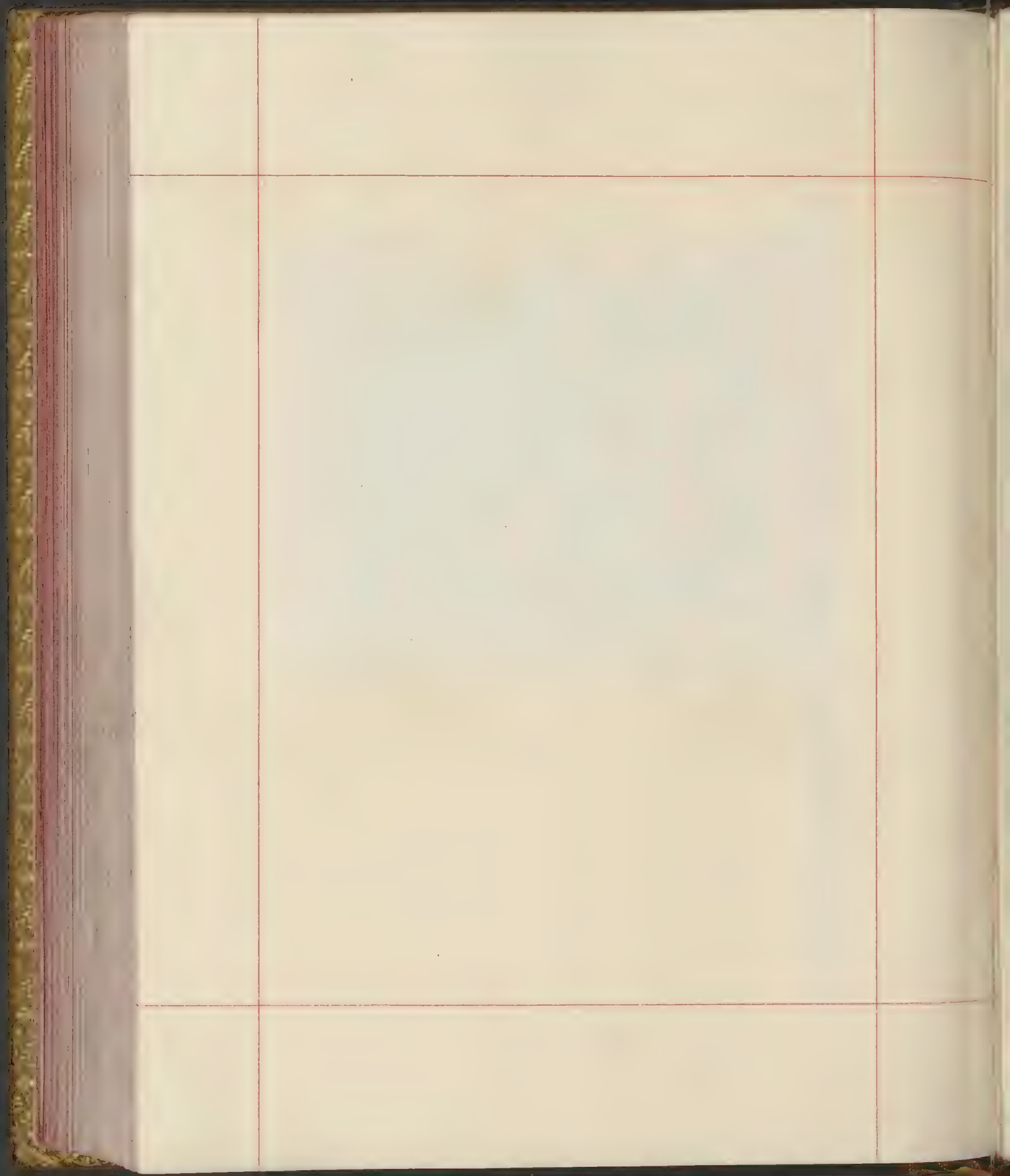




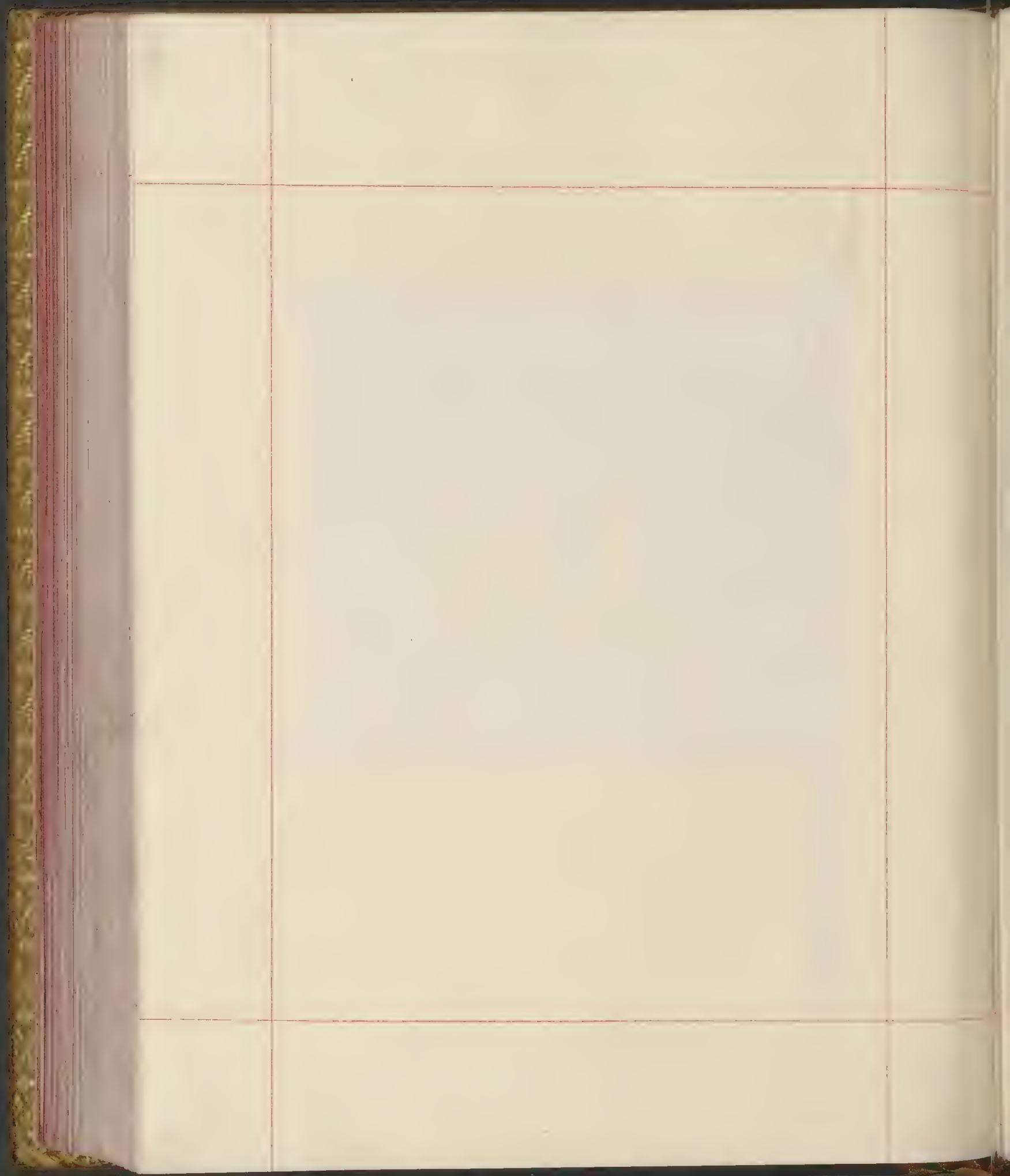




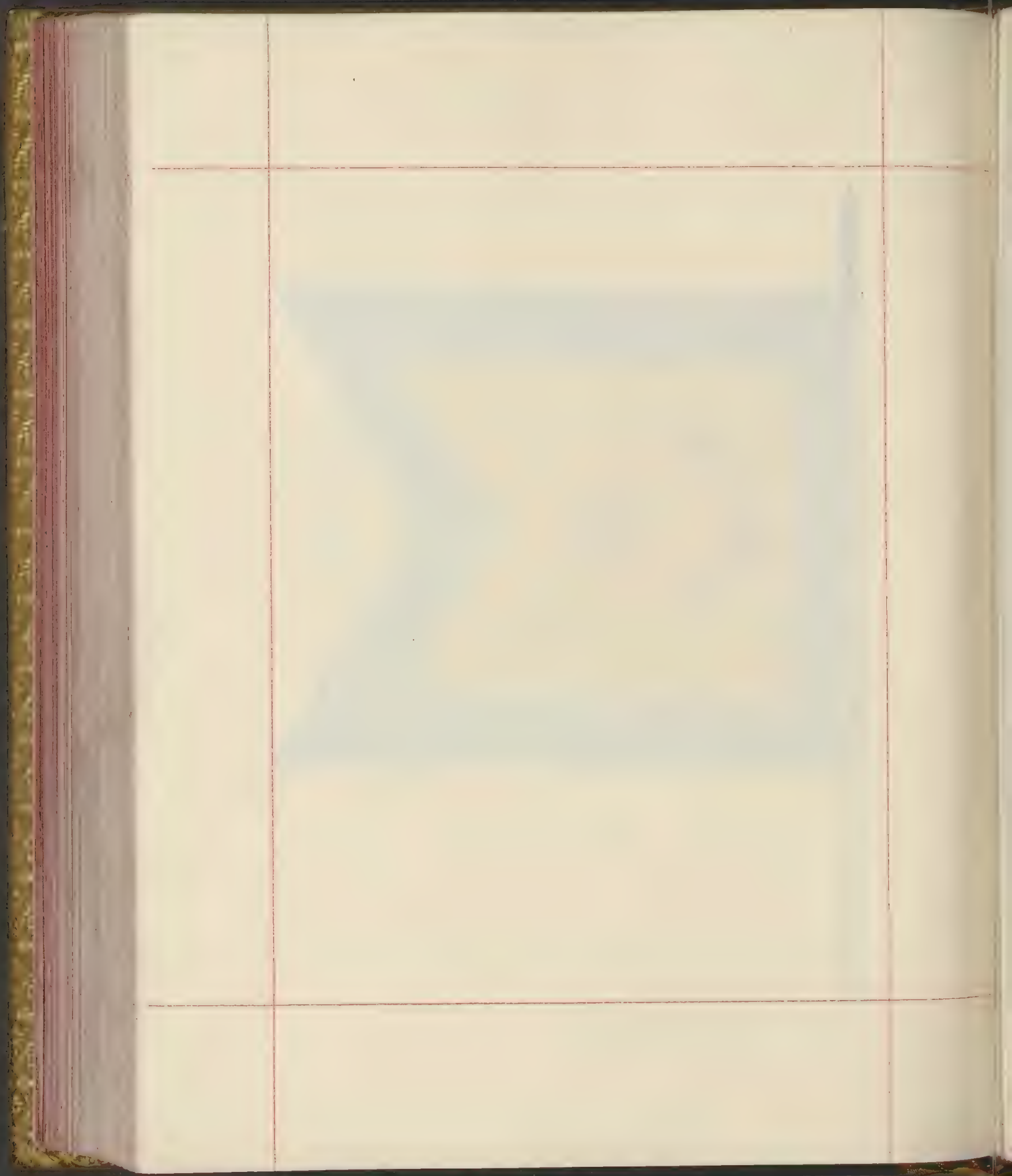


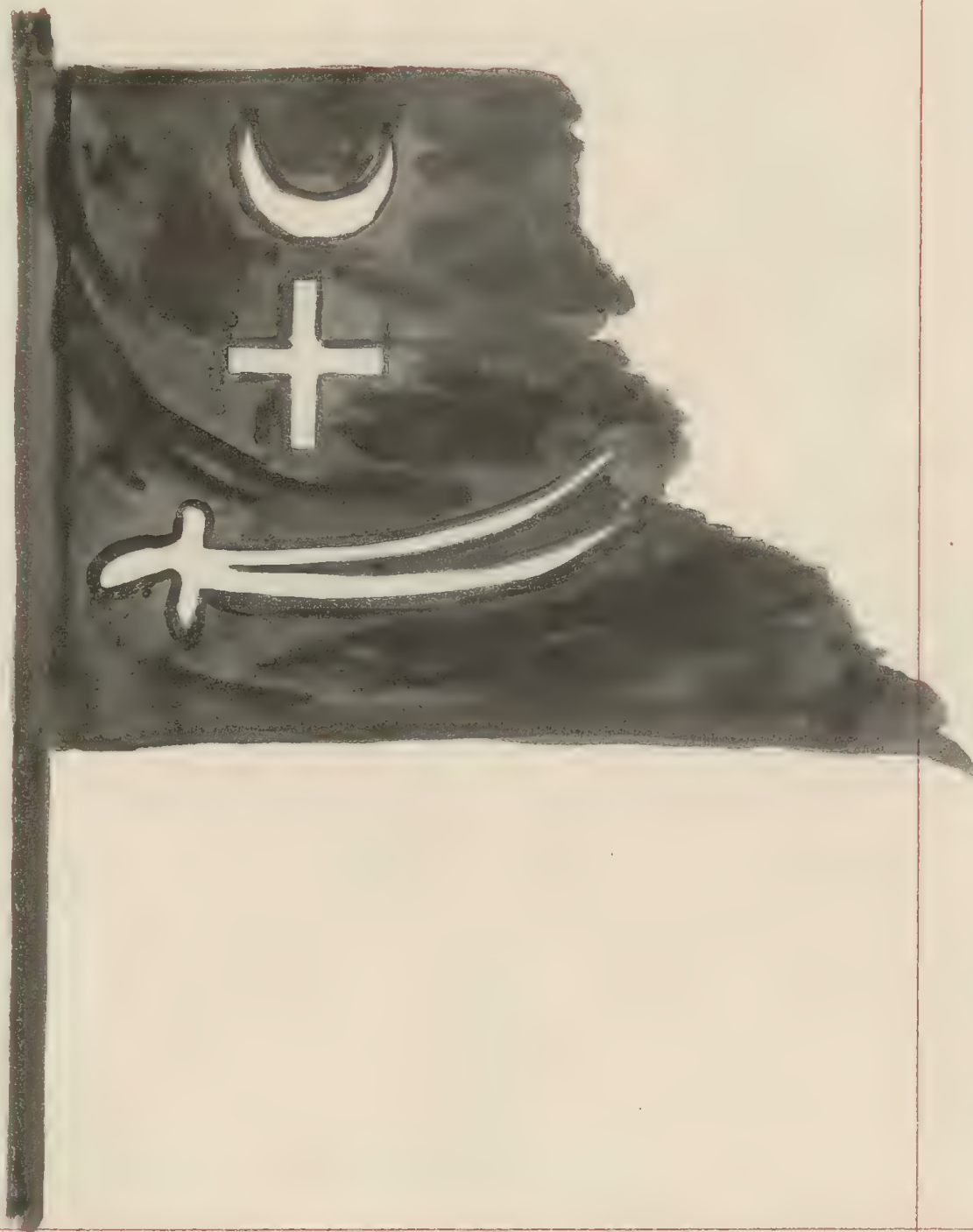


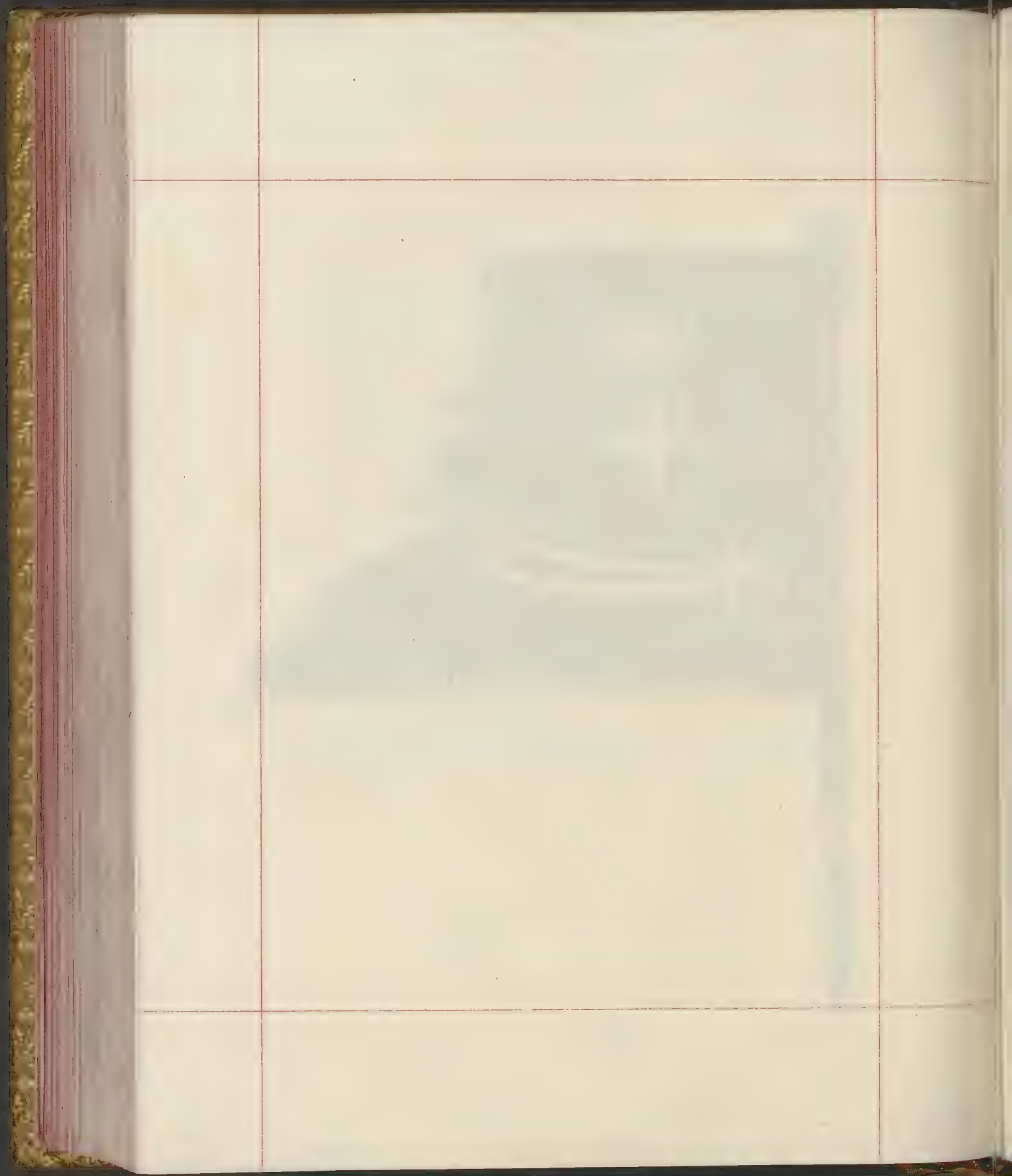








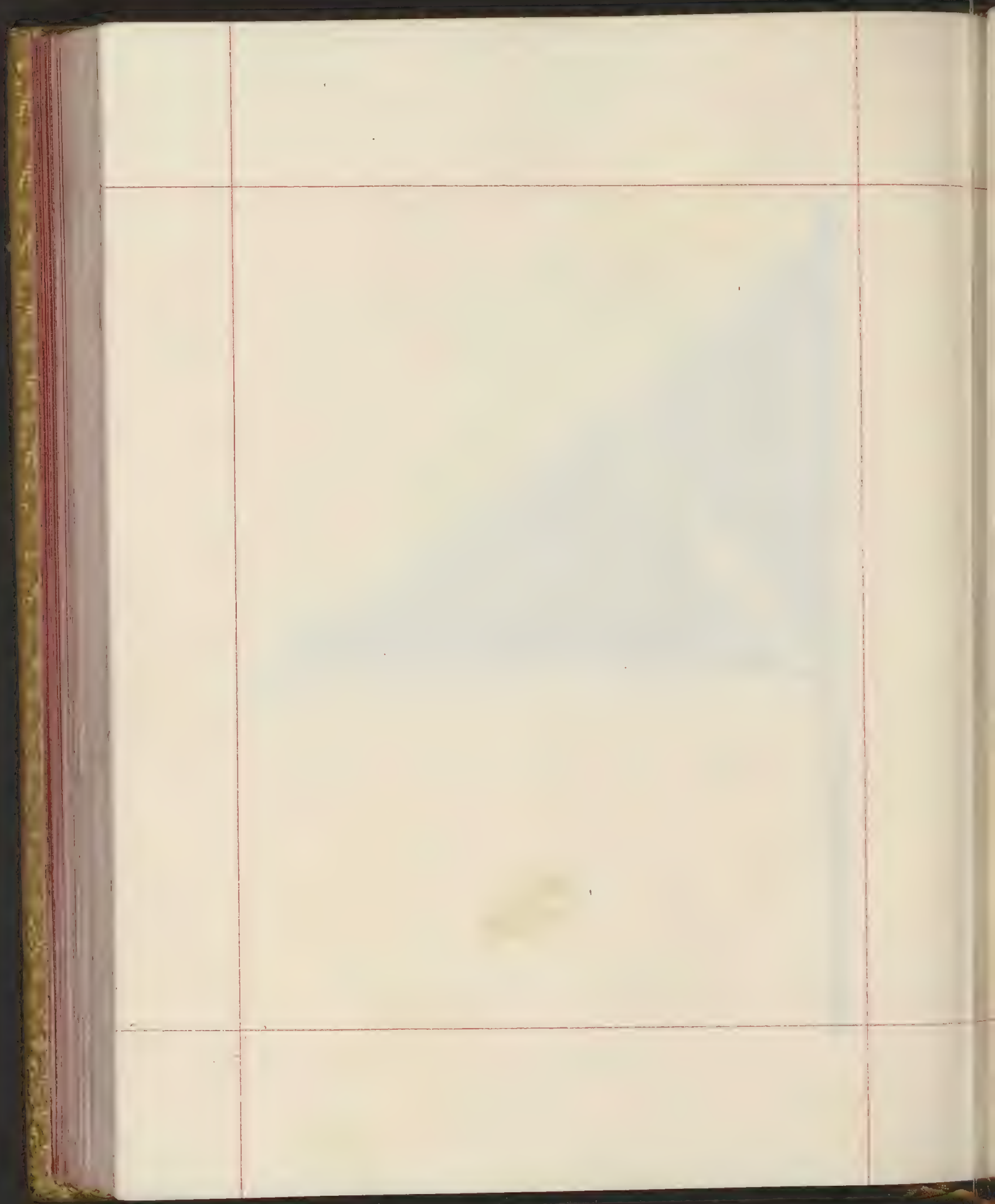




12 /



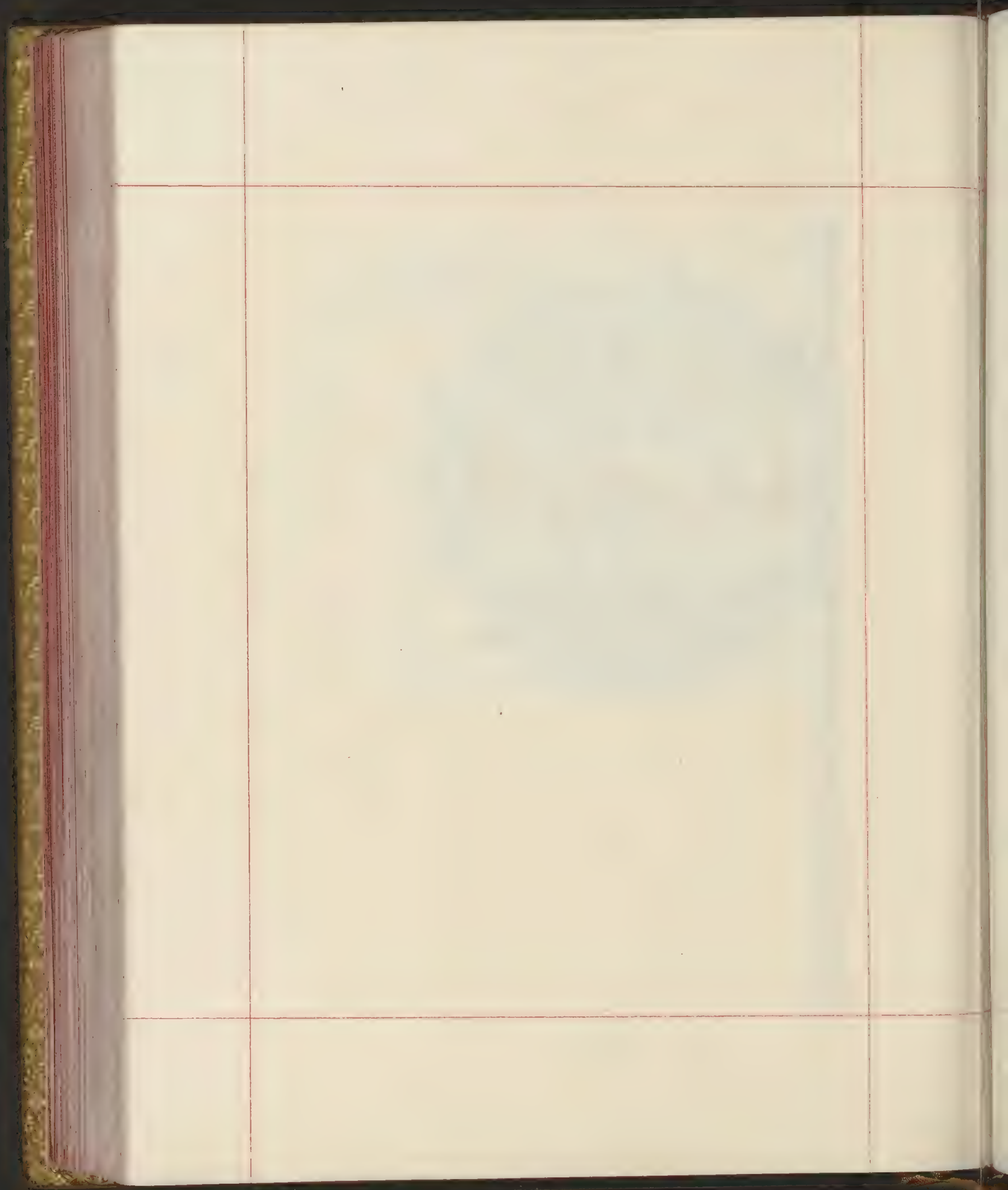
XXXX



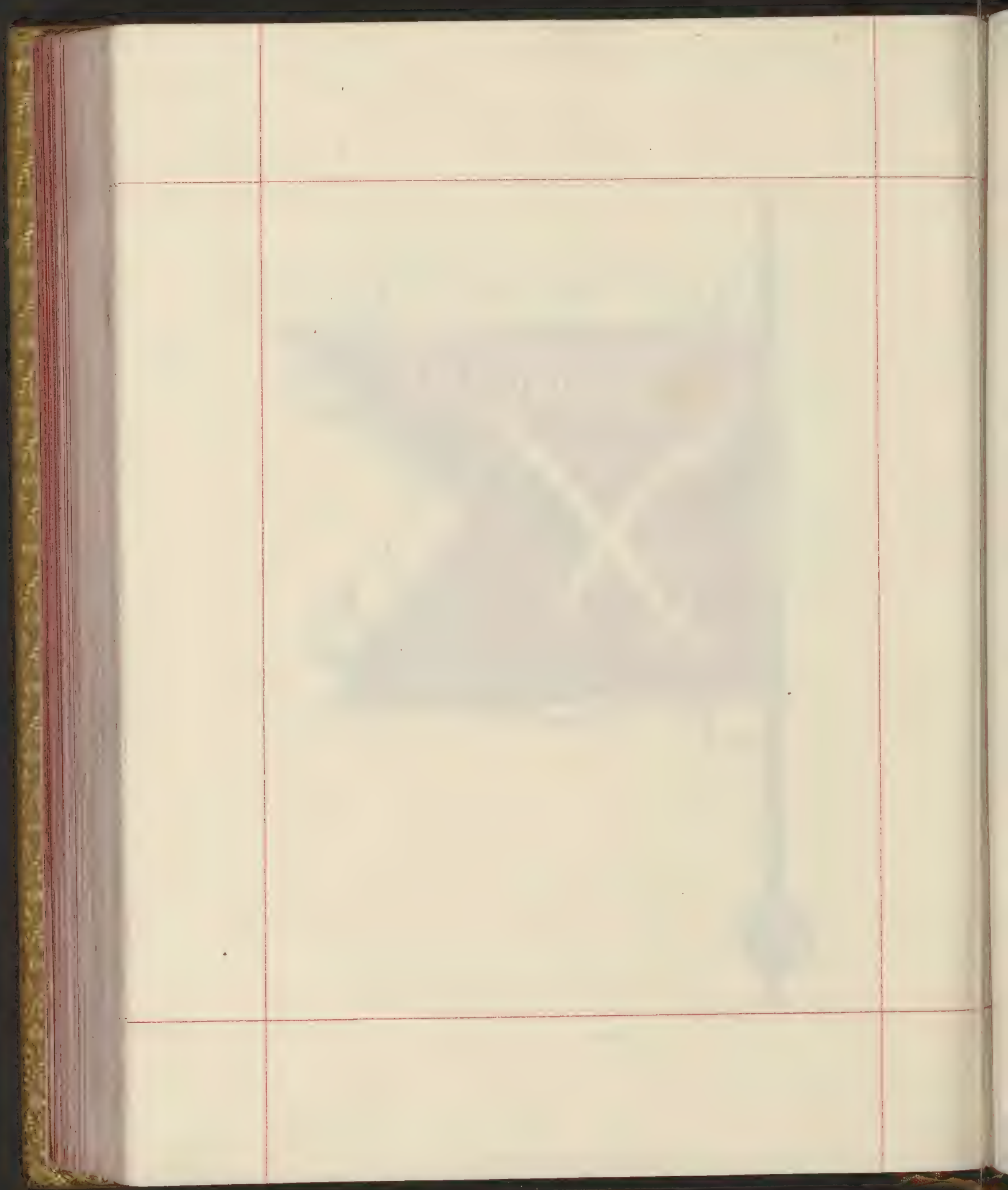






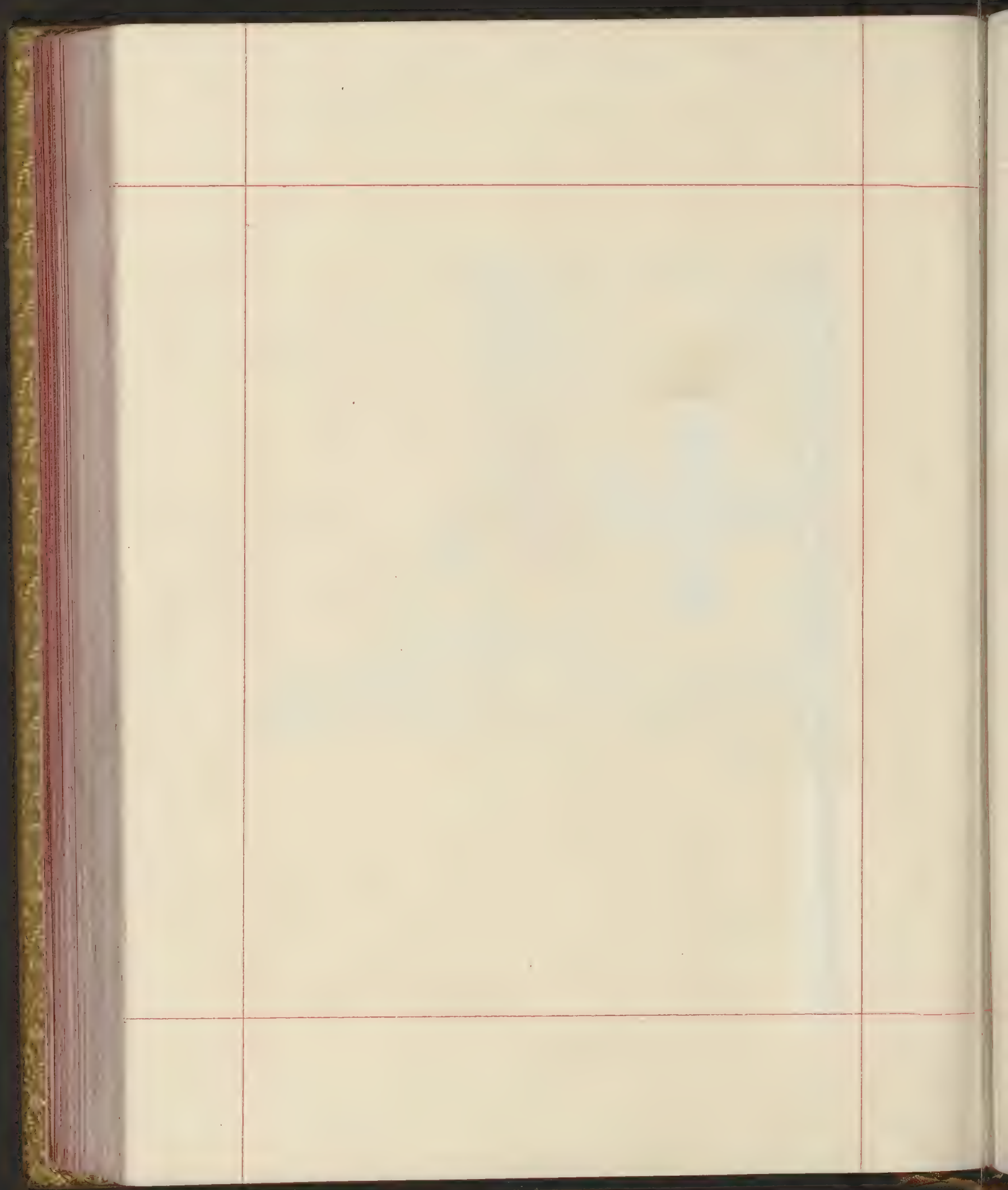








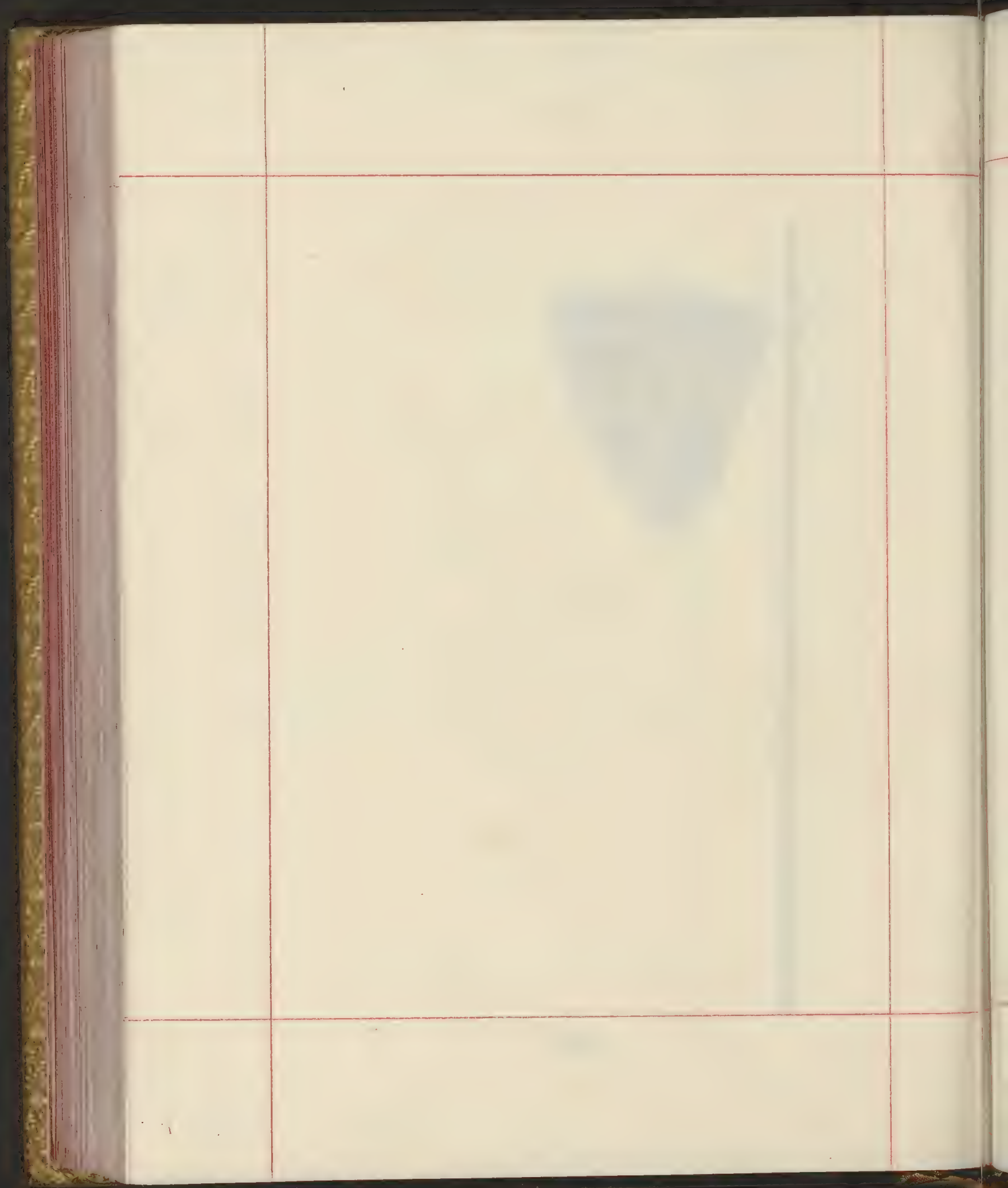
XXXX.



130

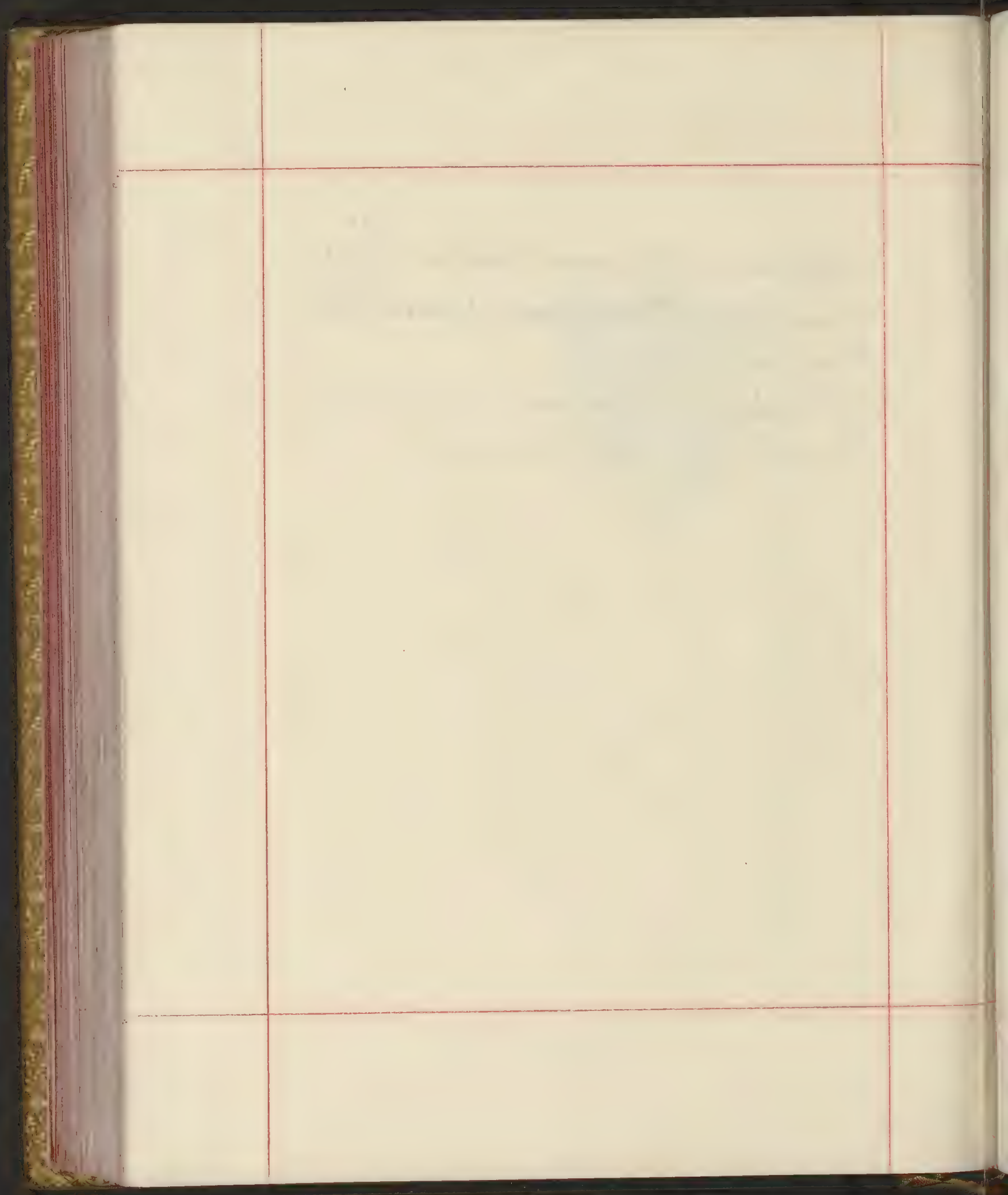


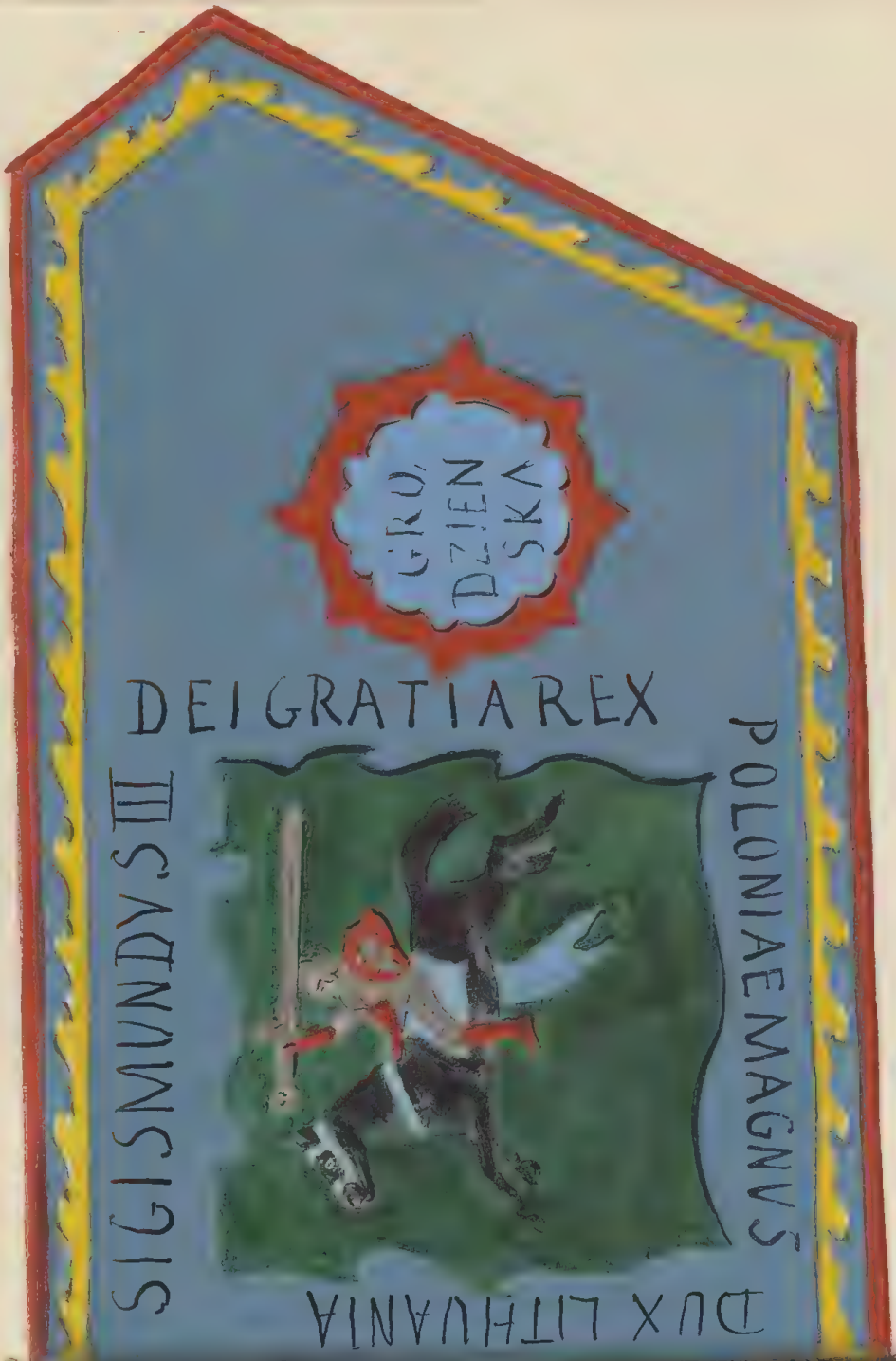
XXXX,

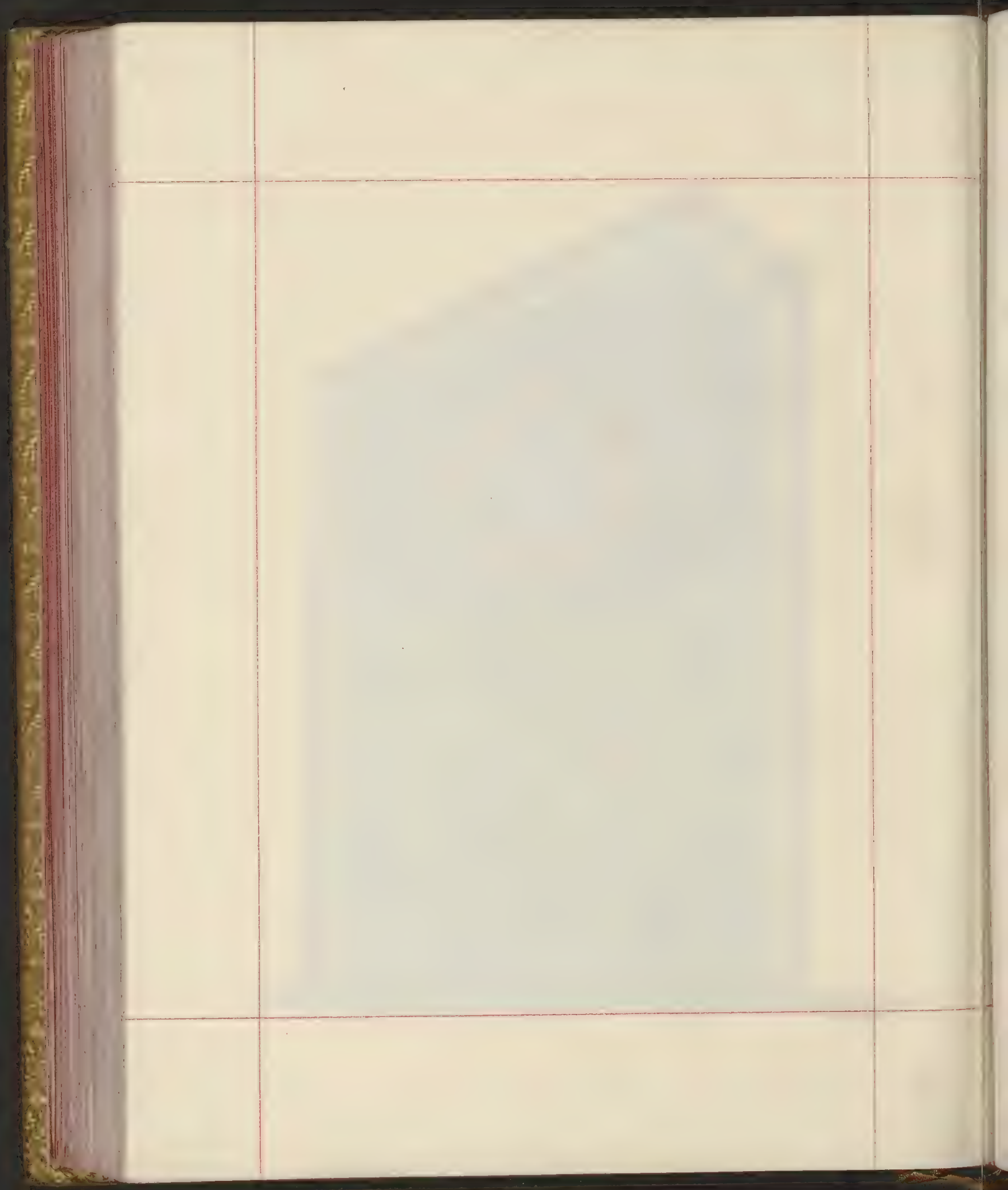


131
Sztandar z czasów Króla Zyg-
munta III^{go} województwa gro-
dzieńskiego.

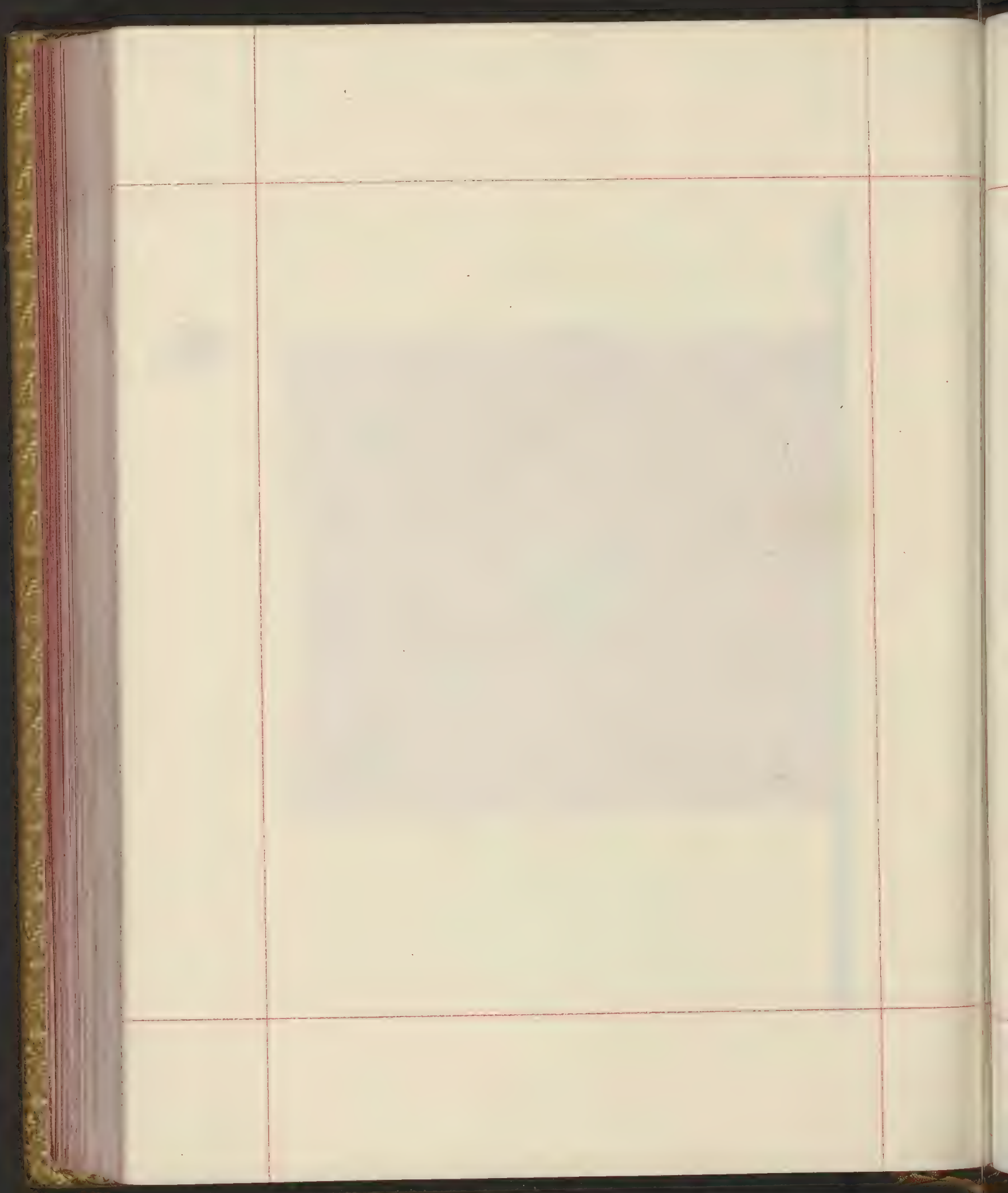
Sztandar Jedwabny z czasów
Stanisława Augusta











Standardy i Chorągwie Polskie w Arsenale w Wiedniu

№1. Tryb Chorągwie państw Gwardii

№2 Chorągiew Jedwabna niebieska
z monogramem S. A. R.

№3 Chorągiew Jedwabna biała hafto-
wana w łachowe listwa i monogram

№4 Standard fioletowy z herbem

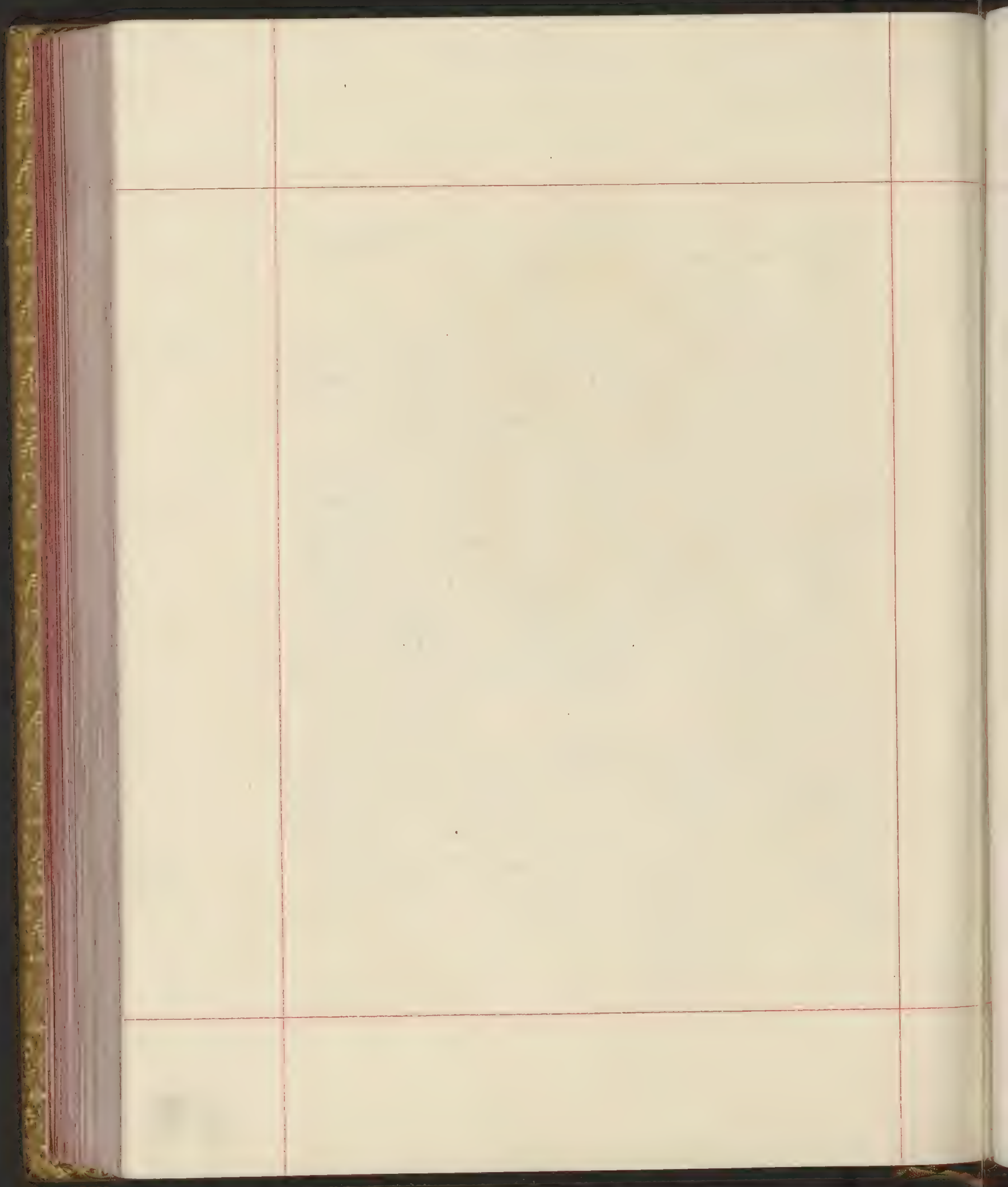
Polski Litwy i Cyfry Króla S. A.

№5 Standard państwowy z Cyfry Kró-
la i laurami zielonemi hafto-
wanymi

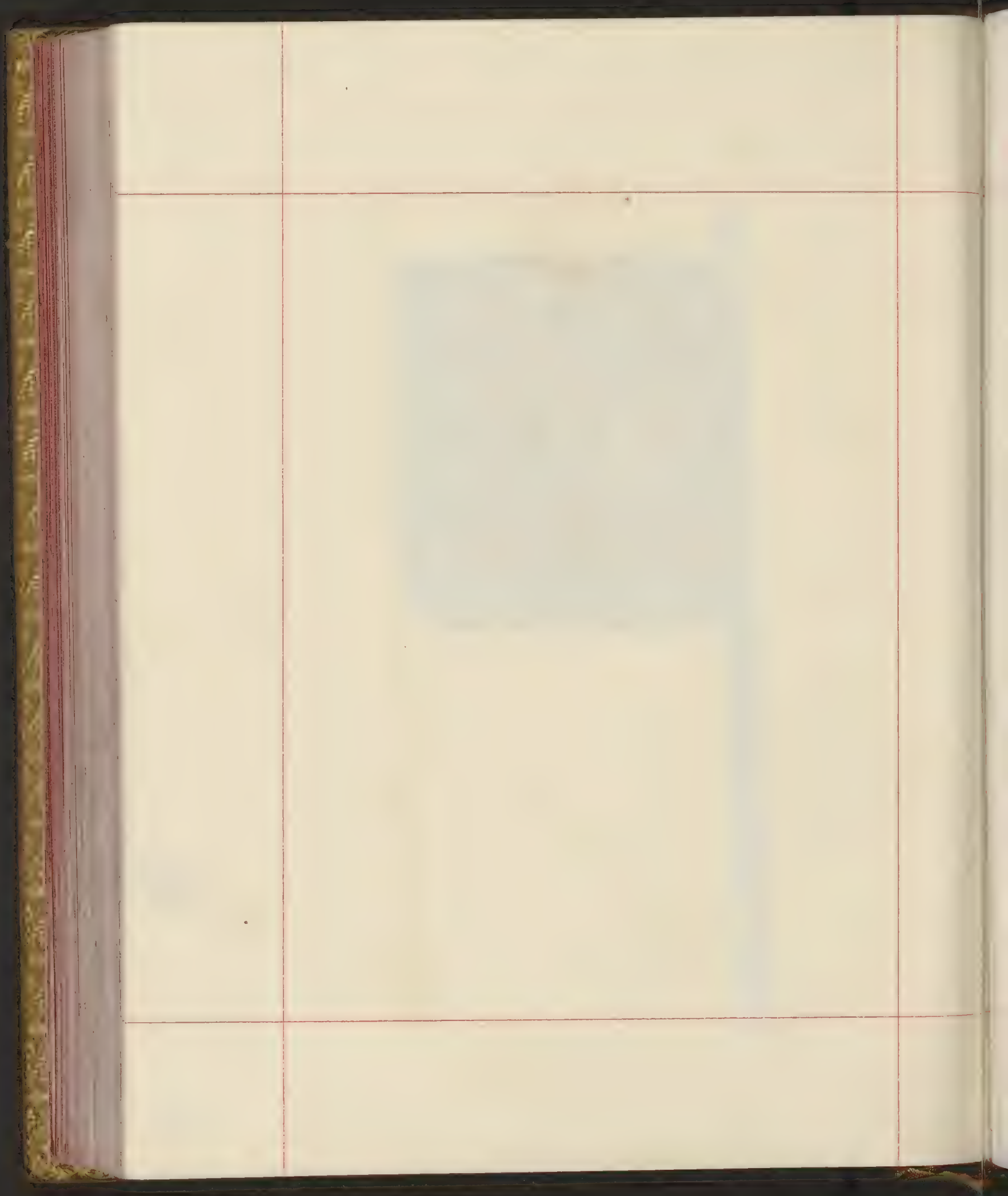
№6. Standard Legionu Polskiego

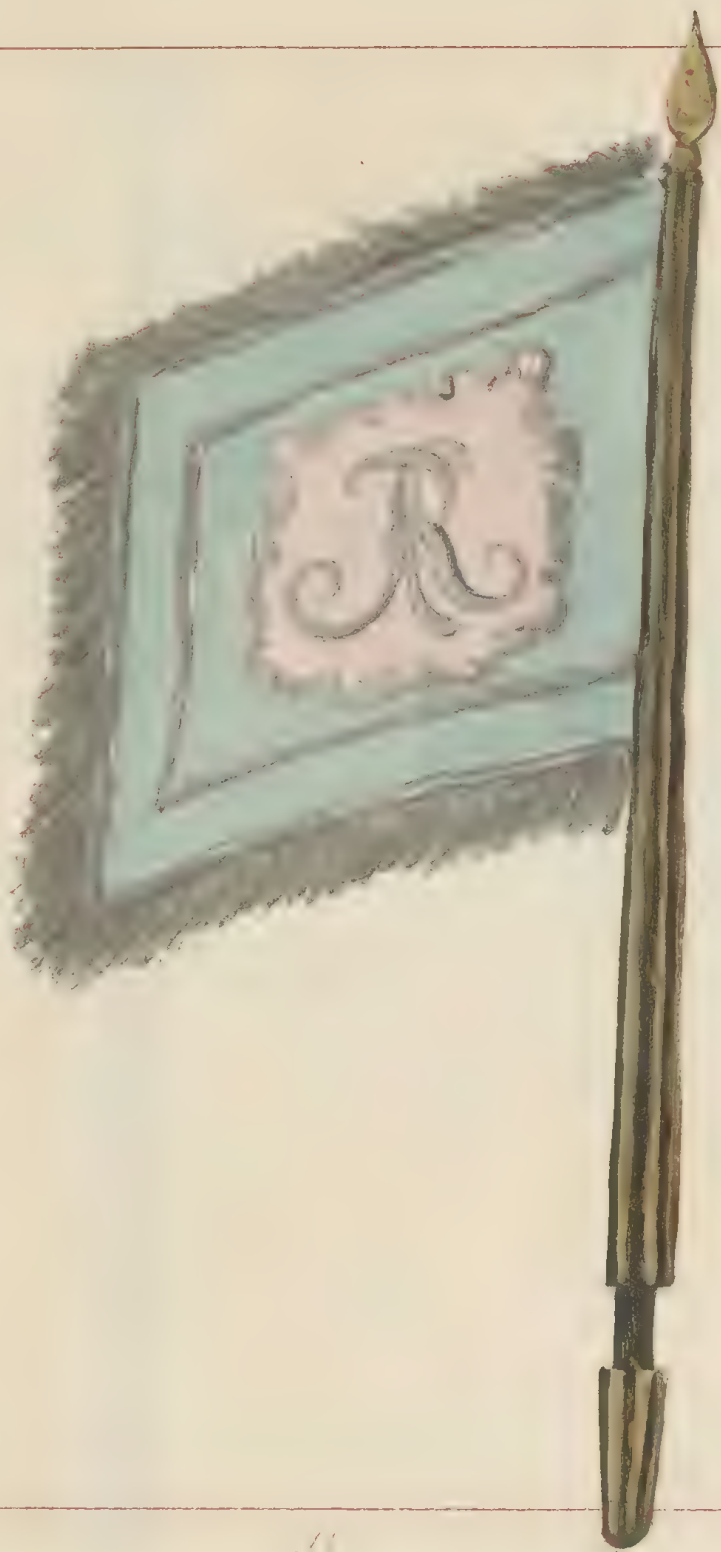
Generata Dąbrowskiego z napisem

"Tutti Nomini sono fratelli" i Legionie
Polskie auxiliaire. "Familiari - pod-
wójci i stronie mój Polskie"



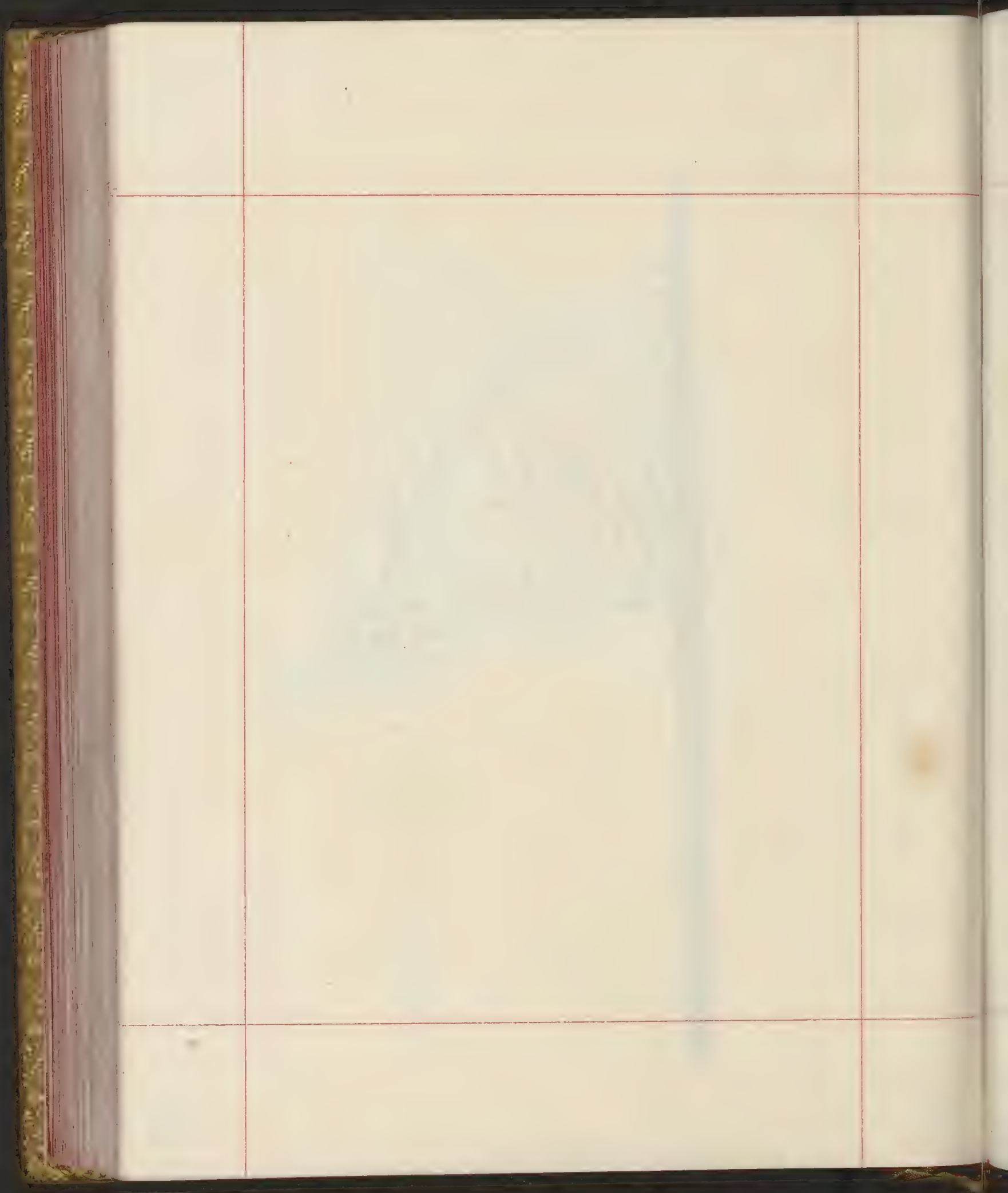




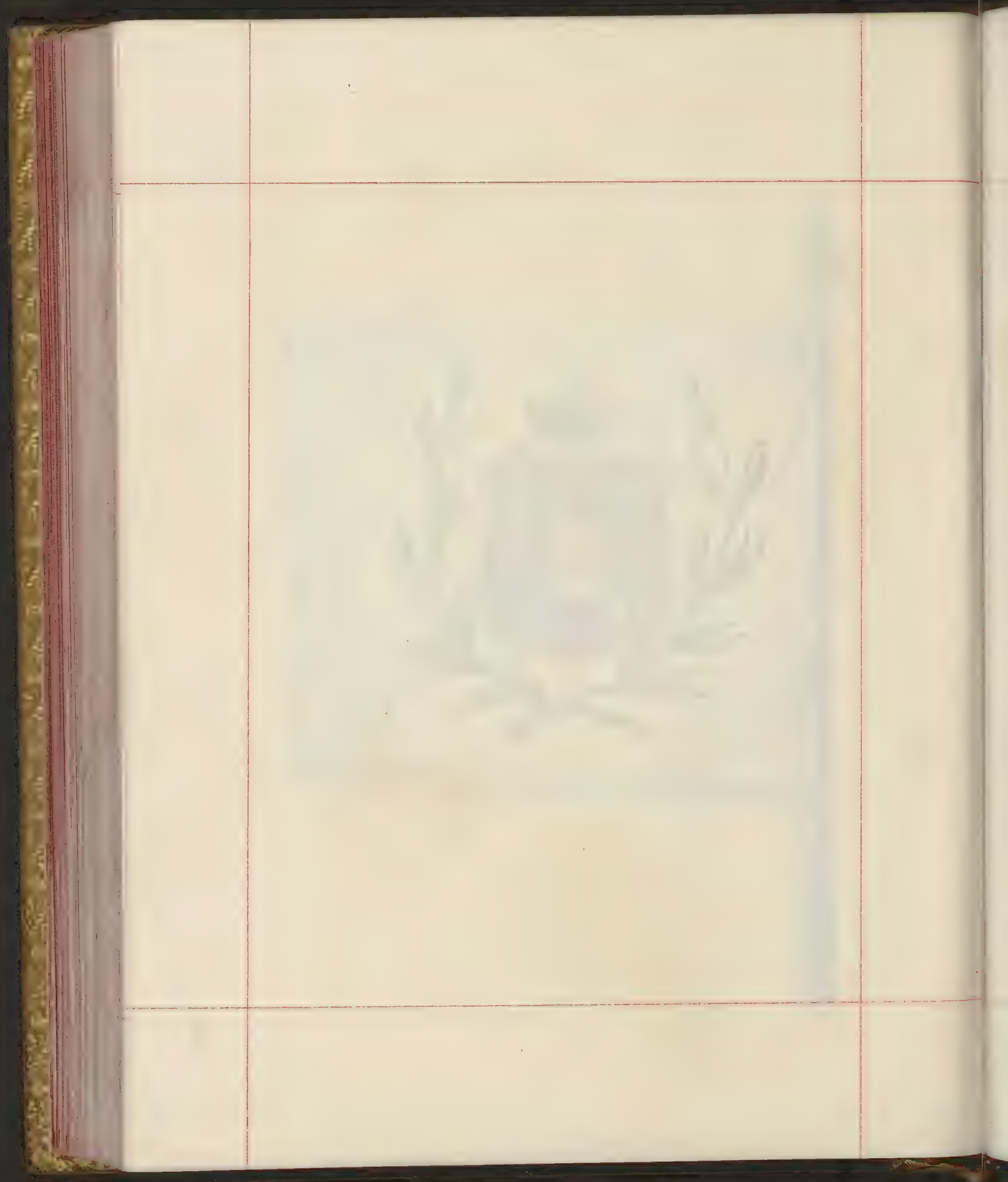












139



V.



Chorągiew Batalionu Kosynierów Krakowskich
- 1794. -





Standardy Legionów Polskich
Ministerstwa Wojsny i Marynary

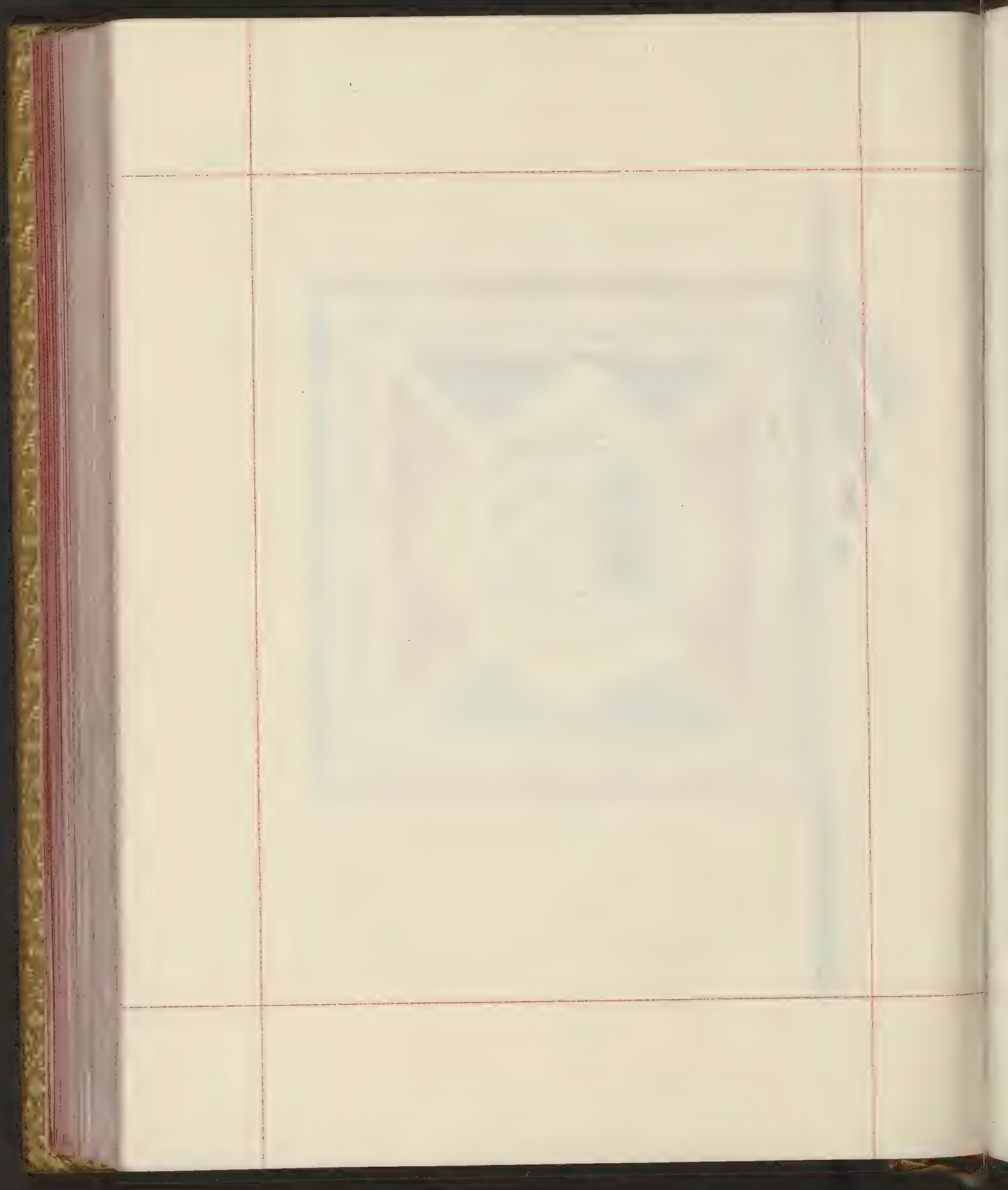
1. Legion Polonaise, Republique
Francaise Premier Bataillon.
 2. Legion Polonaise Premier Ba-
tallion "il sera écrit au revers du Dra-
peau les mêmes inscriptions en lan-
gue Polonaise". chaque Drapeau coûtera
400 frs. rognier mètre 1,65. sur 1,10 -
 3. Republique Francaise Legion Polo-
naise (Utawów).
 4. Republique Francaise Legion Po-
lonaise Gwardierów.
 5. Legion du Gd Duché de Varovie
1^{er} Regiment d'Infanterie de ligne
du Gd Duché
- Etat et description du Drapeau four-
ni par le corps le 26 Mars 1872.

sur le parilloz un coq avec l'inscrip-
tion République Française, de l'autre
côté Légion Polonoise; il n'existe
plus sur la hampe quelques
Lambeaux.

Ces Drapeaux provenant des an-
cienne Légion Polonoise formée
en Pologne, ils ont été donnés l'an
18. envoyés de Paris par le 1^{er}
Consul. Le Régiment se trouvait dans
le corps de troupes en Espagne
sous le "Ministère de la Guerre
le Directeur Rapporteur "Germain
Baptist.

O. Standard Guardii "Napoleon (Charles
Napoleone 1^{er} "L'Empereur Napoleon
au 1^{er} Régiment des Lanciers. 2. vauy
tali standard "1^{er} Aigle -
4. Chorgiur Tyby Cherans Legeron
2. Napoleone 1^{er}





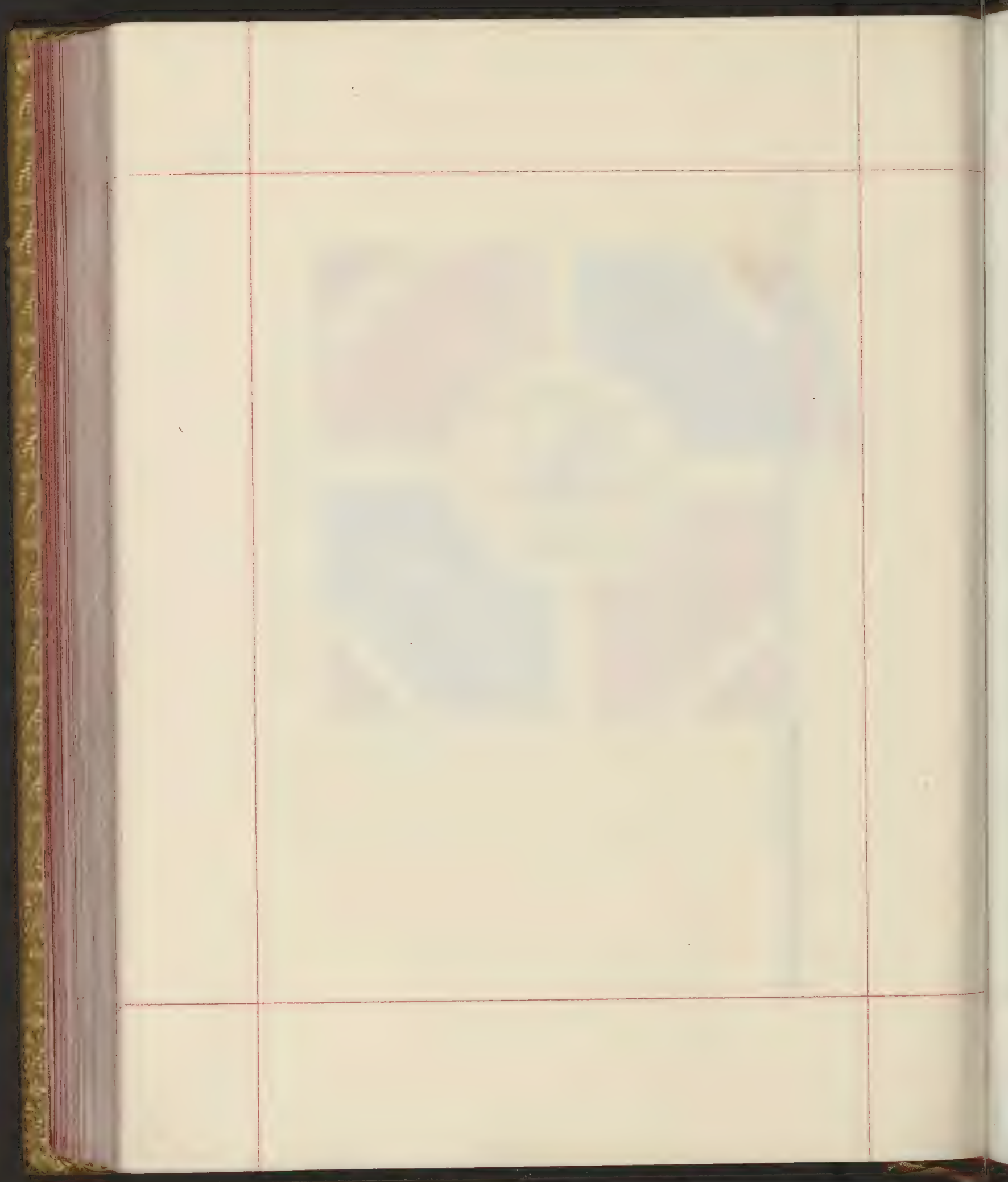




174



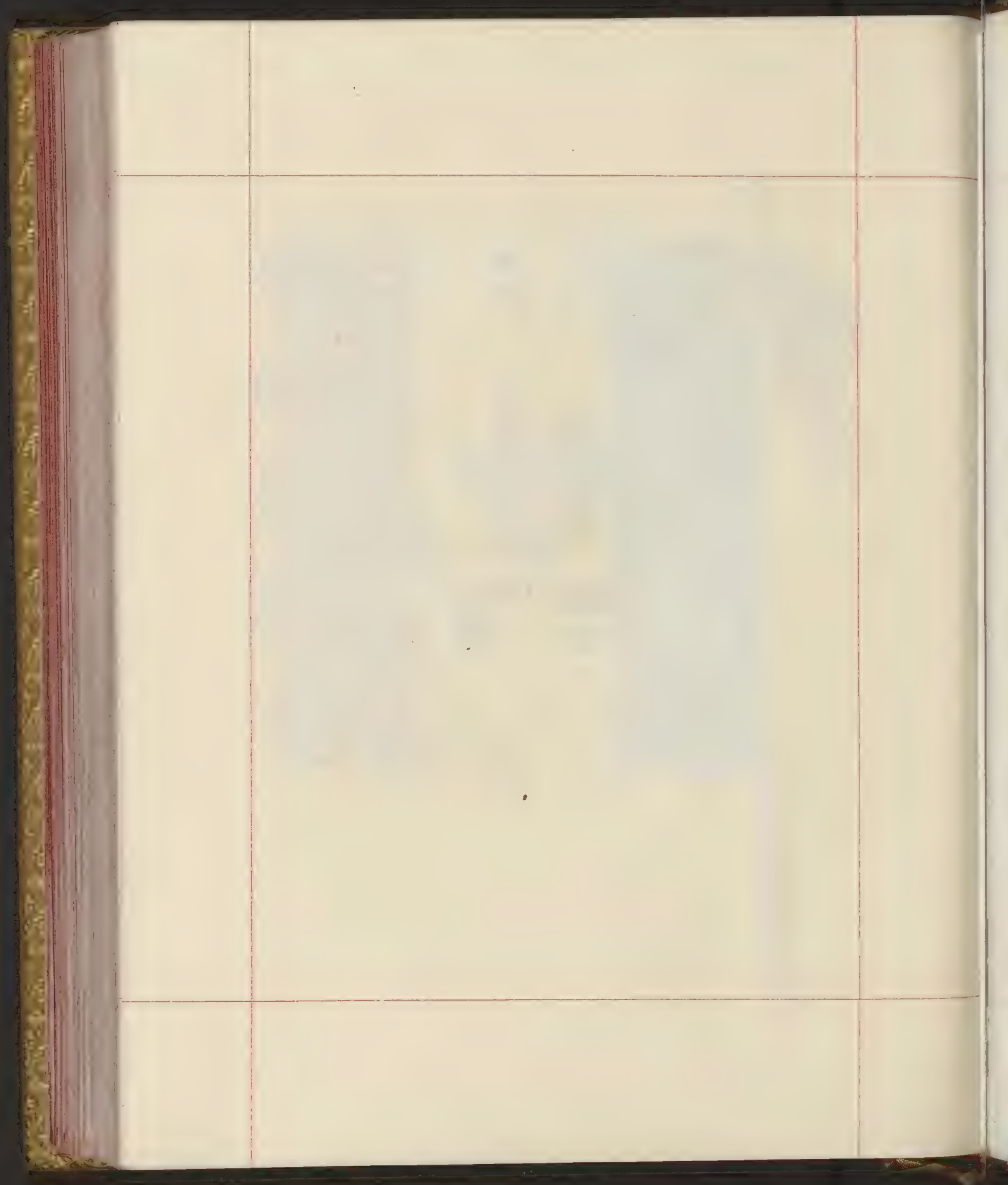
271.



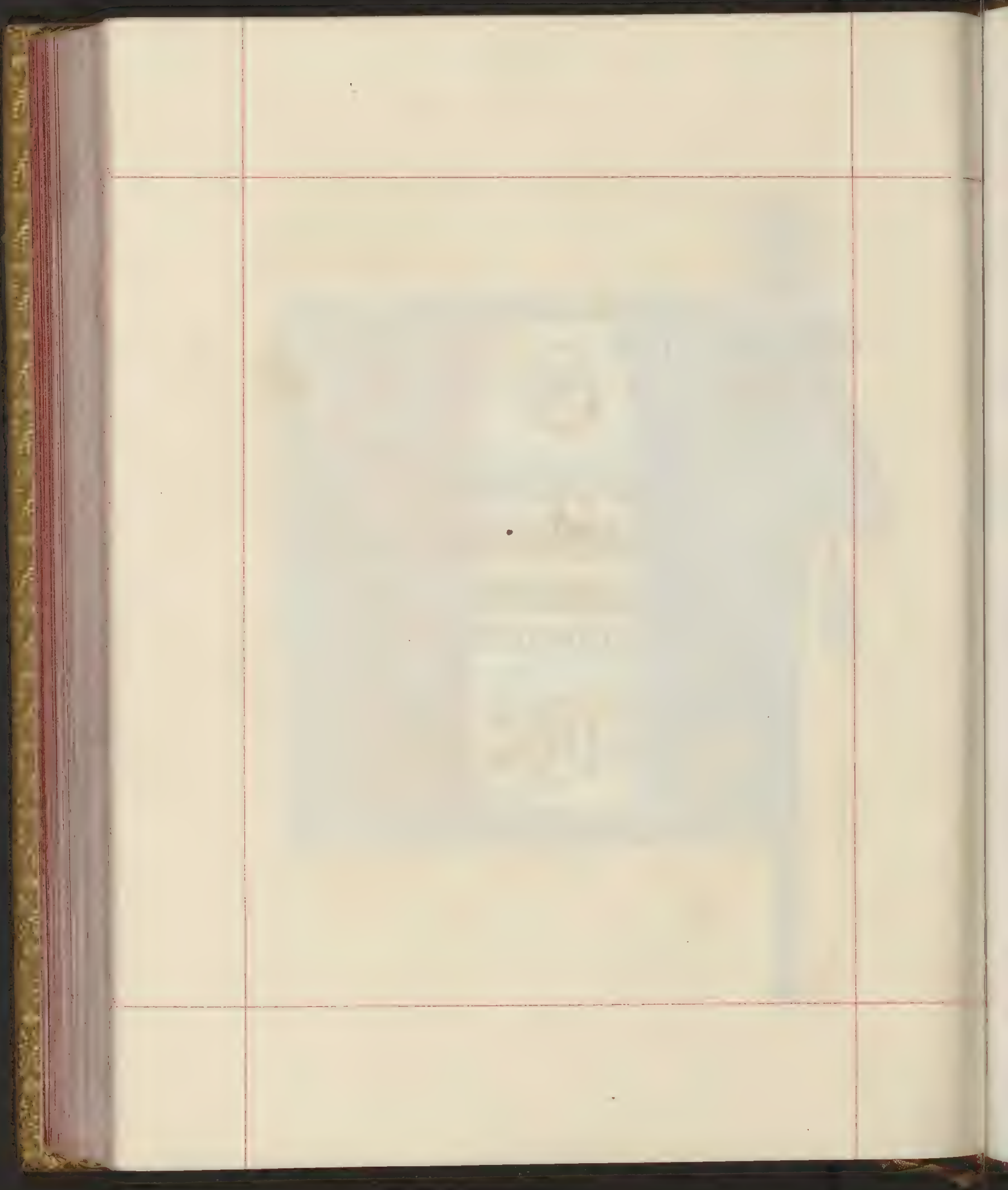








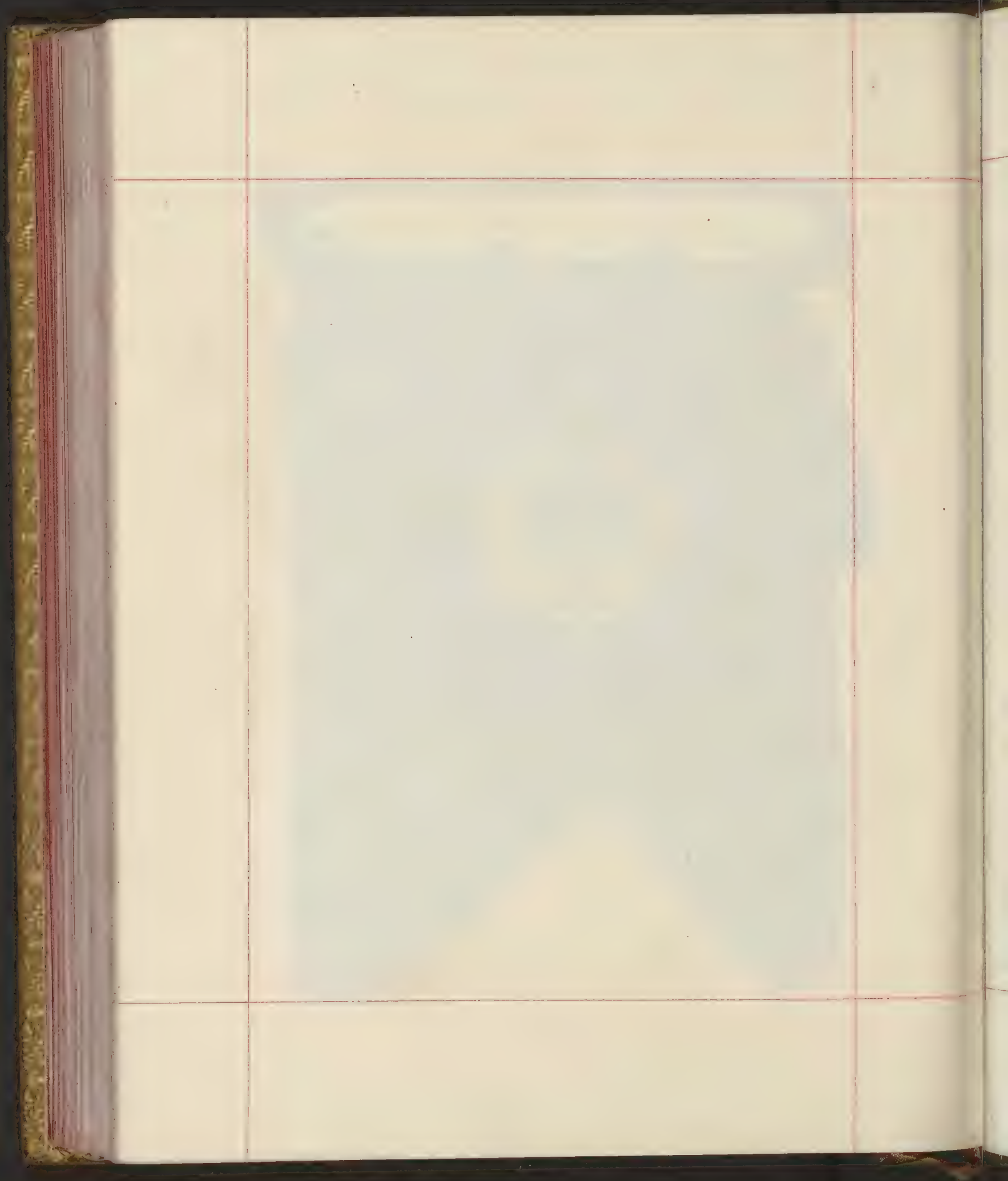




14

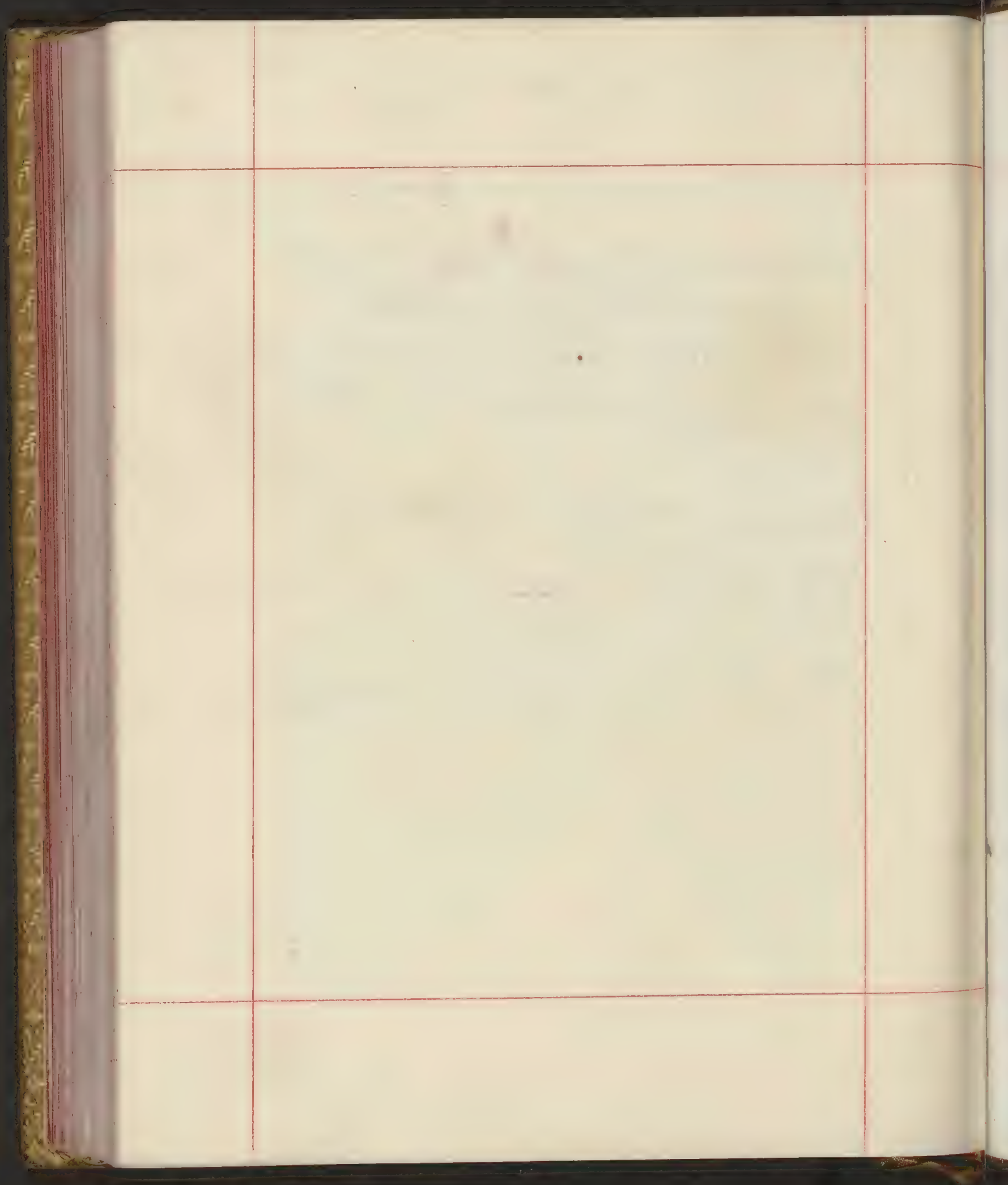


Y.1



140
Sztandar Wojska Polskiego
z czasów Kongresówki
1815-1830. Ten sam sztandar
był w Bitwach 1830
1831. .

Sztandar 1st Pułku Polskiego z
napisem haftowanym
L'Empereur Napoleon au Regiment
Polonais. Sztandar taki zwany
był "Le Kieł"
był w Bitwie z Tatarami w Moskwie

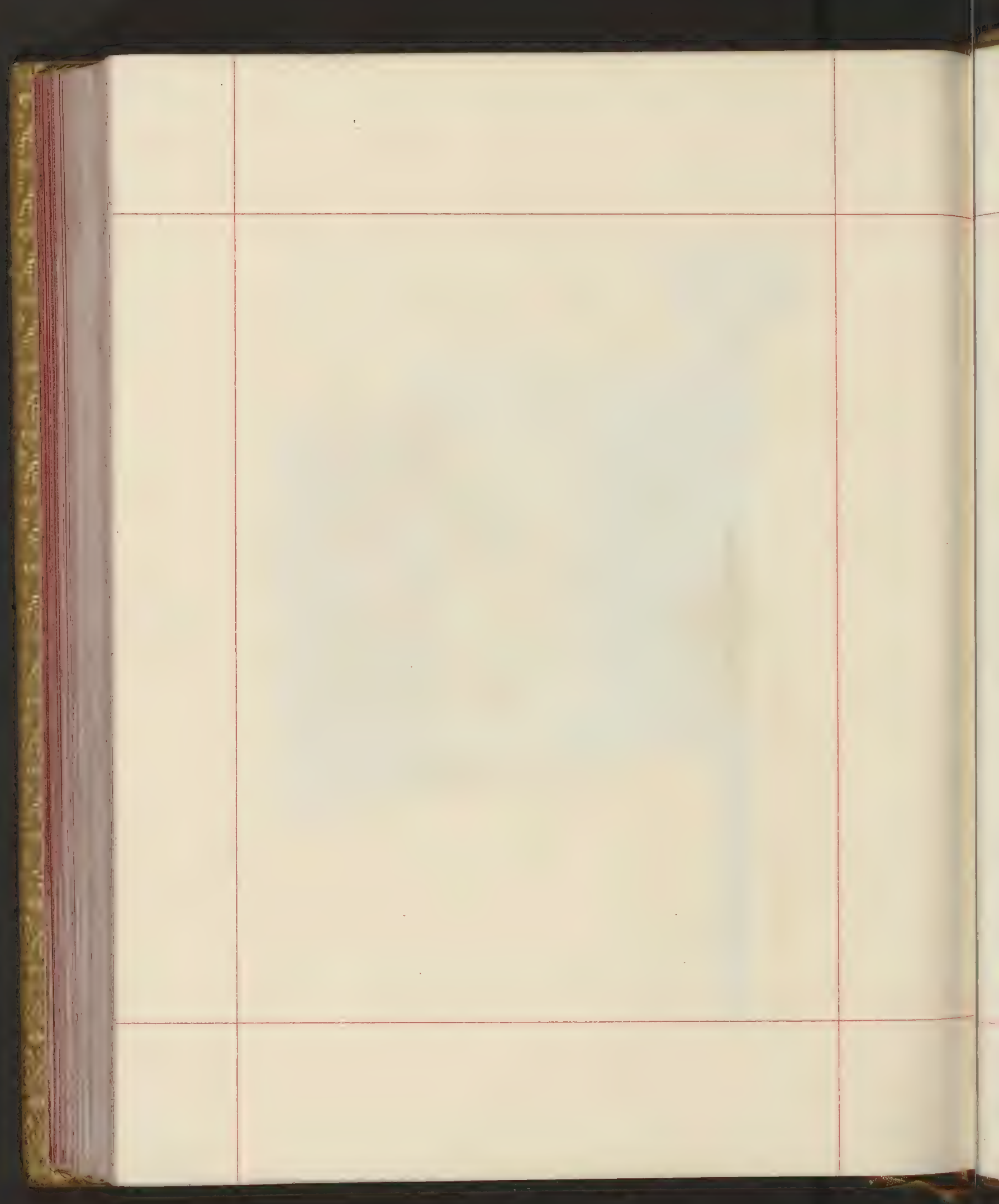


1/0

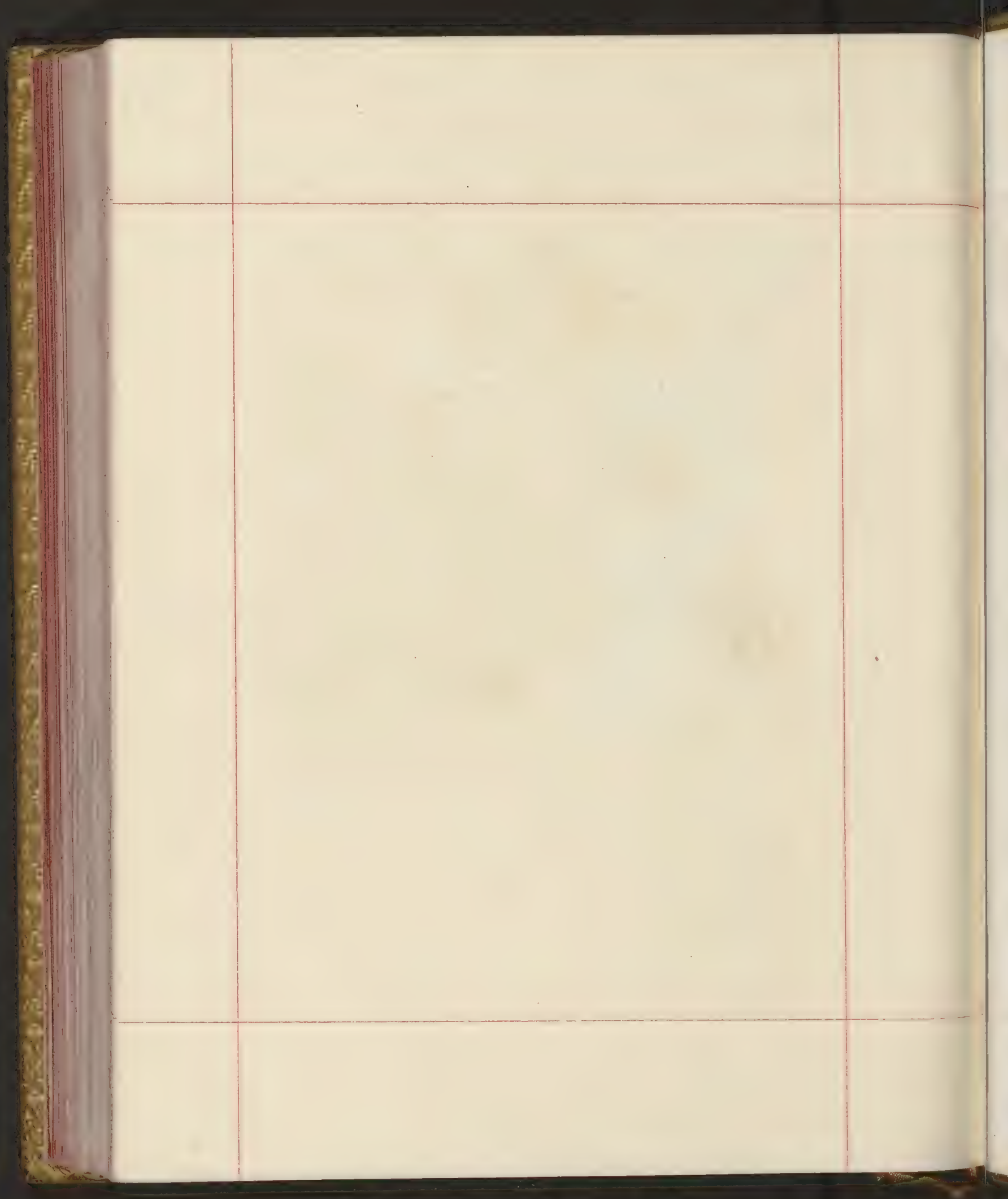


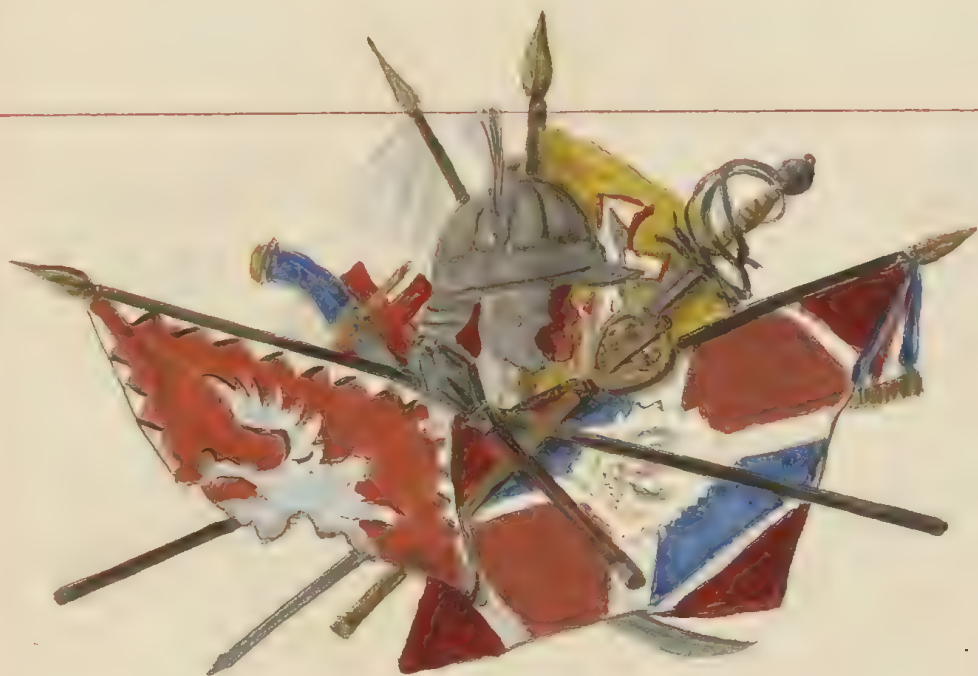






152





Opis
 Zbroja Samurzego
 Helm z misinorka
 Helm Króla J. Kazimierza
 Misinorka
 Cukau Jana Kazimierza
 Zbroja Samurzego
 Zbroja
 Opis
 Taura

pag:

1.
 2.
 3
 4.
 5.
 6.
 7
 8.
 9.
 10.

Tarasa	11.
Tarasa	12.
Tarasa	13.
Opis	14.
Morion	15.
Helin	16.
Helin Soliski	17.
Kita dolego helinu	18.
Mapieruik	19.
Harporuik	20.
Helin Halowy	21.
Helin	22.
Opis	23.
	24.
	25.
	26.
	27.
Stablo Winiowickiego	28.

Grabla Winiowulskiego

29

30.

31.

32

33.

Grabla Krasinulskiego

34

35

36.

37.

Opis

Grabla - Winiowulskiego

38.

Opis

39.

40.

Opis

41

Butawa

42.

Opis

43.

Butawa Zamoyulskiego

44.

Butawa Srebrna

45.

Opis

46.

47

	48
	49.
	50.
Opis Ostrogi	51.
Ostrogi	52
Ostrogi	53.
Rymytnicz na Konia	54.
Siodło	55
Siodło Króla Jana Kapana	56
Siodło	57.
napieranie Rząd	58
Siodło Kozackie	59.
Siodło Bogate	60
Olstry	61.
Opis	62-63.
Fas Strucki	64
Igo	65
Paruchalis	66.

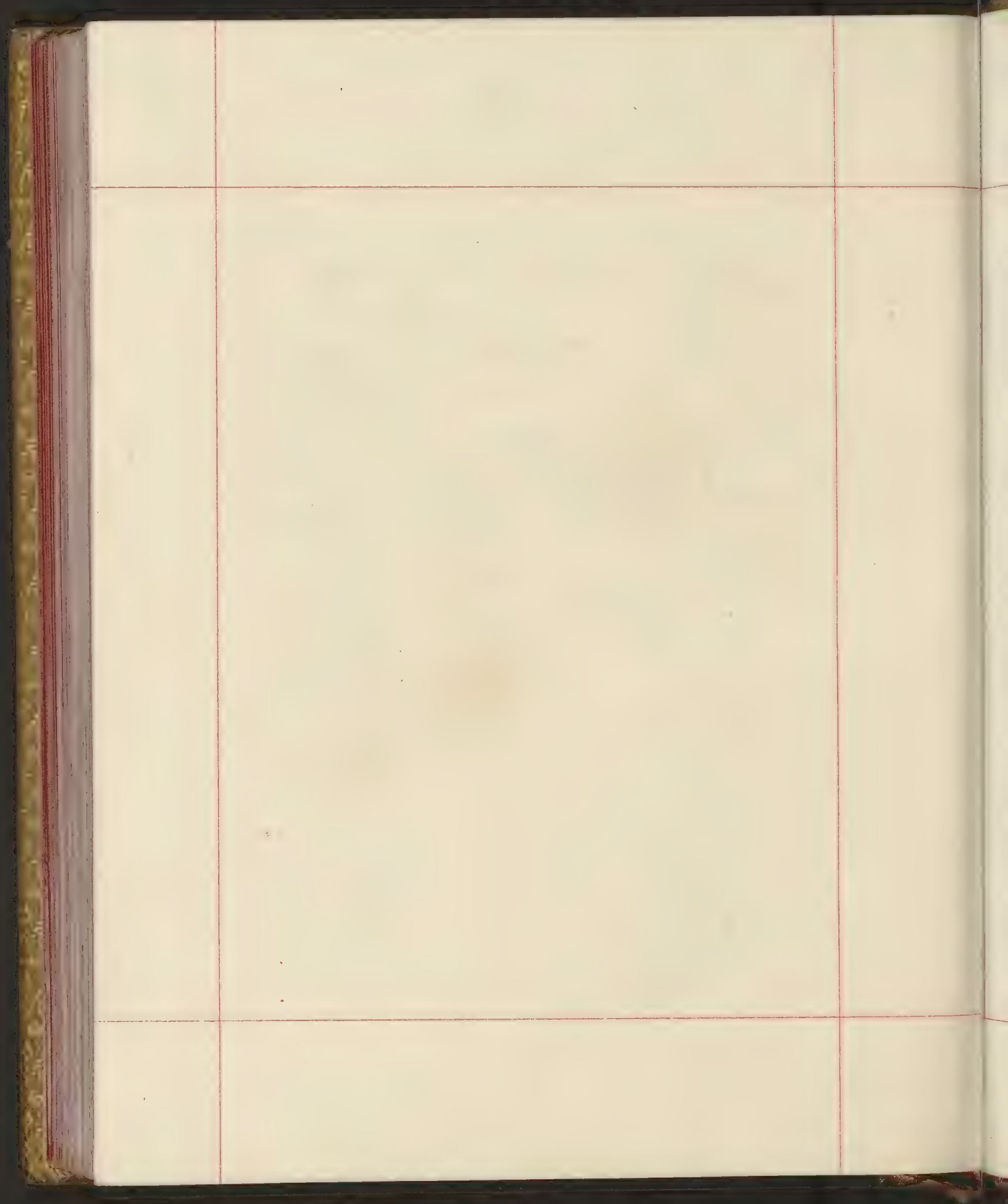
Opis	67.
Osoby	68
Go	69
Go	70
Go	71.
Opis	72
Spisunka	73
Spisunka Stefana Batows	74
Go B. Chmielewskiego	75
Opis	76
Prapka Ulancka	77
Utan	78
Kozak	79
Oficer Tatarski	80
Tatar Zolnierz	81.
	82
Legionista	83.
Chorazowie	84

Opis	85
Chorągiew Kryżacka	86.
Chorągiew	87- 88.
Chorągiew Polska w	89 a
Sztokholmie	130.
Opis	131.
Chorągiew Grodzieńska	132
Chorągiew Stanis. Augusta	133.
	134.
	135
	136
	137
	138
	139
	140
Opis	141.
	142
	143
	144

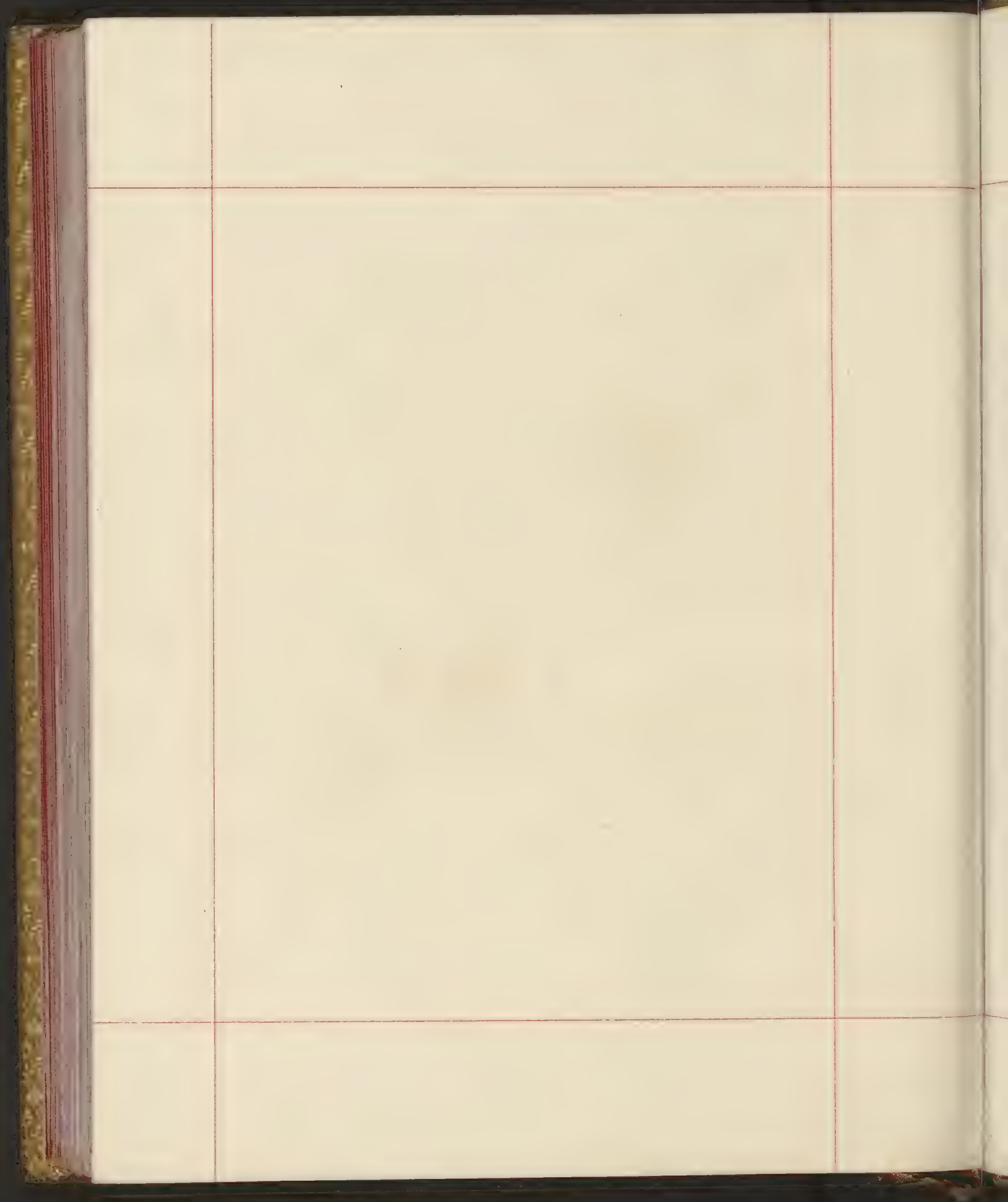
Spis
 Chongju 2 1830 R.
 Standard 1st Fultka —————

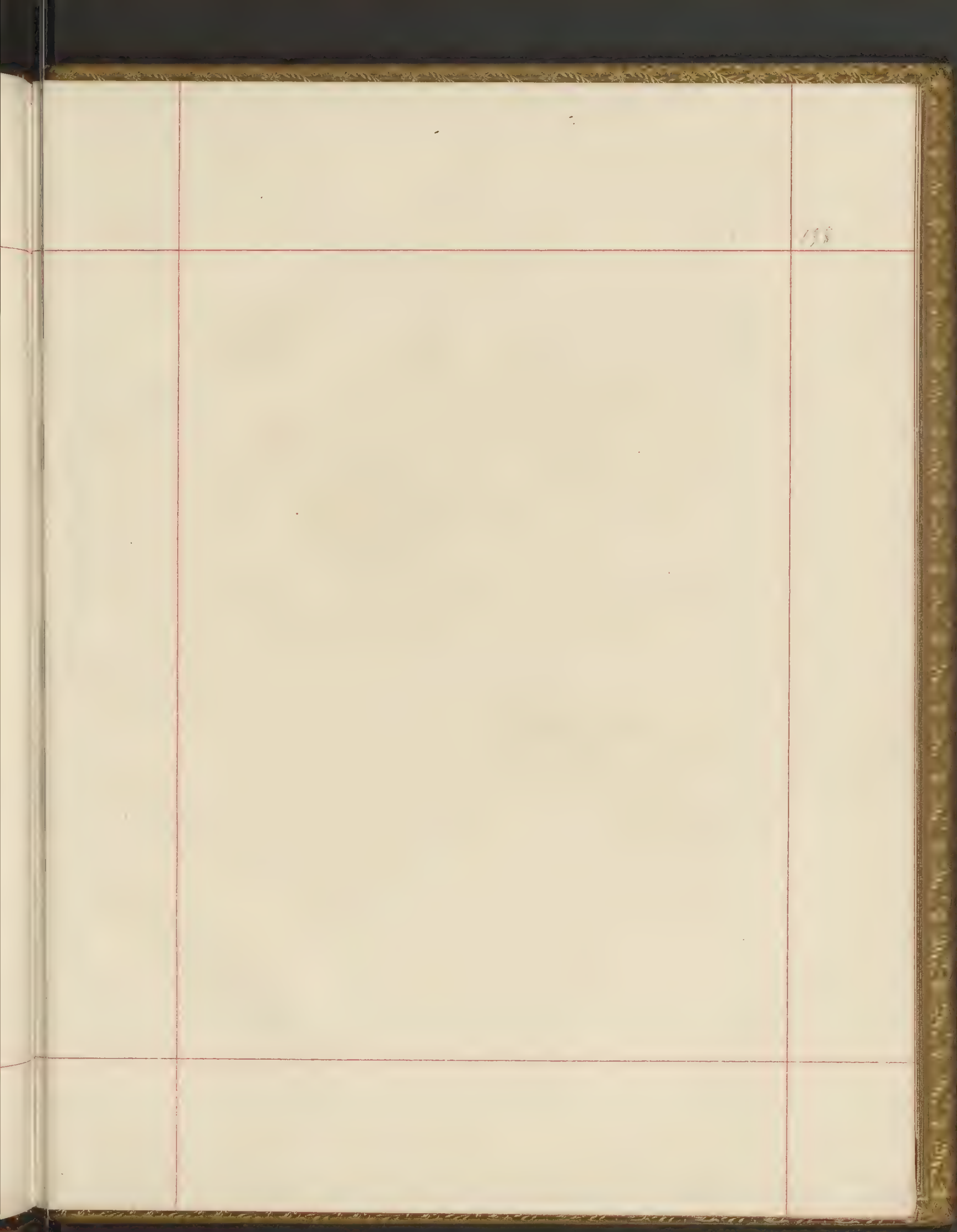
Spis

145
 146
 147
 148
 149.
 150.
 151.
 152.
 153.
 154
 155
 156.



157





159

